Департамент образования Белгородской области

Областное государственное автономное образовательное учреждение
дополнительного профессионального образования
«Белгородский институт развития образования»

БЕЛГОРОДОВЕДЕНИЕ 9-11 классы

Учебное пособие

ЭПИЦЕНТР

Белгород
2015

УДК 74.100
ББК 63.3(2 Белг)
Б 43

Печатается по рекомендации редакционно-издательского совета ОГАОУ ДПО «Белгородский институт развития образования», протокол № 12 от 26 июня 2015 года

Авторы-составители:

Голдовская-Перистая Л.Ф., Дроздов К.С., Погребняк Т.А., Жидких Д.В., Замулин В.Н., Крисанов А.А., Половнева Л.С., Прокофьева Е.Ю., Сергиенко М.А., Шевченко О.В., Габрук Н.Г., Ткаченко Н.Н. , Соколова Н.Г., Раевская М.В., Кулабухова М.А., Линник-Ботова С.И., Богун А.Б., Сластина Т.В.

Редакторы:

Дубинина В.В., Ивлиева Е.В., Кобзарева Т.А., Москвитина Л.Н., Шляхова И.Б., Трапезникова И.В., Авдеева Т.В., Сергеева И.Н.

Рецензенты:

Смоленская О.А. – кандидат исторических наук, доцент кафедры социологии и управления ГБОУ ВПО «Белгородский государственный технологический университет им В.Г.Шухова»

Чернявских С.Д. – кандидат биологических наук, декан факультета математики и естественнонаучного образования педагогического института ФГАОУ ВПО «Белгородский государственный национальный исследовательский университет»

Б 43 **Белгородоведение 9-11 классы *:*** учебное пособие / Голдовская-Перистая Л.Ф., Дроздов К.С., Погребняк Т.А., и др. – Белгород : ООО «Эпицентр», 2015. – 302 с.:

Данное пособие предназначено для использования в 9-11 классах и является продолжением учебного пособия «Белгородоведение 7-8 классы». Оно включает богатый материал по истории края в XX-XXI вв., географии, биологии, культуре. Содержательные линии модулей и имеющиеся в них задания для самостоятельной работы позволяют дополнить материал пособия фактами, раскрывающими специфику развития отдельных районов и населенных пунктов Белгородской области, организовать самостоятельную научно-исследовательскую и проектную деятельность учащихся. Пособие может использоваться в рамках преподавания учебных предметов и курсов, во внеурочной деятельности, а также при проведении занятий в системе дополнительного образования детей.

ББК 63.3(2 Белг)

© ОГАОУ ДПО «БелИРО», 2015
© ООО «Эпицентр», 2015

К читателю

Предлагаемое пособие, которое ты держишь сейчас в руках, посвящено истории, культуре, природе замечательного края Центрального Черноземья – Белгородчине. Это результат работы большого творческого коллектива ученых, педагогов, которые собрали и обработали архивные документы и материалы научных исследований и представили результаты этнографических экспедиций. Каждое из пособий серии «Белгородоведение», создавалось с пониманием, что охватить и подробно описать все разнообразие культурных традиций, исторического наследия, особенностей природных богатств каждого уголка нашей малой родины – невозможно. Но можно дать общие представления и основу для дальнейших исследований, изучения родного края всеми неравнодушными и любящими свою Родину.

Это первое издание серии пособий «Белгородоведение», подготовленное в течение 2014-2015 гг., поэтому авторский коллектив будет признателен за любые пожелания, замечания и предложения по любой корректировке, которые можно направлять по адресу: kiriy_nv@beliro.ru

Желаем приятного познавательного чтения!

Дорогие друзья!

Вы живёте в Белгородской области, регионе, имеющем богатую историю, уникальные традиции и славное настоящее. На протяжении многих веков белгородцы вносили свой вклад в защиту нашей Родины от врагов, в развитие её культуры, науки, техники.

Жить на Белгородчине – это значит знать свой край, бережно относиться к его прошлому, вносить свой вклад в настоящее и нести ответственность за завтрашний день Земли Белгородской.

Перед вами книга, созданная специально для того, чтобы вы лучше узнали свою малую Родину, её природу, культуру, прошлое и настоящее, познакомились с людьми, жившими здесь когда-то и живущими сегодня.

Белгородской земле есть чем гордиться. Её сыны защищали юго-западные границы русского государства, делая их непроходимыми для врага. Белгородцы боролись со шведами, участвовали в Полтавской битве. Через нашу землю пролегла знаменитая Курская дуга. Именно здесь, на Прохоровском поле, произошло крупнейшее танковое сражение, и начался коренной перелом в Великой Отечественной войне. Своим самоотверженным трудом белгородцы восстановили родной край после войны, сделав его процветающим и динамично развивающимся.

Жители области чтят память тех, кто отдал жизнь за свободу и независимость России, и не забывают тех, чей труд, творчества и достижения сделали Белгородчину известной во всем мире.

Об этих славных страницах, составляющих летопись Белгородчины, расскажет вам курс «Белгородоведение». «Ведать» – это знать, понимать, иметь о чем-либо сведения. Но слово «ведать» имеет и еще одно значение – заботиться, нести ответственность.

*«*Да ведают потомки православных Земли родной минувшую судьбу*»,* – писал А.С.Пушкин. Очень важно, чтобы сегодняшние юные жители Белогорья не только знали историю родного края, но и сознавали, что их дела и поступки тоже влияют на судьбу нашей области.

Авторы постарались сделать пособие интересным и удобным.

Ориентироваться в тексте пособия вам поможет деление на разделы, параграфы и пункты. Словарь поможет узнать значение новых слов. Важные события, даты и имена выделены шрифтом. В параграфах есть интересные сведения и дополнительная информация, выделенные цветом и курсивом.

Под знаком * в тексте параграфа содержатся вопросы, ответы на которые помогут лучше разобраться в новом материале.

Закрепить полученные знания и проверить себя вам помогут и вопросы для самоконтроля и обсуждения. Продолжить работу по изучению родного края вы сможете, выполняя задания для самостоятельной работы.

Пусть ваша работа будет увлекательной и успешной, а знакомство с Белгородчиной превратится в удивительное путешествие по родному краю, полное незабываемых открытий.

Раздел I. ИСТОРИЯ

§ 1. БЕЛГОРОДЧИНА В ПЕРИОД СОЦИАЛЬНЫХ ПОТРЯСЕНИЙ В НАЧАЛЕ XX ВЕКА

***** *Опираясь на знания курса истории, назовите особенности развития Российской империи в начале XX век*

* *Используя знания, полученные при изучении курса «Белгородоведение», назовите специфические особенности развития Белгородчиныа рубеже XIX – XX веков.*

1. Белгородчина в начале XX века.

На рубеже XIX – XX веков Россия оставалась страной слабо развитого капитализма. Подавляющее большинство населения не ощущало положительных последствий от социально-экономической политики правительства. Страна постепенно подходила к кризису, а это способствовало росту социальной напряженности во всех слоях населения. С начала XX века в стране происходит новый подъем революционного движения, как в городах, так и в сельской местности.

Отмена крепостного права и последовавшие за ней великие реформы Александра II дали широкий простор для развития новых, капиталистических отношений, которые за полстолетия глубоко изменили не только экономику, социальный уклад жизни, но и внешний облик городов края. В XX век уездный Белгород вступал как развитый торгово-промышленный город Курской губернии. В пореформенное время численность его населения увеличилась более чем в два раза, составив по переписи 1897 года 26 654 человека. Остальные уездные города были существенно меньше, так, в Короче было почти 15 тыс. жителей, в Старом Осколе – менее 10 тыс., в Грайвороне немногим более 8 тыс., а в Новом Осколе – около 3,5 тысяч жителей.

Уже в первом десятилетии XX столетия Белгород стал крупной узловой железнодорожной станцией. Оказавшись на одной из главных

железнодорожных магистралей страны, город получил огромные возможности для развития своей торговли и промышленности, грузового и пассажирского сообщения с Харьковом, Курском, Волчанском, Сумами. В это время к белгородскому депо было приписано уже более ста паровозов. Ежедневно станция принимала и отправляла до двух тысяч пассажиров. В 1913 году из Белгорода было отправлено около 5 миллионов пудов грузов, основную часть которых составили строительные материалы и продукция сельского хозяйства.

Расширялось промышленное производство, ведущие мелоизвестковые, шерстомоечные, мукомольные, маслобойные, крупорушные, пивоваренные, кирпичные заводы оснащались паровыми двигателями и другими механизмами, которые значительно увеличивали их производственную мощность. Особенно возрос выпуск продукции на мелоизвестковых предприятиях, сосредоточенных в руках компании Ямпольских, и на шерстомойке торгового дома братьев Соловьевых. Накопление денежных капиталов и их возросший оборот повлекли за собой открытие в Белгороде отделений Соединенного и Русско-Азиатского банков.

Как и в других городах пореформенной России, в Белгороде шел интенсивный процесс формирования рабочего класса, который пополнялся выходцами из среды мещан и уездного крестьянства. К этому времени число рабочих в Белгороде превышало две тысячи человек, из них около полутора тысяч – железнодорожники, которые стали не только самой многочисленной, но и самой организованной частью белгородского пролетариата. Именно железнодорожные рабочие, тесно связанные с революционным пролетариатом соседнего Харькова, и станут той ведущей силой, которая во многом будет определять судьбы белгородцев в огненном вихре трех русских революций и гражданской войны.

Несмотря на внешнее благополучие и умиротворенность, какую производил на простого обывателя уездные города, они, как и вся Россия, в начале века стояли в преддверии революционных потрясений 1905 года. В

это время большинство городского населения – мещане, рабочие, выходцы из крестьян – представляли в основном малоимущие слои граждан, чей рабочий день длился по 12 часов. Так, в Белгородском паровозном депо люди круглый год работали в не отапливаемых, пронизываемых сквозняком зданиях, которые к тому же не имели вытяжных люков, были постоянно наполнены удушливым паровозным дымом.

Но не только железнодорожные рабочие, но даже служащие, приказчики, многочисленный класс мелких торговцев и крупных предпринимателей не имели своих профессиональных союзов, которые легально отстаивали бы их экономические интересы перед властью и предоставляли бы своим членам определенные социальные гарантии в непростых условиях жизни, стремительно менявшейся в ходе урбанизации и индустриализации.

Отсутствие политических свобод в российском обществе, нараставшее из года в год экономическое неравенство между представителями различных сословий все больше и больше обостряли классовые противоречия, накаляли атмосферу социальной жизни в стране и ускоряли революционный взрыв широких народных масс против политики, проводившейся царским правительством.

При этом следует помнить, что территория Белгородчины находилась в типичном аграрном регионе. Курская губерния являлась одной из обширных центрально-черноземных областей России. На рубеже веков ее общая площадь почти достигала 41 тыс. кв. км, население составляло около 2,5 млн. жителей, из которых городским являлось менее 10%. В крестьянской собственности находилось 62% угодий, в частном владении – 35%, причем особо выделялось крупнопоместное землевладение. Крестьяне испытывали хронический земельный голод, усугубляемый экстенсивным типом хозяйствования. Ежегодно около 100 тыс. крестьян уходило на заработки в южные губернии страны.

Первые прокламации появились в Курской губернии еще в 1901 г., но первоначально они не произвели никакого впечатления на население. Поток

революционных воззваний усилился после создания *партии эсеров*, они нашли удобный способ распространения своих прокламаций, содержащих требование передачи помещичьей земли крестьянам без выкупа, – рассылали их от имени реальных и несуществующих организаций. Например, от «Механических мастерских дешевых плугов в городе Белгороде», от «Склада семян и земледельческих орудий в Воронеже», использовали сведения, полученные на сельскохозяйственной выставке в Курске или от своих представителей, направляемых по селам под видом предпринимателей. Так, Т.Я. Бабаринов из д. Котеновки Старооскольского уезда получил золотую медаль в Курске за свою прялку и высланную эсерами прокламацию. Нередко крестьяне передавали прокламации в ближайший полицейский участок.

Революционный взрыв был ускорен поражением царизма в войне с Японией 1904 – 1905 гг., чуждой интересам абсолютного большинства русского народа.

2. В годы первой русской революции. 1905– 1907 годы.

** Объясните значение понятия «социальная революция».*

**На решение каких задач была направлена первая русская революция?*

**Какие проблемы особенно остро стояли на Белгородчине накануне 1905 года?*

Вести о кровавой расправе, учиненной царским правительством *9 января 1905* года над питерскими рабочими («*кровавое воскресенье*»), вскоре дошли и до белгородцев. После ряда антиправительственных выступлений, которые прошли по инициативе учащейся молодежи Курска и Харькова, атмосфера стала накаляться и в уездном Белгороде. В канун 1 мая местная группа РСДРП распространила в депо листовки, полученные из Харькова, с призывом к сплочению всего рабочего класса России и выступлению его против царского самодержавия и эксплуататоров. А 14 мая в 2 часа дня забастовали приказчики мануфактурно-галантерейной торговли купца Фролова и некоторых других. В этот день были закрыты магазины и лавки,

число бастующих достигло около ста человек. Приказчики требовали от хозяев сокращения рабочего дня в праздничные дни.

Под влиянием нараставшей в стране революционной волны население Белгорода все решительнее поднималось на борьбу с самодержавием. 11 августа по улицам Белгорода были разбросаны воззвания белгородского комитета РСДРП «Ко всем булочникам города Белгорода» и «К работницам белгородских шерстомоен» с призывом начинать борьбу за улучшение своего материального положения.

Осенью 1905 года, когда мощная забастовка рабочих и служащих Москвы переросла во *Всероссийскую политическую октябрьскую стачку*, революционные выступления в Белгороде достигли своего высшего подъема. Уже 5 октября студенты учительского института, учащиеся старших классов мужской гимназии и молодые рабочие (всего около 400 человек) вышли на центральные улицы города, распевая революционные песни, и, несмотря на противодействия со стороны полиции, продолжали шествия до позднего вечера. А в ночь с 9 на 10 октября к Всероссийской политической стачке присоединились рабочие железнодорожного узла. Всего в Белгороде и на окрестных станциях забастовкой было охвачено до 700 человек.

Вечером следующего дня сотни рабочих и служащих, учащаяся молодежь вышли на демонстрацию протеста против самодержавия. 12 октября демонстрация повторилась. Участники ее в знак солидарности с бастующими Москвы, Харькова и других городов потребовали от властей закрытия всех торговых заведений, прекращения занятий в учебных учреждениях. Рабочие несли красные флаги. На разгон демонстрантов была брошена полиция и казаки Ейского полка.

Вечером 19 октября в Белгороде был зачитан *царский манифест, изданный17 октября 1905 года*. Однако верноподданическая манифестация, которую ожидали увидеть городские власти и которую попытались устроить монархисты, не удалась. На площади было много учащейся молодежи, служащих, рабочих, которые запели революционные песни, подняли красный

флаг и стали призывать к свержению царизма. Группа черносотенцев и монархистов бросилась на демонстрантов, между противниками завязалась потасовка. На следующий день, 20 октября, с утра прекратились занятия в учительском институте и гимназиях. В помещении учительского института состоялся митинг учащихся всех учебных заведений Белгорода, которые затем организовали демонстрацию по городу.

Революционные выступления против царского правительства усиливались с каждым днем. *Вслед за городом революционные волнения начались в деревнях и селах*. Забастовали и рабочие сахарных заводов, расположенных в Белгородском уезде. Политическое противостояние и классовая борьба приобрели настолько острый характер, что *5 ноября 1905 года* министр внутренних дел Дурново вынужден был объявить Курскую губернию на положении усиленной охраны.

Со 2 ноября бастовали рабочие на сахарном заводе Ребиндера в сл. Шебекино Белгородского уезда. Для подавления этой забастовки власти вынуждены были послать казаков. 17 ноября белгородский уездный исправник сообщал курскому губернатору о забастовке рабочих на сахарном заводе Боткиных в Новотаволжанке.

Но самым неожиданным ударом для властей явилось выступление солдат 51-й артиллерийской бригады, расквартированной в Белгороде. Вечером 28 ноября группа солдат пришла к вокзалу и потребовала у дежурного офицера снять солдатский наряд, который был выставлен по ходатайству жандармов в связи с забастовкой белгородских железнодорожников. Офицер отказался выполнить требование, тогда солдаты сами сняли караульный взвод и возвратились в часть. От их имени канонир Я.П. Карташов предъявил командованию бригады ряд экономических и политических требований. В Белгород были посланы две роты солдат с двумя пулеметами. В итоге уже к 11 декабря в артиллерийской бригаде «водворилось спокойствие», а в начале 1906 года 51-я артиллерийская бригада была выведена из Белгорода. 16 солдат были арестованы и преданы военному суду.

12 декабря 1905 г., в день начала вооруженной борьбы в Харькове, началась забастовка на белгородском железнодорожном узле. Ее начали рабочие депо, сразу же их поддержали паровозные бригады. Для руководства забастовкой белгородские железнодорожники создают центральный стачечный комитет, в который вошли: помощник машиниста А.К. Васильев, он являлся активным членом белгородской группы РСДРП, помощник машиниста Ф.Л. Мамчич, котельщик С.Н. Марченко, котельщик А.И. Куликов, телеграфист П.А.Магилин, помощник машиниста П.С. Мараховский, машинист И.Ф. Лей-Вих, машинист А.В. Шеляговский, слесарь И.А. Мусатов, кузнец Д.С. Авсеенко, машинист М.В. Федоров.

Стачечный комитет телеграфом известил по всей дороге о начале своей деятельности и прекратил движение поездов. Он отстранил от работы в депо и на станции Белгород лиц, отказавшихся выполнять его распоряжения. Преодолевая сопротивление администрации и жандармерии, стачечный комитет стал действовать на белгородском железнодорожном узле как независимый орган власти. Уже в первый день забастовки он принял решение о прекращении движения поездов через ст. Белгород, кроме поездов с солдатами, уволенными в запас, предметами первой необходимости и транзитными пассажирами. Шесть дней белгородские железнодорожники были полными хозяевами на станции Белгород. Местные власти приняли усиленные меры для подавления забастовки, использовав, кроме жандармских, воинские подразделения. Под дулами винтовок и револьверов железнодорожники вынуждены были разойтись. Члены стачечного комитета были арестованы и брошены в белгородскую тюрьму.

К Всероссийской октябрьской стачке присоединились и рабочие депо Старого Оскола. Они организовали забастовочный комитет и на собрании 3 декабря выразили протест против попыток правительства подавить освободительное движение в России. Рабочие послали премьер-министру С.Ю. Витте телеграмму о своем возмущении. В состав комитета вошли инженер-технолог Феликс Иванович Озе, билетный кассир Иван Иванович

Бунин, токарь депо Владимир Иосифович Юрканов, железнодорожный фельдшер Иван Андреевич Сетнишев и конторщик Петр Лукьянович Скулков. Вероятно, в комитете был выработан документ с требованием забастовщиков и принят на общем собрании мастеровых и рабочих депо Старый Оскол. Попытка организовать стачкомы и контролировать производство и ситуацию в городе, вероятно, не удалась. Представители именитых местных купцов Дьяков, Поваляев, Киселев, Калинин, Гранкин, Лавринов, Волчанский, Попов и другие послали паническую телеграмму губернатору, что рабочие депо врываются на предприятия, выгоняют рабочих, останавливают производство и угрожают: «Жители в страхе просим защитить». От губернатора 15 декабря поступил приказ арестовать Озе и его товарищей, а 20 декабря разыскиваемый полицией Сыкулков, узнав об аресте соратников, добровольно сдался властям.

Аграрное движение 1905 года носит ряд особенностей, к которым относятся предпочтение коллективных форм борьбы перед индивидуальными, бескровный первоначальный характер движения и ограниченность волнений пределами поместья или населенного пункта. Индивидуальные формы борьбы, применяемые в это время, а это в основном порубки и потравы, своими характеристиками больше напоминают мелкие хищения или саботажные действия. Наряду с этим, в аграрных поджогах 1905 г. многими очевидцами выделялся разгромный, массовый характер. Очевидно, что при определенных обстоятельствах крестьяне предпочитали не демонстративный разгром помещичьего имения или имущества, а достаточно безопасное лично для себя, уничтожение его с помощью пожара. Тем не менее, имелись случаи массовых выступлений. Например, когда в Валуйском уезде жандармы арестовали одного из руководителей крестьянского движения Мерецкого и отправили его в тюрьму в г. Валуйки, то туда, чтобы освободить Мерецкого, собралось около 7 тысяч крестьян уезда и горожан. Мерецкий был освобожден из тюрьмы.

В 1905 г. во всех центрально-черноземных губерниях образовались губернские комитеты левых партий. Из них наиболее мощными были

организации эсеров. Политический террор этих лет в Курской губернии не отличался интенсивностью и масштабами, но несколько террористических покушений все же были осуществлены. Так, 25 октября 1906 г. в квартире пристава слободы Борисовки Грайворонского уезда, был ранен письмоводитель. Также центральными органами эсеров планировалось совершить покушение на генерала Ф.В. Дубасова, руководителя разгрома московского восстания и карательных экспедиций в Черниговской, Полтавской и Курской губерниях.

После поражения декабрьского вооруженного восстания в Москве и других городах, а так же в связи с началом выборной компании в I Государственную думу, революция постепенно пошла на убыль. В декабре и январе Курская и Воронежская губернии были наводнена войсками. Активных участников революционных выступлений массово арестовывали. В ряде мест крестьяне оказывали сопротивление войскам и полиции. Самое крупное вооруженное столкновение между крестьянами и войсками произошло в начале 1906 г. в слободе Борисовке Грайворонского уезда.

В это же время под воздействием революционной пропаганды значительно возросло число выступлений крестьян, которые громили и поджигали помещичьи имения, также активизировались рабочие сахарных заводов, мельниц и других мелких промышленных предприятий, расположенных в пригородных слободах и в сельской местности. Так, в начале июня в пригородной слободе Савино, населенной в основном рабочими Белгородского депо, состоялся совместный митинг рабочих и крестьян окрестных селений. 10 июня рабочие Новотаволжанского сахарного завода братьев Боткиных возбудили перед директором завода ходатайство об отчислении из их жалования 1% в месяц в пользу безработных и об отводе им отдельного помещения для чтения газет, причем газеты должны быть выписываемы по их усмотрению.

Курская губерния по размаху крестьянского движения в годы Первой русской революции занимала одно из первых мест в России. Только в

феврале 1905 г. здесь произошло 19 крестьянских выступлений. Особенно сильными они были в ноябре в Новооскольском, Старооскольском, Суджанском и Обоянском уездах. Летом 1906 года Белгородский уезд был охвачен сильным крестьянским движением. Крестьяне захватывали и поджигали помещичьи имения, захватывали землю, убирали для себя сено на помещичьих лугах, косили их хлеба и т.д. Для подавления крестьянского движения в Белгородском уезде, как и других уездах Курской губернии, царское правительство использовало солдат, драгун, казаков. Была увеличена численность полиции. В губернии действовало 15 отрядов конной и 60 отрядов пешей стражи. Многие помещики создавали свою частную полицию.Подсчитаны потери в Старооскольском уезде в период «аграрных беспорядков»: сожжены и разграблены хутора Сретенский и Круглый помещика Коробкова, экономия земского начальника И.П. Старова при слободе Дубенка и помещика 3.П. Старова при деревне Лубешева, экономия В.Н. Бурнашова при слободе Мышенка, там же усадьба П.П. Старова, экономия С.Н. Нечаева при слободе Мышенка, хутор Елисеевых, Калинина и Костицина; разграблены (в основном вывезен хлеб) хутор Славенка в экономии Всеволожского, часть имущества в хуторе В.Д. Старовой, имущество в доме имения Н.И. Попова при Лопухинке, часть железа и сельскохозяйственного инвентаря в земской лавке слободы Орлик, казенные и винные лавки в Мышенке, Волоконовке, Дубенке, Орлике. Лесной материал на хуторе арендатора дворянина Нечаева. Всего ущерба по уезду на общую сумму 367 598 рублей (согласно страховых сумм). А Воронежская губерния зимой — весной 1906 года занимала первое место по количеству крестьянских выступлений среди 17 губерний России, в которых в это время происходили аграрные «беспорядки».

В 1906 году, в Курской губернии, как и по всей России, стали осуществляться экспроприации. К террористическим акциям такого плана относится ограбление почтового разъезда 26 октября 1906 г. в Грайворонском уезде.

Кроме партий социалистической ориентации на территории Курской

губернии действовали и организации монархического и националистического направления. 5 сентября 1904 года в Новооскольского уезда инициативная группа 20 человек «русских людей», решила выступить в защиту народных святынь против надвигающейся революции. Так было положено начало «Курской народной партии порядка».

В годы революции 1905-1907 гг. были сформированы отделы основных буржуазных партий – кадетской и октябристской. Так, в состав октябристских организаций входило 690 человек. Уездные комитеты функционировали в семи городах. Инициаторами и руководителями отделения «Союза 17 октября» в Белгороде, созданного в феврале 1906 г., были купцы М.В. и И.В. Мачурины. Несколько позже начало функционировать отделение партии в Короче.

Подавив вооруженной силой революционные выступления, царское правительство во главе с премьер-министром *П.А. Столыпиным* сразу же приступило к проведению реформ, которые должны были улучшить правовое и материальное положение российского крестьянства. В то же время были значительно увеличены ассигнования средств на народное образование, расширилась сеть бесплатных начальных школ.

3. Проведение аграрной реформы П.А. Столыпина в крае

** Что вы знаете о П.А.Столыпине?*

** Вспомните, что такое крестьянская община? Какую роль в жизни крестьянства она играла? Как её существование влияло на развитие аграрного сектора экономики?*

** Каковы основные мероприятия аграрной реформы П.А.Столыпина?*

Одна из исторических заслуг ***П.А. Столыпина*** состоит в том, что в начале XX века в стране с господствовавшим патриархальным крестьянских хозяйством он взял на себя инициативу по осуществлению смелой аграрной реформы и сумел добиться позитивных результатов в развитии сельского хозяйства.

Дееспособная часть крестьян сразу же осознала, что аграрная реформа давала шанс на развитие их хозяйств. В результате землеустроительных работ наибольшее число домохозяев, вышедших из общины, приходилось на Курскую губернию – около 53% от общего числа владевших землей на общинном праве, которые укрепили 32,5% надельной земли. Наименьшие в Черноземье показатели вышедших из общины крестьян в Воронежской губернии – 21% домохозяев и 13% земли. Для поддержки крестьян-землевладельцев выделялись значительные суммы денег. Ассигнования земских учреждений Воронежской губернии возросли до 300 тыс. руб. в 1910 г.; в Курской – до 197 тыс. руб. Центральные правительственные учреждения выделяли менее значительные суммы на поддержку фермерских хозяйств. С 1907 по 1913 гг. правительственная помощь составила по Воронежской губернии 437 тыс. руб., в Курской – более 350 тыс. руб. Правительственные ассигнования, в сравнении с другими губерниями Черноземья, в крестьянское хозяйство нашего региона были самыми наименьшими.

В годы столыпинской аграрной реформы получила распространения такая форма аграрно-научного знания на селе*, как опытно-показательное дело.* В Воронежской губернии первые попытки начать опытническую работу в области сельского хозяйства были предприняты в середине 1890-х гг. В Курской губернии первое опытное поле было открыто в1885 г. в имении Н. Масловской (с. Троицкое), а в1889 г. – в имении Боткиных в Белгородском уезде. Наиболее успешно этот процесс протекал в Курской губернии, где развернулась масштабная работа по распространению кормовых культур для выращивания в крестьянских хозяйствах. Так, в1900 г. в11 уездах губернии было организовано боле600 таких показательных участков, в1901 г. – более 1200, в1902 г. – более 2000.

Ближайшей задачей лиц и учреждений, заведующих агрономической помощью единоличным хозяйствам на местах, должно было стать *содействие владельцам отрубных участков* в выработке той простейшей

системы полеводства, которая обеспечивала бы достаточный корм скоту и повышение урожайности зерновых культур. В соответствии с этим в основу всех показательных мер было поставлено введение кормового клина. Это было особенно актуально для Центрального Черноземья, где распаханность земель была чрезвычайно высока. Так, Воронежское земство выделило на устройство показательных полей и участков в 1910 г. 2400 руб., а в 1911 г. – 4800 руб. Валуйское земство содержало 3 опытно-показательных поля (Валуйское, Ксезинское и Зварыкинское), а Корочанское земство – 6 показательных полей.

Вместе с тем примеры успешного использования показательных полей, участков в губерниях Центрального Черноземья не могли заслонить не менее многочисленные проблемы, которые возникали при реализации реформы. Преимущественно они были связаны с тем, *что общая малограмотность крестьян, их консерватизм, привязанность к патриархальной земледельческой культуре* оказались выше, чем ожидали. К этому прибавлялась *боязнь крестьян всего того, что исходило от государственных чиновников*: возможных налогов, повинностей за оказываемую им помощь. Однако эти трудности и проблемы, связанные преимущественно с причинами объективного порядка, не могли скрыть главного – существенного *прогресса в деле преодоления архаичной земледельческой культуры крестьянства Центрального Черноземья, распространения среди него аграрно-научного знания.*

Столыпинская реформа стала временем испытания жизнеспособности сельской общины. Разрыв части крестьян с общинным землепользованием (но не с общиной в целом) был подготовлен предыдущим этапом развития русской деревни. В последние два десятилетия заметно выросло число беспередельных общин. В губерниях Центрального Черноземья число таких общин составляло в Курской губернии – 70,7 %, а в Воронежской – 33,8 %. Явно прослеживалась зависимость между числом беспередельных общин и количеством домохозяев вышедших из общины.

4. Белгородчина в годы Первой мировой войны.

** Вспомните, когда началась Первая мировая война? Каковы её причины?*

** Какие военные блоки участвовали в войне?*

Первая мировая война – ключевоесобытие в истории России начала XX века, следствием которой являлись социальные потрясения.

В России эту войну называли «Великой», «Второй Отечественной», «германской».В начале войны на белгородских призывных пунктах наблюдался даже избыток призывников, а в уездных городах подолгу прибывали запасные непринятые войска. В Белгороде были расквартированы и уже сформированные части. Среди них – 31-я Артиллерийская бригада, включавшая 1260 нижних чинов, а также 379 человек 10-го Мортирного артиллерийского дивизиона. В Старом Осколе были сформированы 57 и 58 пешие дружины. Перед проводами их на фронт в августе 1914 г. на городской площади был отслужен благодарственный молебен о даровании победы, а от жителей г. Старый Оскол дружинам были подарены иконы. Новобранцы из Грайворона были направлены в пехотные запасные батальоны, формировавшиеся в Орловской и Харьковских губерниях.

Особое внимание в период Первой мировой войны уделялось помощи больным и раненым воинам. Из лечебных учреждений Красного Креста в Белгородском уезде работали: 1 лазарет первого разряда на 87 коек и второго разряда на 67 коек; Новооскольский городской госпиталь, рассчитанный на 50 коек, и Старооскольский лазарет на 160 коек.

Кроме того на территории Белгородского уезда действовали земские лечебные учреждения. В Белгороде это – солдатский лазарет на 100 коек, офицерский на 158 коек и лазарет при земской городской больнице на 30 коек. В слободах Ракитной и Борисовка Грайворонского уезда работали лечебницы при земской больнице на 25 и 60 коек соответственно. На станции Прохоровка Корочанского уезда действовал лазарет при земской больнице на

20 коек, в г. Короче – на 10 коек, в с. Шахово – на 15 коек, в слободе Алексеевка – на 10 коек и в с. Радьковка – на 15 коек.

Для помощи раненым использовались общественные здания иресурсы и частные учреждения. Так, в Новом Осколе в здании земства располагалось 35 коек, от городского общественного управления в Грайворонском госпитале – 12 коек. От имени других общественных организаций выделяли: Белгородский железнодорожный лазарет – 22 койки; Ново-Таволжанский – 50; лечебница при Ракитянском заводе – 20. Из частных действовали: Шебекинский лазарет на 50 коек; Краснояружский госпиталь им. П.И. Харитоненко (50 коек); больница наследников М.Л. Толстого в сл. Головчино (25 коек); в Новооскольском имении предводителя дворянства Мятлева В.П. (12 коек); в имении Маркова П.В. (10 коек); в имении П.А. Икачева (8 коек).

Особые заботы и проблемы были связаны с устройством возрастающего потока беженцев. Массовое прибытие беженцев на территорию нынешней Белгородской области началось в июле – августе 1915 г., достигло максимума в сентябре – октябре, завершилось в ноябре – декабре того же года. Важно отметить, что устройством беженцев на территории губернии занимались губернский комитет по оказанию помощи беженцам и аналогичные комитеты, созданные при уездных земских управах. Кроме того, в каждой волости действовали волостные бюро по оказанию помощи беженцам.

Каждая беженская семья, осевшая на территории губернии, имела право на получение бесплатного продовольственного пайка. Кроме продовольственного пайка беженцам выплачивалось квартирное довольствие, включаемое в общий размер данного пайка. Жители Белгородчины, как и большинства территорий Российской империи, организовывали сбор пожертвований в пользу раненых, отправлялись добровольцами на фронт.

Среди уроженцев белгородской земли много людей, проявивших мужество и героизм на полях Первой мировой войны.

Николай Дмитриевич Анощенко – пилот-воздухоплаватель, кинооператор, сценарист, режиссер, педагог, изобретатель. За два года войны

прошел путь от младшего офицера воздухоплавательной роты до командира воздухоплавательного отряда привязных аэростатов. 5 мая 1917 г. он одним из первых в русской армии добровольно совершил прыжок с привязного аэростата с высоты 720 метров с целью ознакомления с действием парашюта. Его личная храбрость была отмечена шестью боевыми наградами.

Уроженец села Шопино Белгородского уезда Федот Федорович Дробот в августе 1914 года оказался на фронте в Галиции. Первой боевой наградой стал Георгиевский крест 4-й степени. Затем продолжил службу в телефонной команде штаба 30-го корпуса. Георгиевским крестом 3-й степени был награжден в феврале 1915 года за двукратное восстановление телефонной связи под артиллерийским обстрелом. В 1916 году за боевые заслуги был награжден Георгиевским крестом 2-й степени.

Начавшаяся война обострила существующие в обществе противоречия и активизировала деятельность левых партий, использовавших военные неудачи как повод для антиправительственной пропаганды. В феврале 1916 года белгородский комитет партии эсеров выпустил листовку «К падению Эрзерума», в которой говорилось: «… И что же принесла или принесет вам эта война… Она принесла вам два миллиона трупов павших на полях Польши и Галиции, она принесла нам 30 миллиардов растраченных народных денег и невыносимую реакцию внутри страны!». Листовка содержала немедленный призыв к миру и вооруженному восстанию после завершения войны.

Война стала дополнительным катализатором социальной нестабильности в стране в целом и в Белгородском крае в частности.

Вопросы для самоконтроля и обсуждения

1. Почему белгородцы поддержали революционные выступления в Москве и Петербурге в 1905 г.? Какие социальные группы стали основой протестного движения?

2. Назовите формы протестного движения в Белгороде?

3. В чем заключалось отличие протестного движения в городах и селах Белгородчины?

4. Назовите формы и этапы осуществления столыпинской аграрной реформы в регионе?

5. Расскажите о том, как белгородцы откликнулись на события первой мировой войны.

Задания для самостоятельной работы

1. Выполните исследовательскую работу и выясните, какие события происходили в период первой русской революции в вашем районе?

2. Выполните исследовательскую работу «История в лицах» и выясните, были ли среди ваших земляков люди, принимавшие активное участие в событиях 1905 – 1907 годов, Первой мировой войны.

3. Посетите Белгородский государственный историко-краеведческий музей, познакомьтесь с экспозициями, посвященными событиям 1905 – 1907 годов, Первой мировой войне и подготовьте сообщения, на основе полученной информации.

§ 2-3. ОТ ИМПЕРИИ К СОВЕТСКОЙ РЕСПУБЛИКЕ: РЕВОЛЮЦИОННЫЕ СОБЫТИЯ В БЕЛГОРОДСКОМ КРАЕ В 1917 Г.

***** *Опираясь на знания курса истории, сформулируйте основные проблемы, которые остро стояли в Российской империи к началу 1917 года.*

** Какие вопросы были особенно актуальны для Белгородчины в это время?*

1. Февральская революция в Белгороде. Формирование органов власти Временного правительства.

Новый 1917 год жители Белгородчины встречали в условиях продолжавшейся уже более двух с половиной лет мировой войны, окончания которой в скором времени не предвиделось. Жизнь в городе Белгороде и уезде следовала своим размеренным чередом, как вдруг в последних числах февраля – начале марта 1917 года в город перестали поступать столичные газеты, прекратилось железнодорожное сообщение. «Три дня ни газет, ни

поездов, совершенно никаких слухов. Но чувствуется, что что-то делается грозное», – вспоминал позднее об этих событиях машинист белгородского депо Коваленко. Когда сообщение поездов было восстановлено, и из столицы прибыл первый эшелон, Коваленко стал свидетелем того, как начиналась Февральская революция в Белгороде: «И вот что я увидел: выходит на перрон жандарм Беляев встречать поезд, его моментально окружили солдаты с винтовками и шашками наголо и потребовали немедленного разоружения. Он мало сопротивлялся, но все же оружие не отдавал. Тогда один из солдат, такой маленький и юркий, выхватил свою шашку и обрезал шнурок револьвера, а шашку жандарма снял у него через голову и понес к вагону поезда<…> Не прошло и пяти минут, как на перрон выходит другой жандарм – Сидоренко, но и этого солдаты моментально разоружили<…>Я тут понял, что революция шагает во всю, и дело идет о разоружении жандармов».

Стихийно собравшаяся демонстрация в несколько тысяч человек приветствовала победу революционных масс Петрограда, отречение Николая II и создание Временного правительства. 6 марта 1917 года в Белгороде были арестованы курский вице-губернатор Ю.Б.Штюрмер, начальник местного охранного отделения жандармский полковник Подгоричани, исправник Покидов.

Власти на местах оказались в полной растерянности и, предоставленные сами себе, ничего не предпринимали. Единственное, на что они смогли решиться, так это попытаться скрыть от населения вести о победе революции в Петрограде. Характерен такой эпизод. В слободе Шебекино Белгородского уезда в волостное правление прибежал один из местных жителей и громко заявил, что Николай отрекся от престола. Перепугавшийся старшина арестовал его, и когда тот показал газету, в которой был напечатан акт об отречении царя от престола, старшина закричал: «К черту газеты, земский начальник никаких распоряжений о государе не делал, стало быть, то, что ты говоришь – смута, бунт».

Опорой Временного правительства на местах – в губерниях и уездах –

стали Временные общественные комитеты и их исполкомы, в которые избирались представители от всех сословий населения. В Белгороде Общественный комитет был организован 6 марта и включал в себя 60 человек, из которых был выделен исполнительный комитет в составе семи членов. Председателем комитета был избран Г. Ф. Линсцер, директор мужской гимназии.

Членами исполкомов, их руководителями становились люди, известные на местах. В Старом Осколе руководителем исполкома стал депутат Курского губернского собрания Шепилов, в слободе Уразово Валуйского уезда – преподаватель коммерческого училища Г. С. Лоркипанидзе. Одновременно назначались уездные комиссары Временного правительства и председатели уездных и волостных управ.

Из Петрограда назначались, как правило, из бывших председателей земских управ, представлявших интересы широкого круга демократического земства, губернский и уездный комиссары. Уездным комиссаром Белгорода и уезда был назначен эсер Б.Я. Холодов. В Белгородский Общественный комитет было избрано 12 делегатов от рабочих. Среди этих двенадцати были Костюков П.А., Машковцев М.А., Славгородский Ф.Я., ставшие впоследствии активными членами партии большевиков, а также Меранвиль де Сен-Клер – будущий лидер белгородских меньшевиков. Все они сыграют немаловажную роль в становлении советской власти в г. Белгороде. А Меранвилю в Общественном комитете, кроме того, был предоставлен пост вице-председателя.

2. Возникновение и деятельность Советов рабочих и солдатских депутатов. Установление двоевластия.

Тогда, по примеру Петрограда, Москвы, Харькова и других городов,было решено создать в Белгороде Совет рабочих и солдатских депутатов. Выборы в Совет завершились 14 марта 1917 года. Председателем

Белгородского Совета рабочих и солдатских депутатов стал Меранвиль, вице-председателями – Костюков. Белгородский Совет рабочих и солдатских депутатов стал первым Советом, созданным в Курской губернии.

В конце марта возник Совет солдатских депутатов в Валуйском гарнизоне. В апреле Советы рабочих и солдатских депутатов действовали в Старом Осколе, Валуйках, несколько позднее – в Бирюче. Летом 1917 года стали создаваться уездные и волостные советы крестьянских депутатов.

Во всех уездных Советах области, за исключением Белгородского Совета, решающую роль играли эсеры. Их влияние и роль в политической жизни края весной 1917 г. были наибольшими. После Февральской революции эсеры быстро организовались, повсеместно создали свои партийные группы, развернули работу по вовлечению в свою партию новых членов. С лета 1917 г. стала издаваться эсеровская газета «Свободный гражданин» в Короче.

Наиболее многочисленными и активными организации эсеров были в Валуйках, Грайвороне, Короче, Новом Осколе. Здесь эсеры не только возглавляли Советы, но и одновременно являлись руководителями временных исполнительных комитетов, управ, комиссарами Временного правительства. Они активно проводили политику правительства в жизнь. Следовательно, говорить о двоевластии с марта по июль 1917 г. на большей части территории края можно лишь весьма условно, тем более, что Советы в это время еще не везде были созданы.

Иначе ситуация складывалась в Белгороде, где как и в Петрограде, победа Февральской революции привела к установлению здесь двоевластия. С одной стороны, были сформированы органы Временного правительства в лице уездного комиссара (эсер Холодов Б.Я.) и исполкома Общественного комитета, а с другой стороны, возник Совет рабочих и солдатских депутатов, который должен был следовать курсом, проложенным революционным Петросоветом. Но существование двоевластия не могло быть длительным.

И первый такой политический кризис случился в Белгороде уже в 20-х

числах апреля, когда Белгородский Совет рабочих и солдатских депутатов в явочном порядке издал приказ о введении восьмичасового рабочего дня. Позиции Совета и большевиков в нем еще больше усилились к лету 1917 г. По словам активного участника революционных событий в крае Ф.Я. Славгородского, к этому времени белгородский Совет рабочих и солдатских депутатов «не беря официально власти в свои руки, стал господином положения». Общественный комитет признал себя распущенным. На этом период двоевластия в г. Белгороде завершился. К концу сентября Совету была подчинена работа городской думы, уездной управы, земства. Временный исполнительный комитет и уездный комиссар Временного правительства Б.Я. Холодов практически утратили всяческую власть.

3. Активизация крестьянского движения на Белгородчине.

Крестьяне надеялись, что Февральская революция разрешит, прежде всего, земельный вопрос. Уже в марте 1917 г. были зафиксированы первые поджоги и разгромы помещичьих усадеб в волостях и селах Бирюченского и Валуйского уездов. Окончательное решение земельного вопроса было отложено Временным правительством до созыва Учредительного собрания. А пока подготовкой аграрной реформы должны были заниматься волостные земельные комитеты, создание которых началось в марте-апреле 1917 г. Крестьянство приняло самое активное участие в их формировании.

На Белгородчине уже с весны волостные земельные комитеты стали добиваться снижения арендной платы, вынуждали помещиков сдавать землю крестьянским обществам, устанавливали твердый минимум оплаты труда батраков. Летом 1917 г. действия земельных комитетов стали еще более радикальными. Они перешли к открытому захвату помещичьих земель и сельхозинвентаря. Так, в июне Грайворонский волостной земельный комитет отобрал у помещика Кривского сначала 40, а затем еще 50 десятин земли и передал их в аренду крестьянам. По решению Старооскольского земельного комитета у местных помещиков было отобрано 1,5 тысячи десятин для передачи безземельным крестьянам. Салтыковский волостной комитет

Старооскольского уезда провел полный (черный) передел земли. Подобных случаев было множество на всей территории Белгородчины.

К осени обстановка в деревне еще больше обострилась. Продолжавшаяся мировая война, подрыв производительных сил страны, агитация вернувшихся с фронта солдат – все эти и другие факторы активизировали крестьянское движение. Крестьянское движение все больше походило на войну: вооруженные захваты, разгромы, поджоги помещичьих имений, порубки лесов, террор. Губернские и центральные органы власти были буквально завалены письмами и телеграммами землевладельцев с просьбой защитить их от крестьянского экстремизма. Помещики просили прислать вооруженные команды солдат. Осенью вооруженная сила против крестьян неоднократно применялась в Валуйском, Бирюченском, Грайворонском уездах. Нередко имели место аресты членов волостных земельных комитетов. Но овладеть ситуацией в деревне Временное правительство так и не смогло. Осенью 1917 г. основная масса крестьян готова была поддержать большевиков, которые обещали немедленно передать помещичьи земли в их пользование.

4. Польский запасной полк в Белгороде и его роль в революционных событиях. Переход власти к Совету рабочих и солдатских депутатов. Победа большевиков.

Значительное влияние на события, происходившие в г. Белгороде в марте – декабре 1917 года, оказал польский запасной полк, расквартированный в городе. Данный полк был самым многочисленным польским формированием в Российской армии. Сразу же после Февральской революции в ротах и батальонах полка были избраны солдатские комитеты, а также полковой комитет, который возглавил поручик Кароль Вальц. Солдаты и офицеры Белгородского польского запасного полка участвовали вместе с солдатами других частей Белгородского гарнизона в ряде революционных демонстраций и митингов, они направили своих представителей в Белгородский Совет рабочих

и солдатских депутатов (К. Вальц, Ст. Дзяткевич, А. Цихонский, М. Левандовский и другие). Численность полка в конце марта составляла 12 тысяч солдат и 1300 офицеров. К сентябрю 1917 года председатель Белгородского Совета рабочих и солдатских депутатов Меранвиль сумел подчинить своей воле полковой комитет, которому подчинялись солдаты, имевших право голоса на выборах в городскую думу и во все выборные учреждения, вплоть до Учредительного собрания.

На Белгородчине, как и по всей России, политическая активность населения усиливалась с каждым днем. Господствующее положение в первые месяцы революции заняли партии кадетов и эсеров. Последние разворачивали свою политическую деятельность под руководством Белгородского уездного комиссара Холодова, преимущественно среди крестьян уезда. Социал-демократическая рабочая партия была создана в городе Белгороде только 18 июня 1917 года. В этом же месяце в город прибыл большевик И. Г. Озембловский. В августе 1917 года происходит распад единой до этого организации на большевиков и меньшевиков. Председателем Белгородской организации РСДРП(б) стал И.Г. Озембловский, секретарем Н.И. Подзолков. Белгородских меньшевиков возглавил председатель Совета рабочих и солдатских депутатов Меранвиль.

15 сентября 1917 г. в Белгороде состоялись выборы в городскую думу. Из 45 мест большевики получили 25 мест, еще 5 мест – меньшевики-интернационалисты, а остальные места между собой поделили прочие партии. В результате выборов председателем городской думы стал большевик П.А.Костюков, в городскую управу вошли исключительно большевики – Мартынов, Соколов, Васильев и Григорьев, а председателем городской управы стал Озембловский. Это была полная победа белгородских большевиков, которую удалось достичь при поддержке солдат польского полка: из 15 тысяч городских избирателей смогли проголосовать только около 3 тысяч человек, тогда как количество голосовавших солдат достигло почти 5 тысяч.

25 октября в Петрограде, в условиях, когда большевики захватили правительственные учреждения, открылся II Съезд Советов, который провозгласил переход всей власти в руки Советов и победу социалистической революции в России. На съезде было создано первое Советское правительство – Совет Народных Комиссаров во главе с В.И. Ульяновым (Лениным). В Белгороде о победе вооруженного восстания в Петрограде стало известно уже на следующий день. Белгородский Совет рабочих и солдатских депутатов, узнав о вооруженном перевороте в Петрограде, вывесил на дверях маленькое объявление следующего содержания: «25 октября и в других городах власть перешла в руки Советов». Утром рядом с этим объявлением был наклеен Декрет о земле, каковой спокойно начал проводиться в жизнь Советом в последующие дни.

5. Переход власти в руки Советов на территории Белгородчины.

В других уездных центрах Советы по-прежнему находились под руководством эсеров и меньшевиков, которые осудили большевистский переворот в Петрограде и отказались признать власть Совнаркома. Потребовалось определенное время, чтобы укрепить позиции местных большевиков, ликвидировать эсеро-меньшевистские Советы и создать новые.

В Старом Осколе в октябре 1917 г. действовали два Совета: городской Совет рабочих депутатов и уездный Совет крестьянских депутатов. Оба они контролировались эсерами. Здесь же находился и революционный комитет, в котором решающую роль играли большевики. Получив сообщение о перевороте в Петрограде, ревком, опираясь на отряд рабочих, захватил почту, телеграф, банк, типографию, где были отпечатаны декреты о земле и мире. Но дальше дело не пошло. Старые органы власти в лице уездного комиссара, городской думы, уездной управы и земства смогли удержать ситуацию в городе и уезде под контролем.

3 декабря 1917 г. в Белгород поступила телеграмма Курского губернского ревсовета, в которой предписывалось «немедленно упразднить должность комиссара Временного правительства и организовать власть

Советов». Через день в Старом Осколе был создан Революционный Совет из 12 человек: пять – от Совета рабочих депутатов, пять – от Совета крестьянских депутатов и два – от ревкома. Председателем нового Совета стал большевик Г.К. Прядченко.

5 – 8 января 1918 г. состоялся Первый уездный съезд Советов, который распустил земство и уездную управу, а для управления уездом избрал уездный исполнительный комитет. Власть в Старом Осколе полностью перешла в руки большевиков.

Острой, с применением оружия, оказалась борьба за власть в Корочанском уезде. 3 декабря 1917 г. солдаты-большевики, прибывшие в отпуск, вместе с революционно настроенными рабочими создали в Короче революционный комитет, который постепенно усиливал свое влияние, создал небольшой отряд Красной гвардии. В начале февраля 1918 г. ревком был переименован в революционный Совет, а 17 февраля на общем собрании Совета был создан Исполнительный комитет. Руководствуясь инструкцией наркомата внутренних дел, Корочанский Совет 23 февраля упразднил уездное земство, а 26 февраля распустил уездную управу. Однако это еще не означало полной победы большевиков. 22 апреля противники большевиков под руководством полковника Ф.Е. Турганинова подняли антисоветский мятеж, захватили здание Совета, военной комендатуры, который был подавлен 27 апреля новооскольским отрядом Красной гвардии.

Не менее драматичной была борьба за власть в Валуйском уезде. Здесь правые эсеры безраздельно господствовали не только в органах местного самоуправления, но и в обоих Советах: рабочих депутатов и солдатских депутатов. Осенью 1917 г. они активно боролись с крестьянским движением, добивались введения в Валуйках и уезде военного положения. 19 ноября им удалось принять в местных Советах резолюцию о непризнании власти большевистского Совета Народных Комиссаров.

Однако к концу 1917 г. расстановка политических сил в уезде начинает меняться. Во многом этому способствовали вернувшиеся с фронта солдаты. Опираясь на их поддержку, большевики заметно активизировались и 30

декабря организовали военно-революционный комитет, который приступил к формированию отряда из рабочих и солдат.

24 января 1918 г. большевики созвали уездный крестьянский съезд, который заявил о поддержке советской власти. На следующий день к съезду присоединилась левая часть Валуйских Советов рабочих и солдатских депутатов, и это заседание было объявлено первым уездным съездом Советов, который одобрил деятельность большевистского правительства и избрал уездный исполнительный комитет Советов. Председателем исполкома был избран Т.В. Рындин.

Близкой к ситуации в Валуйках была борьба за власть в соседнем Бирюченском уезде. К осени 1917 г. в Бирюченском уезде сложилось два центра политического влияния. В слободе Алексеевка уже в мае большевики создали партийную организацию и распространили свое влияние на восточную часть уезда. Получив 26 октября известие о восстании в Петрограде, алексеевские большевики организовали военно-революционный комитет из 5 человек, который разработал план действий по захвату власти. Осуществление его возлагалось на местный красногвардейский отряд. В ночь с 5 на 6 ноября отряд захватил почту, телеграф, конфисковал дом городского головы, на котором был укреплен красный флаг. Утром жителям слободы было объявлено, что власть перешла к ревкому.

В уездном центре Бирюче наиболее влиятельной силой являлись эсеры, отказавшиеся признать большевистское правительство и его декреты. Между Алексеевским большевистским и Бирюченским эсеровским Советами развернулась борьба за влияние в уезде. Каждый из них имел вооруженный отряд и готовился к решительным действиям. Заручившись поддержкой Воронежского губернского комитета партии и губисполкома, Алексеевский ревком 1 февраля 1918 г. направил в Бирюч, где должен был открыться уездный крестьянский съезд, красногвардейский отряд, который разоружил охранную роту при воинском начальнике и арестовал эсеровское руководство уезда. В Бирюче был организован Ревком, провозгласивший Советскую власть.

Чтобы окончательно сломить сопротивление эсеров и старых органов власти, алексеевские большевики выступили с предложением перенести центр уезда из Бирюча в Алексеевку. И с апреля1918 Бирюченский уезд был переименован в Алексеевский, а его руководство составляли большевики.

В более спокойной обстановке происходила смена власти в Новооскольском уезде. 3 декабря 1917 г. в Новом Осколе было созвано объединенное собрание Совета рабочих и крестьянских депутатов и представителей уездной организации эсеров. Оно обсудило телеграмму Курского губернского Совета, в которой предписывалось сместить с должности все еще работающего уездного комиссара Временного правительства и для управления уездом образовать новый Революционный Совет. Он был создан 6 декабря, однако по своему составу оказался враждебным к большевикам и стремился ограничить их влияние в уезде.

10 декабря 1917 г. большевики Нового Оскола объединились в партийную организацию и развернули агитацию среди крестьянской бедноты за созыв уездного съезда Советов, который и был проведен 27 декабря. Съезд избрал Исполнительный комитет и принял решение распустить старые органы власти и эсеровский ревком. Последние не подчинились этому решению, и в Новом Осколе сложилось своеобразное двоевластие. 24 февраля в городе была предпринята попытка арестовать руководителей большевиков, однако созданный к тому времени вооруженный отряд из солдат – фронтовиков не допустил этого.

Наиболее длительным оказался процесс установления власти большевиков в Грайворонском уезде, где 13 декабря 1917 г. был создан уездный исполнительный комитет, состоящий из эсеров.

В конце 1917 – начале 1918 года в Грайворонский уезд прибыло значительное количество солдат-фронтовиков, среди которых были большевики. Солдатский актив развернул работу по пропаганде советских декретов и организации новой власти в уезде. Однако создать какой-либо новый орган власти не удалось, и в Грайвороне по-прежнему продолжало

сохраняться господство эсеров. Весной 1918 года уезд оказался оккупированным немецкими войсками. Власть здесь перешла к большевистским Советам лишь в конце 1918 – начале 1919 года, после освобождения уезда от немцев.

Таким образом, процесс большевизации Советов на Белгородчине был достаточно трудным и длительным, и вряд ли его можно считать триумфальным. Об этом свидетельствуют и результаты выборов в Учредительное собрание, которые проходили 12 ноября 1917 года. Если в целом по России большевики получили около 25% голосов избирателей, а эсеры и меньшевики более 60%, то в области успехи большевиков оказались еще скромнее. В Курской губернии, куда входила большая часть Белгородского края, за большевиков проголосовало лишь 11% избирателей, а за эсеров – 82%.

6. Начало гражданской войны: бои красногвардейских отрядов с батальонами генерала Корнилова под Томаровкой (ноябрь – декабрь 1917 г.).

В ноябре 1917 года Белгородский Совет рабочих и солдатских депутатов начал устанавливать контроль над частными предприятиями в городе и готовился провести национализацию меловых заводов. Но эти начинания Советской власти вскоре были прерваны вторжением в пределы Белгородского уезда ударных корниловских батальонов. Часть ударных батальонов в ноябре 1917 года находилась в Могилеве и охраняла Верховного главнокомандующего Н.Н. Духонина, который отказался заключать перемирие с германским командованием, как того требовал большевистский декрет о мире. Общая численность их достигала 3 тысяч человек при 50 пулеметах. Поскольку к городу приближались отряды революционных солдат, матросов и петроградской Красной гвардии под командованием Крыленко, то Духонин принял решение сдаться им. А ударникам он отдал приказ пробиваться на Дон к атаману Каледину,

поднявшему мятеж против большевиков. Кратчайший путь на Дон лежал через Гомель, Бахмач, Харьков. Проскочив вечером 21 ноября через Гомель, ударники не осмелились двигаться на Харьков и предпочли путь через Белгород.

Случилось так, что в это же время, но только с другого направления – из Питера и Москвы, к Белгороду приближался небольшой революционный отряд. Он должен был проследовать на юг, в Харьков, чтобы помочь местной красной гвардии в борьбе с Центральной радой и установить там власть Советов. Начальником отряда балтийские матросы избрали Н.А. Ховрина, участника революционного переворота в Гельсингфорсе и делегата II Всероссийского съезда Советов, комиссаром отряда стал член Петроградского ВРК Н.П. Павлуновский, начальником штаба – А. Ф. Ильин-Женевский. В качестве адъютанта, а фактически заместителя начальника отряда, поехал балтийский матрос Анатолий Железняков, прославившийся вскоре при разгоне Учредительного Собрания в январе 1918 года. Отряд Ховрина прибыл на станцию Белгород 23 ноября 1917 года, наследующий день из Харькова прибыл батальон революционного 30-го пехотного полка (около 500 человек) под командованием Н.А. Руднева.

Первоначально Белгородский революционный штаб намеревался занять оборонительную позицию, но затем, когда в Белгород прибыли солдаты, матросы и красногвардейцы из Питера и Харькова, было решено предпринять наступление на ударные батальоны. Был разработан план боевых действий. Революционные части были объединены в один сводный отряд под командованием И.П. Павлуновского и А.Ф. Ильина-Женевского. На станцию Томаровка, занятую корниловцами, был направлен бронепоезд, сводный отряд из матросов, батальона 30-го пехотного полка из Харьковского гарнизона и около 4 тысяч поляков под командованием Яцкевича.

После боя под Томаровкой, решив, что в Белгороде сосредоточены крупные силы революционных войск, ударники не отважились прорываться к городу по железной дороге. Они отошли к станциям Готня и Герцевка,

выгрузились из эшелонов, намереваясь обойти Белгород по проселочным дорогам с севера. Отстреливаясь от наседавших революционных войск, батальоны ударников двигались в направлении станции Сажное, надеясь там перейти железную дорогу и продвигаться дальше на Дон. Казалось, удача сопутствует им: в связи с обострением борьбы с Центральной радой Харьковский ревком вынужден был отозвать 30-й полк и харьковских красногвардейцев. Вечером 28 ноября ударные батальоны достигли сел Крапивное и Ольховка.

Но тут неожиданно революционным отрядам пришло солидное подкрепление. С юга, из Севастополя, двумя эшелонами в составе примерно 2500 человек к Харькову двигался 1-й Черноморский революционный отряд под командованием матроса А.В.Мокроусова. Харьковский ревком дал указание первому эшелону во главе с комиссаром отряда черноморских моряков Степановым двигаться на Белгород, чтобы оказать помощь балтийским морякам Ховринав борьбе с ударниками. Решено было объединить балтийцев и черноморцев в один сводный отряд, который прибыл с бронепоездом на станцию Сажное, а оттуда матросы двинулись к селу Крапивному. У села ударники встретили их ружейным и пулеметным огнем. В течение 29 ноября с обеих сторон предпринимались атаки и контратаки, но ни матросы, ни ударники успеха не имели. Матросы вынуждены были вернуться на станцию Сажное, а утром 30 ноября к сводному отряду Павлуновского присоединился второй эшелон черноморцев.

Неудача у села Крапивного заставила командование сводного отряда изменить тактику дальнейшего наступления на ударные батальоны. В черноморском отряде было три полевых пушки. Подтянув их к оврагу близ села, моряки открыли огонь по пулеметным точкам на позициях ударников и на колокольне. Когда вражеские пулеметы замолчали, Ильин-Женевский повел матросские цепи и польских солдат в атаку. Одновременно часть сил отряда стала охватывать село с флангов. Опасаясь окружения, батальоны ударников стали отступать, а небольшие группы начали сдаваться в плен.

Последний крупный бой с ударниками произошел 6 декабря у деревни Драгунской. Только отдельным счастливцам удалось пробраться на Дон. 13 декабря газета «Правда» в экстренном выпуске сообщила читателями Советской России о победе революционных войск над ударными батальонами в снегах под Белгородом.

Вопросы для самоконтроля и обсуждения

1. Какие новые органы власти стали формироваться на Белгородчине после свержения самодержавия?

2. В чем суть двоевластия в России в первые месяцы после победы революции? Почему стала возможной такая ситуация во многих российских городах, в том числе и в Белгороде?

3. Какие политические партии имели доминирующее влияние в Советах весной 1917 г.? Как вы думаете, почему сложилось такое положение?

4. Назовите основные причины и проявления крестьянского движения на Белгородчине в 1917 году?

5. Каким образом на эскалацию революционной ситуации в Белгороде оказывало присутствие в городе польского запасного полка? Аргументируйте свой ответ.

6. Почему белгородские большевики смогли победить своих политических противников и утвердить власть Совета рабочих и солдатских депутатов в городе и уезде фактически еще до октябрьского вооруженного восстания против Временного правительства в Петрограде?

Задания для самостоятельной работы

1. Анализируя события, происходившие в Белгороде в начале марта 1917 года, можно ли, на ваш взгляд, сделать вывод о том, что Февральская революция была «бескровным переворотом»? Ответ аргументируйте.

2. Выясните, как формировались новые органы власти в вашем районе (населенном пункте)?

3. Проведите исследовательскую работу, посвященную событиям 1917 года в вашем населенном пункте.

§ 4. БЕЛГОРОДЧИНА В ГОДЫ ГРАЖДАНСКОЙ ВОЙНЫ

** Опираясь на знания, полученные в курсе истории, вспомните, какая политическая борьба сопровождала подписание Брестского мира? Каковы были его последствия?*

1. Борьба красных партизан с германско-гайдамацкими войсками весной 1918 года.

3 марта 1918 года большевики подписали Брестский мирный договор с Германией и ее союзниками, по условиям которого Советская Россия обязывалась немедленно заключить мир с Украинской Народной Республикой. Однако отсутствие границ между независимой Украиной и большевистской Россией было использовано германским командованием для расширения своей военной экспансии на восток.

Даже в условиях полного развала старой армии, хаоса и неразберихи, которые царили весной 1918 года, в Белгороде нашелся человек, который сумел организовать небольшой красногвардейский партизанский отряд и остановил дальнейшее продвижение германских войск. Звали этого человека М.Е. Трунов. Без сомнения это была яркая самобытная личность, своего рода «белгородский Чапаев». Сам он был уроженцем села Мясоедово Белгородского уезда, из крестьян-бедняков. Служил в лейб-гвардии гусарском полку и после Октябрьской революции демобилизовался из армии в чине вахмистра. В январе 1918 года он был избран Белгородским ревкомом на должность военного комиссара и коменданта города Белгорода. Местные крестьяне хорошо знали М.Е. Трунова, уважали его за честность, прямоту, храбрость и потому охотно пошли на призыв военкома записываться добровольцами в красную гвардию и в партизаны. Вскоре отряд Трунова насчитывал уже до 500 штыков, благодаря чему немцы были задержаны на несколько дней под Томаровкой.

8 апреля германские части вошли в Харьков, в последующие дни бои вновь развернулись на подступах к Белгороду. 10 апреля немцы подбросили

подкрепления и усилили артиллерийский огонь. К этому времени в отряде Трунова оставалось не более двадцати красногвардейцев. Чтобы сохранить хоть какие-то силы для дальнейшего сопротивления, Трунов отдал приказ об отступлении. В этот же день немцы заняли город.

Трунов через несколько дней прибыл в Курск, где был назначен на должность командующего Белгородским участком фронта. Только быстрые и решительные меры могли предотвратить дальнейшее продвижение германско-украинских войск к Курску. Для этого в Прохоровке создавался общий штаб, который объединил разрозненные партизанские отряды, действовавшие на Белгородском направлении. К концу апреля ему удалось собрать в один кулак разрозненные партизанские отряды, установить в них хотя бы на время жесткую военную дисциплину. Сводные отряды Трунова основными силами ударили на Обоянь и с ходу овладели городом. После взятия Обояни партизаны Трунова повернули на Белгород и повели успешное наступление. За короткое время немцы были оттеснены до станции Сажное. К 5-6 мая 1918 года на белгородском направлении бои красных партизан Трунова с германцами шли на линии деревень Покровское, Прохоровка, Тетеревино, была обстреляна и сожжена деревянная станция Сажное. Партизаны подошли к деревне Яковлево в 30 километрах от Белгорода, но здесь Трунов вынужден был отдать приказ о прекращении дальнейших боевых действий. Уже начались мирные переговоры с немецким командованием, а вскоре был подписан договор об установлении демаркационной линии.

2. Включение отдельных уездов Белгородчины в состав Украинской державы гетмана П.П. Скоропадского. Социально-политическая и экономическая ситуация на русско-украинском пограничье.

** Опираясь на знания курса «Белгородоведение», вспомните, что такое Слобожанщина? Как складывались отношения территорий Белгородского края и Украины в условиях Российской империи?*

** Вспомните, каковы были основные принципы национальной политики, провозглашенные Советской властью? Как они реализовались применительно к Украине?*

Весной 1918 года с помощью германских штыков Грайворонский, большая часть Белгородского и Обоянского, несколько волостей Корочанского и Новооскольского уездов Курской губернии, а также часть Валуйского и Острогожского уездов Воронежской губернии, включая такие крупные уездные центры, как Белгород, Валуйки и Грайворон, оказались в составе Украинской державы. В административном отношении они были включены в Харьковскую губернию. Власть большевистских Советов на большей части Белгородчины была ликвидирована, а законы большевиков отменены. Прежние губернаторы стали *именоваться губернскими старостами*, а уездные начальники *–повитовыми старостами*, полиция стала называться *державной вартой*.

В ликвидации революционной власти Советов и возвращении к существовавшим многие десятилетия в царской России традиционным органам управления население должно было увидеть восстановление прежнего порядка. «Очищение города и части уезда от разбойничьих большевистских банд, происшедшее под давлением немецко-украинских войск, принятое за присоединение к Украине, было встречено с нескрываемой радостью», – сообщали в своем обращении к гетману П.П. Скоропадскому весной 1918 года власти г. Белгорода и уезда. Девять из четырнадцати волостей Белгородского уезда высказались за присоединение к Украине. По мнению представителей белгородских властей, такое решение было вызвано тем неоспоримым фактом, что в религиозном, бытовом, культурном и экономическом отношениях оно тесно связано с Украиной вообще и Харьковщиной в частности.

** Вспомните, кто такие гайдамаки?*

Однако для крестьянского населения Белгородчины, независимо от его этнической принадлежности, важнейшим вопросом всегда оставался

земельный вопрос, но не национальный. И от того, каким образом он будет разрешен гетманским правительством, зависело в конечном итоге то, кого будут поддерживать крестьяне – новую власть в лице Скоропадского и гайдамаков или же большевиков. На первых порах украинские власти и германское командование вынуждены были признать произошедший по всей стране земельный передел на основе декрета большевиков о социализации земли. Однако вскоре на всей территории Белгородчины, присоединенной к Украине, вспыхнула яростная классовая борьба.

Так, например, в Висловской волости Белгородского повита (уезда) на сельских сходах кулаки стали выносить закрытые постановления об отборе земли, разделенной между крестьянскими дворами в марте 1918 года. Они стали выдавать гайдамакам лиц, революционно настроенных, и членов их семей. В слободе Борисовке Грайворонского повита (уезда) население также было на распутье, кто лучше – большевики или их противники: «Кулачество и торговцы кричали, что идут освободители (белые), а беднота большею частью была за красных». Староста Грайворонского повита (уезда)Эмних в своем приказе от 16 мая 1918 года требовал от населения немедленно возвратить прежним владельцам все награбленное или незаконно приобретенное имущество. «Особое внимание будет обращено на возвращение зерна, скота, лошадей, земледельческих орудий и заводских машин», – говорилось в его приказе. За неисполнение виновным грозил штраф до 3000 рублей или трехмесячный арест. В Валуйском повите (уезде) прежние владельцы также пытались восстанавливать свои разоренные поместья и получить от крестьян арендную плату за землю, причем украинскими карбованцами.

На Белгородчине, как и на всей территории Украины, киевские власти уже в апреле – мае 1918 г. начали активно проводить политику украинизации – принудительного изучения украинского языка и использования его вместо русского в местных органах власти: в занятых немцами и гайдамаками уездах отдан приказ в 4-х месячный срок изучить украинский язык. Не исполнившие

этого приказа подлежали увольнению с занимаемых должностей, как саботажники. Полнее и ярче всего процесс украинизации 1918 года отразился на системе народного образования, особенно после того, как 1 августа гетман П.П. Скоропадский утвердил закон об обязательном изучении украинского языка во всех учебных заведениях. В результате все учителя Грайворонской женской гимназии подали председателю педагогического совета записки, в которых указывали, что в будущем учебном году они не могут вести преподавание своих дисциплин, так как не знают украинский язык.

С самого начала своего пребывания на Украине германские власти получили возможность беспрепятственно выкачивать материальные ресурсы с оккупированных территорий. Масса самых разнообразных воинских отрядов опустошала никем не защищаемые поля: «Их хлебное бюро вывезло много хлеба. Немцы косили зеленый хлеб, прессовали его и увозили в Германию».

3. Крах гетманского режима. Снова в составе Советской России. Красный террор

Ноябрьская революция в Германии 1918 г. в одночасье изменила всю политическую карту Восточной Европы. В этих условиях судьба Украинской Державы была предрешена.13 ноября 1918 года постановлением ВЦИК был аннулирован Брестский договор.8 декабря 1918 года Белгородский повитовый (уездный) староста В.Н. Куколь-Яснопольский подписал распоряжение о подготовке учреждений к эвакуации из Белгорода в Харьков. А 14 декабря германские части, находившиеся в районе Шебекино, сдали вооружение и боеприпасы, при условии свободного проезда их в Германию через советскую территорию. В тот же день окончательно рухнула Украинская Держава – в Киеве гетман П.П. Скоропадский отрекся от власти и бежал в Германию.

Временному рабоче-крестьянскому правительству Украины, находившемуся в Курске, удалось достигнуть соглашения с германским

солдатским Советом 1-го армейского корпуса в Харькове об эвакуации его войск из Белгорода. В результате непродолжительного боя 20 декабря 1918 года город был взят Шестым Корочанским повстанческий полком.

** Объясните, в чем сущность таких явлений, как «красный террор», «белый террор»?*

Власть большевистских Советов была вновь восстановлена на всей территории Белгородчины. Однако восстановление советской власти в конце декабря 1918 – январе 1919 года ознаменовалось массовыми репрессиями и расстрелами представителей «буржуазных классов». Так, в декабре в Белгороде зверски была убита семья князей Гагариных. В январе 1919 года был убит Белгородский викарный епископ Никодим (Кононов). Инициатива репрессий исходила от двух однофамильцев Саенко, занимавших посты уполномоченного ЧК и начальника местной милиции. Особой жестокостью отличался С.А. Саенко – чекист, говоривший, что «через попов и монахов вся революция пропала». Красный террор в отношении представителей «буржуазных классов» должен был показать всем жителям Белгородчины, что любые волнения и недовольства по поводу политики новой власти будут сурово и жестоко караться большевиками.

Но самым важным вопросом для жителей Белгородчины зимой-весной 1919 года стал продовольственный вопрос. Большевистское руководство приняло решение организовать в срочном порядке *продовольственные отряды (продотряды)* для изъятия излишков хлеба и других продуктов у местного крестьянского населения. Этим должны были заниматься уездные продовольственные комитеты, используя при необходимости повальные обыски и реквизиции. «Все кулацкие и контрреволюционные выступления должны подавляться в корне самым жесточайшим образом, а найденных с оружием в руках (граждан) расстреливать на месте, как поднявших таковое против Советской власти», – говорилось в одной из партийных директив.

Продовольственная разверстка (продразверстка), в ходе которой

продотрядами реквизировался практически весь хлеб из крестьянских хозяйств, вызвала справедливый гнев широкой крестьянской массы. Так, например, в Белгородском уезде первая волна крестьянских выступлений против большевиков прокатилось уже в конце марта 1919 года.

***Рассказывают документы**: «В Шебекинской волости в село Логовое был выслан реквизитор упродкома с отрядом для изъятия отмерного зерна из имевшихся там мельниц. Прибывший отряд был обстрелян собравшейся толпой из винтовок, даже разрывными пулями», – сообщалось 10 апреля 1919 года. – «Был выслан отряд из Белгорода при двух пулеметах, которым все ликвидировано. Зачинщиков арестовано двенадцать человек. Такая же картина 29 мартаразыгралась в Томаровке, где подготовлялось определенно кулацкое восстание, которое подавлено харьковским карательным отрядом, в то время находившимся в Белгороде. Арестовано 62 зачинщика. В настоящее время настроение успокоилось».*

4. В огне гражданской войны. Добровольческая армия на Белгородчине.

** Вспомните, что такое гражданская война?*

** Оцените, какие социальные группы и политические объединения были оппозиционны приходу к власти Советов во главе с РСДРП (б). Где и под чьим руководством формировались антибольшевистские силы?*

В мае 1919 года Добровольческая армия А.И. Деникина стала развивать успешное наступление превосходящими силами на харьковско-курском направлении. За три недели своего наступления деникинцы не только заняли почти всю область бывшего войска Донского, но так же овладели частью Левобережной Украины. Первый армейский корпус А.П. Кутепова, в авангарде которого были отборные марковские и корниловские полки, ведя упорные бои с дивизиями красных, 23 июня 1919 занял г. Белгород.

«Через мост стройными рядами, под звуки песен входили в Белгород рыцари черных цветов – марковцы и рыцари цветов черно-алых – корниловцы. Где-то еще грохотали, обстреливая большевиков наши орудия, а здесь радостно звучали колокола, яркие блики бросало на белые стены солнце, и девушки в белых платьях бросали белые цветы победителям»,- так

рассказывает о взятии Белгорода Добровольческой армией капитан Л.П. Большаков.

Вечером 24 июня был сформирован 1-й Грайворонский революционный полк из остатков Волчанского революционного батальона, караульной роты Белгородского военкомата, отрядов из Грайворона, Борисовки и Суджи, который затем в течение 40 дней успешно оборонял от деникинцев город Грайворон и Грайворонский уезд на линии Хотмыжск – Томаровка – Коровино. Красноармейские части 13-й армии после захвата Белгорода белогвардейцами заняли оборонительные позиции на линии Короча – Новый Оскол – Бирюч.

В августе 1919 года Белгородчина вновь оказалась в эпицентре широкомасштабных боевых действий между красными и белыми армиями, на этот раз в связи с начавшимся контрнаступлением Красной Армии на Южном фронте. Для этого была создана группировка войск под командованием генерала Селивачева численностью свыше 40 тысячи человек. За десять дней наступления с 15 по 26 августа красноармейские части почти без сопротивления заняли Корочу, Валуйки, Волчанск, Купянск и подошли к Белгороду и Харькову. Но выдвинувшись клином к этим городам, группа Селичева оказалась с обнаженными флангами. Этим воспользовались деникинцы, и 26 августа по ее флангам были нанесены удары из района Белгорода и Бирюча по сходящимся направлениям на Новый Оскол. 20 сентября белые, нанеся поражение частям 13-й Красной армии, заняли Курск, а еще через десять дней казачий генерал Шкуро, неожиданно переправившись через Дон, захватил Воронеж. Разъединенный на отдельные участки Южный фронт находился в самом тяжелом положении. Если в конце июня г. Белгород был прифронтовым городом, то после завершения кровопролитных августовских боев он оказался в глубоком тылу Добровольческой армии, неудержимо рвавшейся к Москве. Освобожденная от большевиков территория Белгородчины вошла в состав образованной Харьковской области.

В условиях острого финансового и промышленного кризиса «свободный рынок» ничего, кроме роста спекуляции, не принес рядовому крестьянину-производителю. И тогда деникинцы, по примеру красных, вынуждены были объявить населению об обязательных поставках продовольствия для фронта. 22 июля (4 августа) 1919 года была *введена хлебная повинность*в размере 6 пудов ярового или озимого хлеба с каждой десятины крестьянского двора. Именно этот «военный сбор» и стал, по сути, *«белой продразверсткой».* Поскольку экономическая заинтересованность крестьян в сдаче «военного сбора» отсутствовала, властям оставалось рассчитывать только на возможность его принудительного изъятия. Но самым главным просчетом в аграрном вопросе белых стало то, что Добровольческая армия, восстанавливая «священное право собственности», становилось, таким образом, на защиту крупных землевладельцев.

В результате крестьянство Белгородчины, радостно встречавшее Добровольческую армию в июне 1919 года, как избавительницу от бесчинств, творимых комиссарами и продотрядами большевиков, в октябре-ноябре 1919 года отвернулось от нее, так как белогвардейцы стали также заниматься грабежом крестьянского населения, да еще принялись восстанавливать помещичье землевладение.

Вслед за войсками шла деникинская контрразведка, которая заняла место красной ЧК, а красный террор сменился белым. Когда была объявлена мобилизация в Добровольческую армию, то в Белгороде практически не нашлось охотников явиться на призывной пункт. Только за отказ служить в белой армии в городе было расстреляно около 150 человек.

«Характерно, что эти люди, с высоким образованием и верующие в Бога, виселицы расставляли у святых мест, около храмов. За 10 саженей от Преображенской церкви стояла виселица, и когда я проходил мимо этой церкви, то наблюдал жуткую картину: виселица, кровь повешенных, и валялись их фуражки», – вспоминал позднее о пребывании в городе белогвардейцев машинист Коваленко.

5. Освобождение края частями Красной армии. Создание Первой Конной армии.

Вплоть до середины октября 1919 года войска Южного фонта Красной армии вели тяжелые оборонительные бои против наступающих на Москву белогвардейских армий Деникина. В ходе Воронежско-Касторненской (13 октября – 16 ноября 1919 г.) наступательной операций на большевики освободили от деникинских войск Воронеж, Касторное, Тим, Курск и вновь вышли на подступы к Белгороду.7 декабря 1919 г. части 3-й бригады Эстонской дивизии и 7-й Латышский полк Красной Армии заняли Белгород.

6 декабряв селе Великомихайловка состоялось совещание членов Реввоенсовета Южного фронта Егорова, Сталина, Щаденко и Ворошилова, на котором был подписан приказ *№ 1 о создании Первой Конной армии во главе с С.М. Буденным.* Конная армия становилась мощной подвижной группой войск, на которую была возложена основная задача по разгрому армий Деникина.7 декабря4-я дивизия Городовикова и 6-я дивизия Тимошенко нанесли поражение конному корпусу генерала Мамонтова под Волоконовкой. А к исходу 8 декабря после ожесточенного боя Конармия овладела Валуйками. Вся территория Белгородчины была вновь занята красными.

Вопросы для самоконтроля и обсуждения

1. Какие факты, по вашему, свидетельствуют о том, что после победы Октябрьской революции на территории Белгородчины, как и по всей России, стала разворачиваться гражданская война?

2. Подумайте и обсудите, могли ли большевики в условиях весны 1918 года предотвратить присоединение части уездов Белгородчины к гетманской Украине?

3. Как вы считаете, какое влияние на развитие социально-экономических и политических процессов на Белгородчине оказало присутствие войск кайзеровской Германии? На ваш взгляд, пребывание части

уездов Белгородчины в составе независимой Украины прервало дальнейшее развитие революционных процессов в социуме, как того добивались украинские власти и их германские союзники, или же, наоборот, только усилило их? Аргументируйте свой ответ.

4. Какие факты, на ваш взгляд, свидетельствуют в пользу того, что к концу 1919 г. основные социальные группы населения Белгородчины перестали оказывать поддержку белому движению в его борьбе с большевизмом?

Задания для самостоятельной работы

1. Как вы думаете, почему многие историки утверждают, что гражданская война – это одна из самых трагичных страниц в истории России. Попытайтесь аргументированно доказать справедливость этого вывода современных ученых на примере событий, развернувшихся на Белгородчине в конце 1918 – 1919 гг.

2. Если летом 1919 г. Добровольческую армию Деникина жители Белгородчины встречали с букетами цветов, то уже к декабрю 1919 г. ситуация поменялась кардинальным образом. Какие на Ваш взгляд факторы повлияли на это в первую очередь?

3. Оцените эффективность/неэффективность деятельности власти большевиков и их противников на территории Белгородчины в период гражданской войны. На ваш взгляд, какая из противоборствующих сторон смогла наиболее адекватно ответить на вызовы своего времени? Аргументируйте свою точку зрения.

4. Выясните, как события гражданской войны коснулись вашего населенного пункта.

§ 5. ГРАНИ СОВЕТСКОЙ ЭКОНОМИЧЕСКОЙ ПОЛИТИКИ (1918–1926 гг.)

***** *Опираясь на свои знания курса истории, сформулируйте основные принципы экономической политики советской власти.*

** Каковы основные положения Декрета о земле? Почему для населения Белгородчины этот документ был особенно важен?*

** Вспомните значение понятий «национализация», «красногвардейская атака на капитал».*

К 1917 г. Белгородский край продолжал оставаться типичным аграрным регионом России. Его территорию составляли 7 уездов, включавших 100 волостей, общей площадью 21 670,5 кв. верст. Белгородский уезд имел самую маленькую площадь – 2 625,5 кв. верст. По сельскохозяйственной переписи 1917 г. население края составляло 1 445 397 чел. Его подавляющее большинство проживало в сельской местности и занималось крестьянским трудом. Городские жители составляли лишь 7 – 8% от числа проживающих в крае. Плотность населения была одной из самых высоких не только в целом в России, но и в густо заселенном Центральном Черноземье. Так, если средняя плотность населения в Воронежской губернии была 39 чел. на 1 кв. км, в Курской – 48 чел., то в целом ряде уездов Белгородского края она превышала 70 чел. на 1 кв. км.

Жители Белгородчины в 1917 г. проживали в небольших уездных городах и рабочих поселках, селах, слободах и деревнях, а также – имениях и хуторах. Всего к этому времени на территории края насчитывалось более 2,5 тыс. населенных пунктов. Наиболее крупными являлись города – Белгород (29-30 тыс. жителей), Старый Оскол (около 17 тыс.), Грайворон и Короча, с чуть более 10 тыс. жителей в каждом. К числу крупных слобод принадлежала Алексеевка (Бирюченского уезда), Борисовка (Грайворонского уезда), а также села Чернянка, Ольшанка, Великомихайловка и другие.

1. Первые аграрные преобразования большевиков.

В таком аграрном регионе, как Центральное Черноземье, страдавшем от малоземелья основного населения – крестьян, большевистский Декрет о земле от 26 октября 1917 г. вызвал огромный интерес. Все слои сельского населения были крайне заинтересованы в ликвидации помещичьего

землевладения и уравнительном переделе земли. Конфискация помещичьих имений осенью 1917 – весной 1918 гг. на Белгородчине осуществлялась стихийно и сопровождалась грабежами, а иногда и убийствами бывших владельцев

Основной передел земли на Белгородчине проводился в начале 1918 г. Порядок и нормы землевладения определялись на волостных и сельских сходах, с учетом местных условий. Земля распределялась на уравнительных началах: или *по потребительской норме – «по душам» (едокам), или по трудовой норме – то есть, по числу рабочих рук в хозяйстве*. Однако в конечном итоге размер получаемой земли зависел от количества бывших частновладельческих земель в волости, а также от способа передела. *Существенной прибавки к своим земельным участкам крестьянство Белгородского края не получило из-за высокой плотности населения – так называемого «аграрного перенаселения» региона*. По расчетам экономистов, в тот период «нормальная» плотность населения для земледельческих регионов России не должна была превышать 35 человек на 1 кв. км, однако, на Белгородчине она была в два раза выше. В результате в ряде уездов края, крестьяне при переделе получили дополнительно менее половины десятины на хозяйство.

2. *Военно-коммунистические мероприятия.*

** Опираясь на знания курса истории, вспомните, в чем заключалась сущность политики «военного коммунизма»? Каковы причины её введения?*

Проводимая большевиками в годы гражданской войны социально-экономическая политика получила название «военный коммунизм». Хронологические рамки «военного коммунизма» охватывают временной отрезок с конца 1917 – начала 1918 до весны 1921 гг. включительно. На территории Белгородчины политика военного коммунизма не сформировалась в таком объеме, как в центре страны, так как здесь в 1918 – 1919 гг. происходила частая смена власти «красных» и «белых».

Прежде всего «военный коммунизм» затронул *систему местной*

власти и управления, которая выстраивалась большевиками преимущественно силовыми методами в сторону максимальной централизации.

2 декабря 1917 г. формируется ***Высший совет народного хозяйства (ВСНХ)*** – орган центрального хозяйственного аппарата по переводу экономики страны на «социалистические рельсы». На местах при губернских исполкомах советов начинают создаваться местные структуры ВСНХ – *губернские и уездные советы народного хозяйства* (СНХ, *совнархозы*).

На Белгородчине местным совнархозам в годы гражданской войны приходилось решать задачи по установлению рабочего контроля и национализации предприятий и земли; бороться с разрухой и саботажем; налаживать производство и распределение; разрабатывать планы («производственные программы») по различным отраслям промышленности и отдельным предприятиям.

В волостях, селах и хуторах создавались местные *Советы крестьянских депутатов.* Первоначально под влиянием эсеров в советы были избраны представители зажиточного крестьянства, на которые советская власть при проведении в жизнь Декрета о земле опираться не могла. Большую роль для устранения из местных советов представителей кулачества сыграли волостные и сельские *комитеты бедноты (комбеды),* созданные в деревне Декретом ВЦИК *от 29 мая (11 июня) 1918 г.*

Одним из важных звеньев политики «военного коммунизма» стало формирование многочисленных *чрезвычайных силовых структур: революционных комитетов, реквизиционных отрядов Продармии, войск внутренней охраны (ВОХР), революционных трибуналов, чрезвычайных комиссий (ЧК), частей особого назначения (ЧОН) и пр*. Опираясь на эти органы, большевистская власть проводила свою политику методом «красного террора».

* *Вспомните, какие события послужили поводом к началу «красного террора»?*

Осенью 1917– весной 1918 гг. советское государство предприняло *«красногвардейскую атаку на капитал»*, ставшую отправной, точкой в развертывании политики «военного коммунизма». Важнейшей частью этой политики стала широкомасштабная *национализация* основных средств производства, прежде всего промышленности. На Белгородчине весной – летом 1918 г. значительной национализации не проводилось. Власти ограничились лишь установлением *рабочего контроля над производством и распределением.* Его осуществляли уездные советы народного хозяйства (*совнархозы*).

Осенью 1918 г. национализация в Белгородском крае приобрела массовый характер. Так, в Старооскольском уезде собственностью государства были объявлены лесопильный завод, типография, 6 мельниц, 3 маслобойных завода, 40 кустарных кирпичных предприятий, 5 кожевенных и 3 винокуренных заводов, мыловаренный завод (бывший Мешкова), воскобойный завод (б. Мелентьева), красильня (б. Переверзева). В Алексеевском уезде были национализированы практически все крупные и средние маслобойные заведения. В марте 1919 г. Белгородский уездный исполком советов составил список предприятий, подлежащих национализации. В список вошли все сахарные, маслобойные, винокуренные, меловые заводы, мельницы, типографии.

Национализированные предприятия в значительном большинстве останавливались, поскольку наладить работу на них власти оказались не в состоянии. Например, в 1919 г. в Старооскольском уезде из всех национализированных предприятий работали лишь 2 мельницы. Отсутствие опыта управления, необходимого числа специалистов, оборотных средств, массовое расхищение сырья, топлива, материалов и оборудования к концу 1920 г. привели промышленность Белгородчины к полному развалу.

Одним из самых острых вопросов периода «военного коммунизма» стал вопрос *снабжения населения продовольствием и товарами первой необходимости.* С первых же недель прихода к власти, большевики

попытались наладить централизованный обмен между городом и деревней. Однако снабдить городское население продовольствием в необходимом количестве у новой власти не получалось. Жители промышленных центров вынуждены были сами добывать себе пропитание. Весной 1918 г. на территорию Белгородчины хлынула огромная масса людей (так называемых «мешочников»), преимущественно из Центрально-Промышленного (Московского) района страны. Так, в 1918 – 1919 гг. из 15 млн. пуд. хлеба, вывезенного из Курской губернии, 14 млн. пуд. было вывезено мешочниками.

Как уже отмечалось, особенностью политики «военного коммунизма» явилось то, что все созданные большевиками чрезвычайные силовые структуры принимали активное участие в реализации хозяйственной политики советской власти, главной составляющей которой являлась *продовольственная диктатура.* Производителю хлеба – крестьянству – запрещались торговля, обмен или иные способы реализации произведенной в хозяйстве продукции. *Хлеб должен был сдаваться крестьянами продорганам по обязательной «разверстке»,* спускаемой «сверху» на места в соответствии с потребностями советского государства. В декабре 1919 г. В Белгородском уезде был создан *уездный продовольственный комитет (упродком)*, в задачи которого входило осуществление хлебной монополии на территории уезда, изъятие хлеба и распределение продовольствия. Упродком действовал военными методами. Был создан *продотряд*, бойцы которого имели значительные льготы: за ними сохранялся заработок по прежнему месту работы, выплачивались суточные пайки и дополнительное жалование за работу в продотряде.

Сохранились многочисленные документальные свидетельства «перегибов» в работе местных продотрядов и помогавших им комбедов. Крестьяне Белгородского уезда жаловались в уисполком, что реквизируя продовольствие, комбеды не выдавали при этом никаких квитанций. В результате одни и те же хозяйства (в частности, сел Пушкарное, Болховец,

Стрелецкое) подвергались повторным реквизициям. В докладной записке в Никольский волостной комбед сообщалось, что комбеды волости «отбирают излишки скота, сдавая часть Белгородскому упродкому, а остальную часть скота – обращают в свою пользу». Также сообщалось, что «большинство населения волости относится к состав укомбедов враждебно».

Хлебозаготовки осуществлял на территории Белгородского края с 16 августа по 20 декабря 1918 г. специально для этого созданный 5-й Московский продовольственный полк. В его задачу входило не только изъятие хлеба у крестьян, его охрана и доставка в Москву, но даже уборка хлеба с полей.

Главной причиной крестьянского сопротивления продовольственной политике в годы «военного коммунизма» являлись непосильные нормы сдачи хлеба.

Из Белгородского уезда весной 1919 г. в Курский губернский комитет партии сообщали: «Причина слабого поступления хлеба заключается не в том, что мало работников, а в том, что нет хлеба и если взять все до фунта хлеба, то разверстка выполнена будет не более 50%». На совещании Белгородского уездного продкома 4 марта 1919 г. продуполномоченный села Томаровка Калашников отмечал, что «для Томаровки дать 9000 пудов хлеба немыслимо. Весь наличный запас составляет 1500 пудов».

В особо тяжких условиях оказывались села, находившиеся в зоне прямых боестолкновений «красных» и «белых». Так, через Салтыковскую волость Старооскольского уезда Курской губернии в течение пяти месяцев 1919 г. попеременно шли то «белые», то «красные», забирая хлеб, фураж, лошадей, свиней, крупный рогатый скот. Но это не освобождало крестьян от советской продразверстки. Крестьяне голодали в Вязовской, Долгополянской, Орликовской, Казачинской волостях. В Богословской волости были случаи голодной смерти. В целом. К 15 марта 1919 г. по данным Курского губпродкома за пределы губернии было отправлено более 2 млн. пуд. хлеба. За это же время Воронежская губерния сдала государству по продразверстке около 3 млн. 269 тыс. пуд. хлеба.

В результате экономический кризис в регионе приобретал все более глубокий характер. В ответ на изъятия хлеба и репрессии крестьяне к 1920 г. резко сократили посевы, что угрожало голодом. С другой стороны, непосильные реквизиции хлеба, бесчинства продотрядов, разгул местных хлебозаготовителей вынуждали крестьян открыто выступать против продовольственной диктатуры.

Уже со второй половины 1919 г. на Белгородчине участились вооруженные выступления против местных органов советской власти и продотрядов. Вооруженные выступления имели место в Иловской, Засосенской волостях, селе Нижняя Покровка Алексеевского уезда, в целом ряде волостей Валуйского уезда Воронежской губернии. В конце сентября 1920 г. начальник штаба экспедиционных войск, посланных «усмирять» крестьянские волнения в селе Верхне-Березово Новооскольского уезда Курской губернии, сообщал, что население села «действительно хотело устроить форменное восстание, избивая свой Совет, выкрикивая «Долой Совет!», с просьбой «Давай хлеба, соли».

Репрессии не давали положительного результата. К началу декабря 1920 г. районы выполнили задания продразверстки лишь на 30% по сбору хлеба и на 50% по сбору картофеля.

Военно-коммунистические мероприятия привели к практически полному разрушению хозяйства, как в масштабах страны, так и в нашем регионе. Были разрушены или остановлены предприятия, железнодорожный транспорт, разорению подверглись тысячи крестьянских хозяйств. На территории Белгородчины свирепствовали голод и эпидемия тифа. К концу 1920 г. мелоизвестковые и сахарные заводы края вырабатывали лишь от 3 до 5% от уровня 1913 г. была остановлена работа почти всех маслобойных, винокуренных и кожевенных заводов, мельниц и электростанций. Посевная площадь региона составляла менее 60% от уровня 1916 г., поголовье крупного рогатого скота сократилось более чем в 2 раза, лошадей – в 3 с лишним раза. Следствием такого положения стал разразившийся в 1921-1922 гг. голод.

Дальнейшее ужесточение продовольственной политики в форме продовольственной разверстки угрожало советскому режиму массовыми вооруженными выступлениями как крестьян, так и горожан. Это обстоятельство в условиях разразившегося в конце 1920 г. общегосударственного социально-экономического и политического кризиса заставило советское правительство существенно поменять хозяйственный курс и перейти к реализации новой экономической политики.

2. Белгородская деревня после гражданской войны. Крестьянские восстания.

С введением продразверстки начался отход белгородских крестьян от безусловной поддержки власти большевиков. Их вера в истинную «народность» новой власти постепенно утрачивалась. Повседневностью стали конфискации, реквизиции, облавы, мобилизации в армию.

К тому же крестьян, многие из которых были участниками Первой мировой войны, возмущали произвол и унижения, иногда творимые представителями власти. Война значительно изменила поведение таких крестьян, имевших благодаря ей боевой опыт. Пережитые ими на фронтах тяжелые испытания обостряли чувство собственного достоинства. Все это делало многих вчерашних фронтовиков не готовыми мириться с произволом и насилием со стороны не успевшей еще укрепиться и стать прочной новой власти. Кроме того, ушедшие из старой русской армии крестьяне в большинстве своем теперь не понимали, почему должны снова идти на войну. При этом советская власть стала крайне жестко бороться с дезертирством из Красной армии. Все это вместе взятое стало причинами крестьянских восстаний и волнений на Белгородчине в 1918-1920-м годах.

Выступления крестьян против политики большевистской власти были зафиксированы в Белгородском уезде, в Старооскольском уезде – в Знаменской, Богословской, Вязовской, Истобнянской, Скороднянской волостях, в Булановской волости Новооскольского уезда, в слободе Чернянка и в Ольшанской волости Новооскольского уезда, Иловской, Засосенской

волостях, селе Нижняя Покровка Алексеевского уезда, в целом ряде волостей Валуйского уезда. В нашем крае они были локальными, не достигнув масштабов знаменитой «Антоновщины», но их ожесточенность видна на примере Вязовской волости Грайворонского уезда.

17 – 21 апреля 1920 г. восстание на почве возмущения грабительской продразверсткой, унижениями и борьбой властей с дезертирством из Красной армии охватило большое зажиточное село Вязовое. Силы повстанцев оценивались властями в 300 вооруженных человек под руководством унтер-офицеров старой русской армии при нескольких пулеметах. При подавлении красноармейцы потеряли убитыми 27 человек. Причем, по словам доклада уездного военного комиссара «установить личности всех не представилось возможным, так как многие были зверски изуродованы бандитами». Погибло более 100 жителей села. После полуторачасового боя красноармейцы, мстя за убитых товарищей, сожгли постройки главных инициаторов восстания, всего сгорело около 30 домов.

Еще одно крупное восстание вспыхнуло в мае 1920 г. в слободе Никитовка Валуйского уезда в связи с недовольством продразверсткой. Восставшие численностью до 300 человек с тремя пулеметами захватили, кроме Никитовки, села Кулешевку и Зарудню. Восстание было подавлено объединенными отрядами уездной милиции, уездной продовольственной комиссии, комиссии по борьбе с дезертирством, организации коммунистов и вооруженного отряда, прибывшего из Алексеевки.

Так трагедия Гражданской войны как войны «красных» с «белыми» перерастала и в нашем крае в трагедию крестьянской войны, в «третий фронт» гражданского противостояния и внесли свою лепту в решение X съезда РКП(б) об отмене продразверстки и ее замене продналогом в марте 1921 г.

3. Социально-экономическая стабилизация в Белгородском крае в годы новой экономической политики.

** В чем сущность новой экономической политики?*

** Чем продналог отличался от продразверстки?*

Период восстановления хозяйства Белгородского края был очень трудным. Политический и экономический кризис в регионе в значительной степени смягчила новая экономическая политика.

Первые мероприятия нэпа в 1921-1922 гг. проходили в крайне неблагоприятной ситуации: в 1921 г. 34 губернии РСФСР в результате жестокой засухи охватил голод. В нашем крае весьма серьезно от засухи пострадали Валуйский и Алексеевский уезды. Несмотря на то, что продналог для них был сокращен почти на 40%, население во всех волостях уездов испытывало серьезные трудности с продовольствием. В принудительном порядке члены партии, комсомола и профсоюзных организаций региона должны были отчислять недельный заработок и половину недельного продовольственного пайка в созданный Фонд голодающих. Власти обязали население сдать все имеющиеся в семьях ценности, в том числе художественный антиквариат и изделия из золота и серебра. Возобновились реквизиции ценностей из храмов и монастырей региона. Из особенно страшно голодающего Поволжья эвакуировались дети. На железнодорожном узле Белгорода были открыты 2 детских дома на 90 человек. Детские дома создавались в Грайвороне, Шебекине, Волоконовке.

Последствия голода в Черноземье были преодолены только к 1923 г. В этой связи *развертывание основных мероприятий нэпа в нашем крае началось позже*, и процесс восстановления народного хозяйства, в отличие от промышленного центра страны, к 1925 г. завершен не был.

На территории современной Белгородской области в 1920-е годы наиболее значимыми являлись сахарная, крахмало- паточная, маслобойная и мелоизвестковая отрасли местной промышленности. Сахарная и крахмало-паточная отрасли были развиты, прежде всего, на территории Грайворонского и Белгородского уездов. Кроме сахарных, в Грайворонском уезде были отремонтированы и запущены в производство 4 из 6 имеющихся крахмало-паточных предприятий. В Белгородском уезде были восстановлены 3 мелоизвестковых завода.

Вместе с тем, несмотря на существенное увеличение производственных мощностей этих отраслей, объем выпускаемой восстановленными предприятиями продукции в среднем не превышал 15 – 20% довоенного уровня.

* *Предположите, почему так происходило?*

В годы нэпа восстанавливалась и улучшалась работа железнодорожного транспорта, активизировалось исследование *Курской Магнитной Аномалии* (КМА).

Еще в годы гражданской войны по указанию В.И. Ленина было принято решение о продолжении исследования бассейна КМА. К работе были привлечены ученые и специалисты-практики: И.М. Губкин, В.А. Стеклов, П.П. Лазарев, А.П. Карпинский, А.Н. Крылов. В сентябре 1924 г. у деревни Салтыково (ныне Губкинский район Белгородской области) на глубине 116,3 метра были открыты залежи высокосортной руды с богатым (более, чем 52%) содержанием железа.

Мощным рычагом в восстановлении экономики Белгородского края являлась торговля. В первые годы нэпа, наряду с частной торговлей, важную роль в организации товарообмена между городом и селом играла государственная торговля и *кооперация*. В регионе была создана целая сеть государственных и кооперативных торговых заведений. В Белгородском уезде и городе Белгороде действовало 40 кооперативных и 19 государственных торговых точек. Совокупная сумма их торгового оборота (в денежных знаках 1923 г.) составляла около 114,6 млн. руб. Успешно *развивалась и сеть обществ потребительской кооперации.* Так, в 1922 – 1923 гг. в Алексеевском уезде действовало 20 потребительских обществ, в Валуйском уезде – 40.

Восстанавливалось и сельское хозяйство региона. Однако процесс этот шел медленно. В 1923 г. довоенный уровень посевных площадей все еще не был достигнут. Поголовье скота в большинстве уездов Белгородчины

оставалось ниже уровня 1916 г. Низкими оставались культура земледелия и его техническая оснащенность. Вспашка на 50% производилась не плугами, а сохами, не хватало рабочего скота, почти половина крестьянских хозяйств была безлошадными. Повсеместно ощущалась нехватка семян.

Вместе с тем, начиная с 1924 г., постепенно *расширяется сеть сельскохозяйственной производственной кооперации*. Получила распространение системы ТОЗ (товариществ по совместной обработке земли). К 1923 г. на территории Белгородчины было создано не менее 150 таких товариществ. На территории Белгородчины работали 40 свекловодческих советских хозяйств (свеклосовхозов). Добровольность создания таких кооперативов обусловливалась принципом материальной заинтересованности участников в результатах труда.

В целом, несмотря на позитивные сдвиги, восстановление народного хозяйства нашего края, как и в целом по Центральному Черноземью, шло медленнее, чем в среднем по стране. Довоенный уровень основных экономических показателей был достигнут лишь во второй половине 1920-х гг., а затем – значительно превзойден в промышленном секторе экономики края в условиях развернувшейся индустриализации.

Вопросы для самоконтроля и обсуждения

1. В чем заключались аграрные преобразования большевиков в 1917 г.?

2. Назовите этапы и формы осуществления политики военного коммунизма на Белгородчине?

3. Укажите последствия осуществления политики военного коммунизма на Белгородчине?

4. Укажите, почему в ходе реализации новой экономической политики не были осуществлено восстановление экономики региона?

§ 6. СЕЛЬСКОЕ ХОЗЯЙСТВО БЕЛГОРОДЧИНЫ В 1920 – 1930-е гг.

1. Белгородское крестьянство в 1920-е гг.

К 1920-1921 гг. в сельском хозяйстве Белгородчины посевная площадь составляла менее 60% уровня 1916 г., почти в 2 раза уменьшилось поголовье скота, в том числе главной тягловой силы – лошадей – более чем в 3 раза. Аграрная общинная революция 1917 – 1922 гг., то есть ликвидация помещичьего и частного крестьянского землевладения, привела к всеобщему земельному переделу. Деревня осереднячилась за счет уменьшения количества бедняцких и кулацких, в меньшей степени зажиточных хозяйств. Прежде всего, увеличилась земельная обеспеченность мелкопосевных крестьянских хозяйств.

Только в Корочанском, Новооскольском и Старооскольском уездах на 1 ноября 1918 года крестьянам было передано свыше 96 тысяч десятин национализированной земли. Передача земли проводилась на уравнительной основе, то есть распределялась она в зависимости от количества «едоков» в крестьянской семье. Это привело к резкому возрастанию роли мелкого малопроизводительного индивидуального хозяйства в сельскохозяйственном производстве.

Первый, после прихода к власти большевиков, полномасштабный передел всего земельного фонда на большей части территории Белгородчины был проведен весной 1918 г., когда завершалась ликвидация помещичьего и церковного землевладения. И уже осенью этого же года и весной 1919 г. во всех уездах Белгородчины были зарегистрированы новые переделы. Причем проводились они даже в условиях частой смены власти.

В соответствии с Земельным кодексом РСФСР, введенным в действие 1 декабря 1922 г., крестьяне могли осуществить свое право на землю, либо хозяйствуя самостоятельно, т.е. вне любого объединения, либо в составе «земельного общества». Под «земельным обществом» закон понимал как насаждаемые новой властью коллективные хозяйства – коммуны, так и

традиционные крестьянские общины. Первые колхозы только появились, им принадлежало всего 0,2 % удобной земли. Как и повсеместно белгородское крестьянство мало интересовала такая форма организации хозяйства. Совхозы имели 5,6 % от всех угодий. Зато общинное землепользование составляло около 90%.

Тот факт, что белгородское крестьянство предпочитало традиционные формы общинных взаимоотношений и не приняло «социалистическое» земельное законодательство 1918 – 1920 годов, ориентированное на создание коллективных форм хозяйствования, подтверждается малочисленностью и слабостью коммун и совхозов. Они слишком не соответствовали общинным представлениям о праве пользования землей и в целом мировоззрению крестьянского общества.

В этих условиях новая государственная власть, искавшая возможности и способы укрепления своих позиций, пошла на уступки крестьянству. Земельный кодекс 1922 года наделил общину правом юридического лица, признав тем самым ее в деревенском мире.

В то же время советская власть старалась, по возможности, *заменить крестьянские общинные органы управления своими – волостными и сельскими исполкомами, создать местные ячейки большевистской (коммунистической) партии.* Однако значение общины как привычного для крестьян органа местного самоуправления было весьма велико и в послереволюционные годы.

Так весной 1920 года в 17 волостях Грайворонского уезда было только 4 коммунистических ячейки, которые, согласно отчету, существовали «только на бумаге». Прибывший уполномоченный был крайне удивлен тем, что местные жители даже не знали, где находятся официальные органы советской власти – волостной и сельский исполком, и советовали ему обратиться к старосте (т.е. не наделенному никакими официальными полномочиями выборному лицу общинного управления). Больше всего удивил уполномоченного ответ одного председателя волостного

исполнительного комитета на просьбу о выделении лошади. Последний заявил, что лошадь для поездки «может дать староста!». В итоге уполномоченный заключил, что «политическая работа в деревне явно не процветает».

Исследователями высказана точка зрения, что в деревне 1920-х гг. использовались советские должности, соответствующие традиционным должностям общинного самоуправления: сельский исполнитель (сотские, десятские), председатель, уполномоченный сельского совета (сельский староста и волостной старшина), сельские и волостные секретари (писари). Крестьянство не очень понимало, чем отличаются функции сельского совета от функций сельского общества (общины).

Общинная практика землепользования предполагала два необходимых условия для поддержания жизнеспособности и роста крестьянского хозяйства: регулярно вовлекаемый в сельскохозяйственное использование земельный фонд и высокую рождаемость. Однако после завершения передела помещичьих земель дальше расширять землепользование было некуда.

Пик расцвета общины в России после свержения самодержавия – аграрная революция, связанная с переделом частновладельческих земель, а также эпоха «военного коммунизма», время деградации сельского хозяйства. Община реализовала три задачи: отобрать, поделить и выжить.

Развитие крестьянской экономики по-прежнему шло экстенсивным путем при высокой рождаемости в расчете на дополнительную единицу надела. Традиции многодетности были еще весьма прочными. Так, только за полгода с октября 1924 г. по март 1925 г. в Белгородском уезде родилось 14 361 человек, рождаемость более чем в 2 раза превышала смертность. Устои белгородской крестьянской семьи были еще достаточно крепкими: за тот же период было заключено 3212 браков, зарегистрировано лишь 362 развода. При этом *прирост населения в достаточной степени не обеспечивался опережающим ростом ни земельного фонда, ни*

производительности сельского хозяйства. Таким образом, можно сказать, что на Белгородчине аграрный вопрос революцией 1917 г. решен не был.

** Вспомните, что такое модернизация?*

2. Белгородская деревня в период коллективизации.

** В чем сущность коллективизации? На решение каких задач была направлена данная политика?*

Магистральным направлением развития сельского хозяйства становится коллективизация. От поисков излишков сельскохозяйственной продукции правительство стало переходить к формированию централизованной и плановой системе изъятия сельхозпродукции на основе игнорирования его нежелания отказаться от собственного мелкого хозяйства.

В Белгородском округе Центрально-черноземной области, созданной в 1928 и просуществовавшей до 1934 гг., коллективные объединения в 1928 г. охватывали всего лишь 2,7% крестьянских хозяйств. Однако территория Белгородчины вошла по сталинскому плану сплошной коллективизации в категорию «производящих», так называемых «зерновых районов» СССР. Ускоренному обобществлению сельского хозяйства в них правительство придавало особое значение. Во многом именно этим объясняется драматическая участь значительной части крестьянства нашего региона, для которого «гонка» сплошной коллективизации и «раскулачивание» обернулись страданиями и жертвами.

Уже в начале 1929 года намечалось довести число колхозных хозяйств до 40%, осенью того же года, выдавая желаемое за действительное, местные власти говорят уже о «массовой, почти стихийной тяге в коллективы – до 78,5%. *В декабре ставят вопрос о сплошной коллективизации округа*.

В Старооскольском округе на 1 января 1928 года в коллективных объединениях состояло 0,69% крестьянских хозяйств. Существенного роста не дал и 1929 год – всего 19,3% к середине декабря. Однако по решению коллегии Народного комиссариата земледелия РСФСР в декабре 1929 г.

Центрально-черноземная область была объявлена зоной сплошной коллективизации. Ответственность за ход и итоги коллективизации возлагалась на местные партийные и советские органы.

Административный, психологический и финансовый нажим (сельхозналог, пятикратный штраф, самообложение и заем индустриализации) заставил сдавать хлеб. Крестьянские обозы потянулись на ссыппункты. В агитационный ажиотаж вовлекались даже школьники, создававшие «красные обозы» и вывозившие хлеб со школьных участков.

В январе 1930 года окружком партии Белгородского округа ставит задачу «сплошной коллективизации округа в полтора года», а окружная конференция групп бедноты в феврале постановляет «закончить сплошную коллективизацию округа в один год». Процент коллективизации нарастает как снежный ком: на 1 января 1930 года – 22,1, на 1 февраля – 41,7, на 1 марта – 88,2%.

Слой местных зажиточных крестьян и крестьян-предпринимателей оказал серьезное сопротивление коллективизации. Так, только в Белгородском округе и только за четыре последних месяца 1929 г. ими было совершено четыре убийства активистов, 13 покушений на убийство, 33 поджога колхозного имущества.

Состоявшийся в январе 1930 года пленум обкома ВКП(б) ЦЧО принял решение, обязывавшее партийные организации области «развернуть во всем объеме наступление против капиталистических слоев в деревне и перейти к ликвидации кулачества как класса». Признаками кулацкого хозяйства являлись применение наемного труда, аренда земли, торговля, наличие промышленных предприятий, сдача внаем машин, скота, наличие в хозяйствах прочих доходов.

В дореволюционной российской деревне кулаком чаще всего называли зажиточного крестьянина, достигшего достатка путем безжалостного закабаления своих односельчан и державшего весь «мир» (сельскую общину) «в кулаке», то есть в зависимости от себя. Крестьяне, в массе своей,

считали, что единственным честным источником достатка является тяжелый физический труд. Прозвище же «кулак» относилось к крестьянам, имеющим нечистый, нетрудовой доход (перепродажа продукции, ростовщичество и т.д.). Поскольку в ходе революции число таких крестьян значительно уменьшилось, после 1917 г. в рамках большевистской идеологии термин «кулак» получил иную смысловую окраску – представитель класса эксплуататоров, широко использующий наемный труд.

Раскулачиваемых выселяли семьями в отдаленные районы Урала, Сибири, Казахстана. Самых активных и антисоветски настроенных отправляли в концлагеря. В кулаки могли зачислить тех, кто имел двух коров или хороший дом. Местные власти старались перевыполнить «норму» раскулачивания. В отдельных районах число раскулаченных достигало 15 – 20%. В с. Тростенец Великомихайловского района, например, была раскулачена 1/5 часть всех крестьянских хозяйств, а в с. Богатое Ивнянского района 60 % раскулаченных составили середняки.

В нашем крае к началу коллективизации лишь около 1% крестьян числились кулаками, но подвергнуто «раскулачиванию» было около 3% крестьян – в основном, за то, что упорно не шли в колхозы.

Однако расстройство сельского хозяйства как следствие сплошной коллективизации имело тяжелые последствия и для беднейшего крестьянства. Первый секретарь обкома ВКП (б) ЦЧО И. М. Варейкис, 17 мая 1930 г. отправил в ЦК ВКП(б) записку следующего содержания: «Во всех округах области у некоторой части бедноты отсутствует хлеб. Беднота питается суррогатами; зарегистрировано несколько случаев истощения и заболеваний на почве недоедания. В Вейделевском и Никитовском районах Острогожского округа до 50% населения совершенно не имеет хлебных запасов».

Государство стремилось помочь колхозам, по мере возможностей обеспечивая их техникой. Принимались меры по *организации тракторных колонн и машинно-тракторных станций*. В 1929 г. были созданы

Сажновская, Борисовская и Старооскольская тракторные колонны, а в 1930 г. в Новооскольском, Чернянском, Великомихайловском, Белгородском, Шебекинском и других районах начали создаваться машинно-тракторные станции. Они сыграли важную роль в механизации сельского хозяйства, в широком внедрении агротехники на колхозных и совхозных полях.

Вопросы для самоконтроля и обсуждения

1. Какие традиционные для крестьянской общины механизмы и институты были использованы большевиками при проведении социалистических преобразований в деревне?

2. В чем состояли основные особенности экономического положения крестьянства в регионе в 1920- е гг.?

3. Назовите основные методы коллективизации на Белгородчине.

4. Оцените экономические и социальные последствия проведения коллективизации на Белгородчине?

Задания для самостоятельной работы

Выполните исследовательскую работу и выясните, как проходила коллективизация в вашем районе.

§ 7. ИНДУСТРИАЛИЗАЦИЯ БЕЛГОРОДЧИНЫ

1. Административно-территориальные преобразования на территории Белгородского края.

В 1919 г. государственной плановой комиссией ВСНХ был впервые подготовлен проект нового административного устройства РСФСР. Тогда же появилось название будущего объединения 4 черноземных губерний (Курской, Воронежской, Орловской и Тамбовской) – ***Центрально-Черноземная область (ЦЧО).*** Процесс оформления ЦЧО стал частью огромных по масштабам и радикальных по содержанию территориально-административных преобразований 1920-х годов: в Советской России

(позже – СССР) возникло вновь или было преобразовано 87 новых губерний, областей и национальных республик и произведено 732 изменения местных административных границ.

Летом 1928 г. была образована Центрально-Черноземная область (ЦЧО). Территория области составляла 192 тыс. 050 кв. км с населением 11 млн. 292 тыс. человек.

ЦЧО делилась на 11 округов, округа включали в себя в общей сложности 178 районов. Основную территорию современной Белгородской области составляли созданные из бывших территорий Курской и Воронежской губерний 3 округа, включавшие 27 районов. Из них 14 районов вошли в Белгородский, а остальные 13 – в Воронежский, Острогожский и частично – Россошанский округа.

Однако просуществовала ЦЧО недолго – она была ликвидирована в 1934 г. Из ее состава выделилась Воронежская и Курская области, в 1937 г. в результате очередного «передела» были образованы Тамбовская и Орловская области. В 1939 г. из состава Тамбовской области была выделена Пензенская область.

2. Осуществление индустриальных преобразований на Белгородчине.

***** *Вспомните, что такое индустриализации? Какие задачи она решала?*

* *Предположите, имел ли процесс индустриализации на Белгородчине свои особенности?*

К середине 1920-х гг. в Центральных районах СССР хозяйство, в его основе, было восстановлено. Перспективы дальнейшего развития страны были определены XIV съездом ВКП(б), состоявшемся в декабре 1925 г., и апрельским (1926 г.) Пленумом ЦК ВКП(б). Важнейшим звеном дальнейшего социалистического строительства в СССР было признано осуществление индустриализации.

Поставленные задачи нашли практическое отражение в их реализации на территории нашего региона. Необходимо отметить, что заслуга

трудящихся Белгородского края в создании мощной индустриальной базы огромна. Наши земляки проявили высочайший трудовой энтузиазм, выполняя плановые задания предвоенных пятилеток.

В апреле 1926 г. на железнодорожном транспорте, на промышленных предприятиях пищевой, сахарной, кожевенной и мелоизвестковой отраслей нашего края были объявлены *кампании по борьбе с браком и за соблюдение режима экономии в целях изыскания средств на нужды индустриализации*. На фабриках и заводах создавались «бюро экономии труда». Сэкономленные средства, наряду с государственным финансированием, шли на реконструкцию и наращивание объемов выпуска остродефицитных строительных материалов. Так, В Валуйском уезде в 1926 г. расширили производство 14 кирпичных заводов и 12 мастерских по выработке черепицы. На предприятиях Мелтреста в 1926 г. рабочие внедрили технологию обжига извести на дешевых сортах углей, что привело к экономии более 60 тыс. пудов топлива на общую сумму 25 тыс. руб. Применение взрывчатки на меловых карьерах позволило в 1927 г. повысить производительность труда в мелоизвестковой промышленности края на 196 % по сравнению с 1926 г. В 1928 г. за счет сокращения расходов на транспорт и управленческий аппарат на предприятиях Мелтреста было сэкономлено более 8 тыс. руб.

Во второй половине 1920-х гг. была произведена большая работа по реконструкции, улучшению технологии производства и режиму экономии на маслобойных предприятиях и кожевенных заводах.

В 1926-1928 гг. на Старооскольских маслобойных заводах была произведена реконструкция цехов. Это позволило сэкономить более 70 тыс. руб. и увеличить производственные мощности заводов почти в 2 раза. На железнодорожном узле г. Белгорода в эти годы были механизированы вагоноремонтные мастерские.

Большое внимание уделялось техническому оснащению сельского хозяйства, повышению качества предоставляемой селу техники и инвентаря.

На эти нужды в середине 1920-х гг. было выделено более 900 тыс. руб. Если в 1925 г. в Белгородском уезде работало всего 4 трактора, то в 1927 г. – 125.

В целом, к началу 1928 г. промышленность Белгородского уезда выработала промышленной продукции на общую сумму в 12,8 млн. руб. (в 1913 г. – на 10 млн. руб.). Себестоимость выпускаемой продукции по сравнению с 1926 г., была снижена на 5%, производительность труда возросла в среднем на 14%.

К моменту образования ЦЧО на ее территории уже было выявлено 14 видов полезных ископаемых. Таким образом, существовала необходимая *сырьевая база* для промышленности региона, что делало вполне реальной задачу индустриализации ЦЧО. Вместе с тем, ЦЧО в конце 1920-х гг. характеризовалась как *аграрный регион* страны, со слаборазвитой индустрией, со значительным (более 2,5 млн. чел.*) аграрным перенаселением***.** То есть наличием в сельской местности из-за малоземелья крестьянских хозяйств огромного числа «избыточных» рабочих рук. Из 11 млн. 138 тыс. населения ЦЧО, более 10 млн. проживало в сельской местности. В регионе был очень высок процент неграмотных среди взрослого населения. Если в среднем по СССР неграмотность среди взрослых составляла 39,6 %, то в ЦЧО – 67,7, что создавало дополнительные трудности для подготовки кадров.

В целом, *процесс индустриального развития Белгородчины имел ряд специфических особенностей,* что оказывало противоречивое влияние на конечные результаты. Для индустриального подъема регион располагал огромными сырьевыми ресурсами, благоприятными почвенно-климатическими условиями, развитой железнодорожной сетью, огромными демографическими ресурсами, выгодным географическим положением в центре Европейской части страны между Южно-Украинской и Уральской угольно-металлургическими базами. Это создавало условия для развития машиностроения и других отраслей металлургической индустрии и сбыта готовой продукции.

Вместе с тем, имелись и негативные аспекты: отсутствие промышленных запасов топлива и крайне низкий уровень грамотности

населения, что влекло за собой общую низкую квалификацию промышленного труда.

18 мая 1928 г. ВСНХ назначил П.С. Царева ответственным за реорганизацию промышленностью ЦЧО. *9 июня 1928 г. был создан областной совет народного хозяйства ЦЧО.* В Белгородском округе руководство промышленностью осуществлял *окружной отдел местного хозяйства*. В районах округа вопросами организации промышленного производства занимались *отделы местного хозяйства исполнительных комитетов районных советов*. Наиболее распространенной формой организации окружной промышленности на территории Белгородского округа в конце 1920-х гг. стали ***промышленные комбинаты***, представлявшие собой крупные производственные объединения предприятий смежных или взаимосвязанных отраслей.

Промкомбинаты работали на условиях *хозяйственного расчета* и поэтому были относительно самостоятельны в своей хозяйственной деятельности. Окружные предприятия были объединены в 12 производственных объединений, в том числе Белгородское мукомольно – крахмало – паточное. Существовал Старооскольский промкомбинат. Всего в промобъединения Белгородчины вошло 137 предприятий.

3. Первая пятилетка (1928/29 – 1932/33 гг.).

В апреле 1929 г. состоялась XVI партийная конференция ВКП(б), делегатом которой был секретарь Белгородского окружкома Н.А. Петруничев. Конференция (уже в ходе выполнения заданий первой пятилетки) утвердила откорректированный по срокам и темпам промышленного развития план первой пятилетки на 1928/29 – 1932/33 годы. Для жителей Белгородчины были поставлены задачи по расширению разведывательных работ в бассейне КМА. 17 апреля 1929 г. бюро обкома ЦЧО приняло специальное решение о возобновлении исследований почв в районе Старого Оскола. На них отпускались значительные средства: на

1930 г. нужно было освоить около 3,4 млн. руб. К концу 1932 г. буровые работы шли полным ходом, а площадь геологоразведки увеличилась на 40%.

Валуйский, Волоконовский, Новооскольский, Старооскольский, Чернянский и другие районы Белгородчины обеспечивали рабочей силой один из важнейших объектов первой пятилетки – реконструкция железнодорожной магистрали Москва-Донбасс, часть которой пролегала по территории нашего региона. Только Валуйский район дал стройке 1тысячу плотников, 1тысячу возчиков с подводами и около 5 тысяч рабочих. Строители Старооскольского участка магистрали только за первое полугодие 1932 г. выполнили земельные работы в объеме 1250 тыс. куб. метров.

В Белгороде в годы первой пятилетке намечалось строительство 3-х новых заводов – чугунолитейного, кирпичного и камышитового. В Старом Осколе планировалось построить новые механический, кирпичный и лесопильный заводы, канатную и табачно-махорочную фабрики.

Намечалась большая программа реконструкции уже действующих предприятий. В Белгороде – мелоизвестковых и сахарных заводов; на базе бывшей шерстомойки в 1929 г. после полной реконструкции был создан консервный комбинат с годовым выпуском до 8 тыс. тонн фруктово-овощной продукции. В 1930 г. были сданы в эксплуатацию чугунолитейный завод «XIII лет Октября», отливавший за смену более 3-х тонн различных изделий. Началось строительство крупнейшего в стране Логовского мелового комбината. Реконструированы были машинотракторный завод в Шебекино, маслозавод в Валуйках. В Новом Осколе после реконструкции вошли в строй маслосырзавод, элеватор и кирпичный завод.

В результате к концу первой пятилетки в Белгородском крае выпуск промышленной продукции возрос в 4,5 раза. Объемы произведенного мела и извести возросли на 183%, кирпича – на 204%, продукции пищевой промышленности – в 7,2 раза. Мел, сахар, масло, мука шли не только на нужды региона, но и в Москву, на Украину и на Урал.

Большое внимание уделялось техническому оснащению сельского

хозяйства региона. Ноябрьский (1929 г.) пленум ЦК ВКП(б) принял решение об ускоренной организации **тракторных колонн и машинно-тракторных станций (МТС).** Уже к 1929 г. на Белгородчине были созданы первые тракторные колонны: Борисовская, Старооскольская, Сажновская. В 1930 г. МТС были организованы в Новооскольском, Чернянском, Белгородском, Шебекинском и Великомихайловском районах Белгородчины.

4. Вторая пятилетка (1933-1937 гг.)

Годы второй пятилетки стали новым этапом в создании мощной индустриальной базы в нашем регионе. Задачи пятилетки определил XVII съезд ВКП(б) в феврале 1934 г. Как следует из анализа хронологии, также как и планы первой пятилетки, производственные задания второй пятилетки утверждались «задним числом», и неоднократно корректировались уже в ходе их выполнения. Основной хозяйственной задачей пятилетки в промышленности стало завершение технической реконструкции, подготовка технически грамотных специалистов всех уровней с целью быстрейшего освоения новой технической базы.

Для нашего края особую значимость приобретали работы по началу промышленного освоения КМА. В апреле 1933 г. на шахте у села Коробково была добыта первая руда КМА, и с этого времени начинается развертывание ее промышленной разработки. К 1935 г. геологи разведали и подготовили для промышленного освоения Коробковское, Лебединское и ряд других месторождений железных руд.

В годы второй пятилетки продолжалось строительство и реконструкция железной дороги Москва-Донбасс. Первую очередь Валуйского (Ожерелье – Валуйки) и Старооскольского участков ввели в эксплуатацию в ноябре 1934 г. Таким образом, появилась возможность поставлять из Донбасса в центральные районы страны до 1 тысячи вагонов угля в сутки. В 1935 г. началось строительство вторых путей железнодорожной ветки Валуйки –Балашов – Пенза. На ее строительство из Алексеевского, Буденновского и Никитовского районов были посланы

2300 рабочих. Станция Валуйки превратилась в один из крупнейших железнодорожных узлов страны, также как и Старый Оскол. В 1937 г. Старый Оскол был соединен железнодорожной веткой протяженностью около 30 км с поселком у шахты им. И.М. Губкина, что позволило бесперебойно вывозить добываемую руду.

В середине 1930-х гг. в Старом Осколе была реконструирована канатно-веревочная фабрика, что позволило резко увеличить объемы ее производства и расширить ассортимент выпускаемой продукции. В 1933 г. она выпускала примерно 197 тонн канатно-веревочных изделий в год, а в 1937 г. – уже 2588 тонн.

В 1933 г. был реконструирован Алексеевский эфирный комбинат, что позволило ему увеличить выработку эфирного масла с 23,1 до 95 тонн в год. Быстрыми темпами развивалась промышленность в Шебекино. В 1936 г. здесь было удвоено производство мела. На пущенном в 1935 г. Логовском меловом комбинате производственные мощности в 1936 г. возросли примерно в 2 раза.

В годы второй пятилетки продолжала расти техническая вооруженность сельского хозяйства нашего края. Так, только в 1936 г. 57 работающих на Белгородчине МТС получили дополнительно 256 новых тракторов и большое количество различного сельскохозяйственного инвентаря.

В целом, годы второй пятилетки стали важной ступенью в создании промышленной базы нашего региона. В эти годы существенно вырос и похорошел Белгород. К концу 1937 г. в городе насчитывалось более 80 промышленных предприятий, вырабатывавших продукции на общую сумму около 25 млн. руб.

5. Третья пятилетка (1938-1942 гг.).

Третий пятилетний план развития народного хозяйства СССР был принят на XVIII съезде ВКП(б) в марте 1939 г. Главными задачами стали дальнейшее экономическое и социальное преобразование советского

общества и всемерное укрепление обороноспособности страны.

В Белгородском крае в резолюции по третьему пятилетнему плану в качестве приоритетной задачи было записано: «Приступить к строительству шахт в районе Курской магнитной аномалии как дополнительной базы черной металлургии Центра, и провести подготовительные мероприятия к строительству металлургического завода в районе Курской магнитной аномалии». По плану пятилетки основные работы по строительству рудника им. И.М. Губкина намечались на 1940 год, с тем, чтобы полностью сдать его в эксплуатацию в 1941 г. задания 1940 года по строительству рудника были выполнены на 107,2%.

На базе существенного расширения геолого-разведывательных работ к 1941 г. было открыто 6 новых рудоносных участков КМА: Лебединский, Коробковский, Салтыковский, Волоконовский, Стойленский и Новооскольский.

Успешно работали железные дороги региона. Перевыполнение плана текущего ремонта паровозов на Белгородчине к концу 1939 г. составило 367%. Росли промышленные мощности городов Белгородчины. В Старом Осколе к 1941 г. работали 34 крупных промышленных предприятия, в том числе 9 – союзного и республиканского подчинения. В Белгороде в пойме реки Северский Донец в 1938 г. вступила в строй первая очередь Центральной электростанции (ЦЭС). Начался перевод промышленности и коммунального хозяйства города на электроснабжение. В 1939 г. в Белгороде началось сооружение крупного котлостроительного завода. Однако его строительство было прервано нападением нацистской Германии на СССР 22 июня 1941 г. и началом Великой Отечественной войны.

В целом, за годы довоенных пятилеток в народное хозяйство Белгородского края государство вложило около 22 млн. руб. К 1940 г. выпуск валовой промышленной продукции в регионе по сравнению с 1913 г. возрос в 10 раз.

На полях Белгородчины к лету 1941 г. работало 5952 трактора (в 15-

сильном исчислении) и 1843 комбайна. На территории края действовали 76 МТС, что почти в 2 раза превышало число МТС, созданных в годы второй пятилетки.

Таким образом, Белгородский край в годы довоенных пятилеток превратился из аграрного в индустриально-аграрный регион страны.

Вопросы для самоконтроля и обсуждения

1. С чем было связано реформирование административно-территориального деления СССР в 1920-е гг.? В состав каких районов и округов Центрально-черноземной области была включена территория современной Белгородской области?

2. Назовите причины, способствовавшие и препятствовавшие созданию индустриальной базы на Белгородчине?

3. Расскажите (с привлечением дополнительной литературы) об истории освоения КМА на территории Белгородчины в 1920-1930-е гг.?

4. Назовите основные направления индустриализации Белгородчины в 1930-е гг.?

Задания для самостоятельной работы

Выполните исследовательскую работу и выясните, каким образом ваш населенный пункт участвовал в процессе индустриализации? Какие промышленные предприятия были построены в этот период?

§ 8. БЕЛГОРОДЧИНА В ПЕРВЫЙ ПЕРИОД ВЕЛИКОЙ ОТЕЧЕСТВЕННОЙ ВОЙНЫ

1. Начало Великой Отечественной войны.

На рассвете **22 июня 1941** г. гитлеровская Германия и ее сателлиты вторглись на территорию СССР. В этот же день Президиум Верховного Совета СССР издал два Указа: «Об объявлении в отдельных местностях СССР военного положения» и «О мобилизации военнообязанных, родившихся в 1905 – 1918 гг.». Мобилизация стала первым важнейшим

военно-организационным мероприятием в нашем крае после нападение врага. Проводилась она достаточно организованно, а население проявляло высокую сознательность. К 1 августа военкоматы приняли 7200 заявлений от добровольцев, в том числе в Старом Осколе – 321, Белгороде – 480. Со второй половины июля на территории области начали формироваться семь дивизий Красной Армии, в том числе две стрелковые на Белгородчине, в Белгороде – 299-я и в Старом Осколе – 267-я, которые в значительной мере были пополнены нашими земляками. В августе 1941 г. оба соединения отбыли на фронт и активно участвовали в боя под Брянском, Тулой и Ленинградом.

Высокое патриотическое сознание наших земляков проявлялось и в массовом вступлении мирного населения в ряды истребительных батальонов, в полки народного ополчения. **26 июня 1941г**. руководство Курской области приняло решение: рекомендовано отделам НКВД и партийным комитетам «немедленно приступить к организации истребительных батальонов во всех районах». К концу июля только в Белгороде в ополчение записалось более 5000 человек. Истребительные батальоны не только несли службу в тылу, но и действовали непосредственно на передовой. Так, в начале ноября 1941 г. в ходе обороны Курска участвовали бойцы Баброво-Дворского батальона.

С первых дней войны на предприятиях Белгородчине развернулось соревнование по перевыполнению производственных норм. Особенно широкий отклик почин нашел в коллективах железнодорожных станций Белгород и Старый Оскол. Отдельные работники выполняли план на 525%. Из-за мобилизации мужчин в преддверии жатвы хлебов возникла острая нехватка механизаторов. Это явилось толчком к зарождению движения женщин по освоению техники. Во всех городах и райцентрах были открыты курсы трактористов и комбайнеров. Только в Волоконовском районе в июле 1941 г. такие курсы окончили 64 женщины. Этот патриотический почин сыграл важную роль в своевременной уборке урожая в то тяжелое лето.

С конца августа 1941 г., в связи с продвижением врага к западным

границам области, началась эвакуация. На восток страны было вывезено более 60 000 жителей Курской области, а через эвакопункты прошло до 1,1 млн. человек из западных областей СССР, было отправлено 200 эшелонов с грузами, 180 000 лошадей, 244 000 голов крупного рогатого скота.

Стремительный прорыв к административным границам нашего края вражеских войск был ускорен окружением крупных сил Красной Армии под Киевом. В конце сентября 1941г. Ставка Верховного Главнокомандование приняла решение: учитывая тяжелое положение под Москвой, сократить оборону Юго-Западного фронта на 180-350 км, и часть его дивизий передать для обороны столицы. Вместе с тем командующий фронтом Маршал Советского Союза С.К.Тимошенко получил приказ: «особо надежно прикрыть направление Белгород, Харьков, Славянск».

Оборонительная операция на белгородском направлении проводилась с 30 сентября по 29 октября 1941г. силами 21 армиигенерал-майора В.Н. Городова. 19 октября первые германские части вторглись в пределы области, были захвачены Грайворон, Борисовка, а на следующий день – Ракитное и Красная Яруга. Бои непосредственно за Белгород разгорелись 22 октября. Прикрывая отход частей 21 армии, здесь героически сражалась 1-я отдельная танковая бригада полковника А.М. Хасина. Двум ее воинам, воентехнику 2-го ранг С.А. Горелик и заместителю политрука Ф.Н. Самохвалов, за подвиги, свершенные 23 и 24 октября при обороне города, было посмертно присвоено звание Героя Советского Союза.

24 октября 1941 г. Белгород был оставлен, на следующий день враг занял Корочу и ряд других сел. К началу ноября фронт стабилизировался по линии железной дороги Белгород – Прохоровка – Ельниково. (рис. 1).

Рис.1. Первый памятник на могиле красноармейцев, погибших при освобождении станции Прохоровка. Фото 8 февраля 1943 г

Закрепившись на указанных Ставкой еще в

сентябрьской директиве позициях, Юго-Западный фронт перешел к активным действиям. С 26 декабря 1941 г. и до 26 февраля 1942 г. 21, 40 и 38 армии проводили ряд наступательных операций с целью освобождении городов Обоянь, Курск и Белгород, а также уничтожения вражеских сил в районе Щигры – Яковлево – Прохоровка. Особенно упорное сопротивление враг оказывал при штурме станций Прохоровка и Беленихино. Несмотря на массовый героизм и мужество, советским воинам не удалось решить задач не одной из этих операций, в том числе и овладеть Белгородом. До *5 августа 1943 г.* город оставался в руках гитлеровцев. Причин неудач было несколько, но, главное, войскам не хватало сил, они были истощены.

До 28 июня 1942 г. фронт проходил по железной дороге Белгород – Прохоровка – Ельниково, а затем началось летнее наступление германской армии. Две ее группировки: генерала М. Вейхса – севернее Курска и 6-я полевая армия генерала Ф. Паулюса – из района Белгород-Волоконовка, нанесли удар по рубежам 40, 21 и 38 армии Брянского и Юго-Западного фронтов. Прорвав оборону, через несколько дней они соединились в районе Старого Оскола. В результате значительная часть 40 и 21армий была окружена в районе Старого Оскола, Чернянки, Короча. Между Брянским и Юго-Западным фронтами образовалась брешь до 100 км, в которую вошли немецкие танковые дивизии, группа Вейхса – устремилась к Воронежу, а армия Паулюса – к Сталинграду. Это резко осложнило обстановку на всем советско-германском фронте. В результате в середине июля 1942 г. вся территория Белгородчины была оккупирована врагом (рис. 2).

Рис. 2. Воины 183-й стрелковой дивизии ведут бой в районе Белгорода. Февраль 1943г.

2. Черные дни оккупации.

Под пятой захватчиков наш край находился от 7 (восточные районы) до

23 месяцев (западные). Основой оккупационной политики являлась экономическая эксплуатация захваченных территорий и населения. Уже с декабря 1941 г. на принудительные работы в Германию началась отправка трудоспособного населения. За время оккупации только из Белгорода было угнано – 1600, а из Чернянского района – около 5000.

Весной 1942 г. гитлеровцы все усилия направили на засев и обработку полей. Собранный урожай передавался на нужды германской армии. Кроме того, население должно было уплачивать многочисленные налоги, как в натуральной, так и в денежной форме, в том числе подушный, поземельный, подворный, на содержание полиции, и т.д.

Белгород был превращен в перевалочную базу для войск. Отсюда же оправлялась в Германию значительная часть награбленных ценностей и материальных ресурсов. Мирное же население под пятой оккупантов голодало, подвергалось жестокой эксплуатации и истреблению. Варварские акции проводились повсеместно, на протяжении всего периода оккупации. Так, *5 февраля 1942г. в строениях камышитового завода Белгорода было сожжено 1700 советских патриотов.* Такое же преступление против человечности было совершено и в ночь на *27 января 1943 г. в х. Гусек-Погореловка Прохоровского района*. Здесь, в помещении школы гитлеровцы сожгли 360 военнопленных и жителей Чернянского района

Но захватчики не сломили волю белгородцев к борьбе. Наоборот, с середины 1942 г. она начала усиливаться. Помимо вооруженного сопротивления, на предприятиях и объектах инфраструктуры *усилился саботаж и диверсии.* Стремясь добиться покорности, оккупанты использовали различные формы репрессий и террор. Особенно суровая кара ожидала тех, кто скрывал партизан и оружие, таких ожидала смертная казнь. Всего за годы оккупации на территории Курской области фашисты убили 27925 мирных граждан и военнопленных, в том числе только в Белгороде – свыше 5000 советских граждан.

Вопросы для самоконтроля и обсуждения

1. Как в первые месяцы Великой Отечественной войны жители нашего края помогали борющейся с врагом Красной армии?

2. Какие цели ставили гитлеровцы после захвата нашего края?

3. Опишите жизнь белгородцев на оккупированной территории. Как вы думаете, какие чувство помогали мирным жителям в опасной борьбе с хорошо организованным и подготовленным врагом на оккупированных территориях?

Задания для самостоятельной работы

1. Выполните исследовательскую работу, посвященную истории вашего населенного пункта в годы Великой Отечественной войны.

2. Что вам известно о жителях вашего населенного пункта, участвовавших в Великой Отечественной войне?

3. Подтвердите фактами из истории вашего города (села, района), что оккупация была черной страницей судьбы города (села, района) и его жителей.

§ 9. КОРЕННОЙ ПЕРЕЛОМ. КУРСКАЯ БИТВА

***** *Объясните значение понятия «коренной перелом в ходе войны».*
Когда и какое событие ознаменовало начало перехода стратегической инициативы в руки советского командования?

1. В преддверии перелома. Формирование Курской дуги.

Новый 1943 г. начался с мощного наступления Красной Армии по всему советско-германскому фронту. Катализатором стала победа на Волге. Во второй половине января эпицентр боев сместился на воронежско-харьковское направление. 24 января – 2 февраля 1943 г. на территории нескольких областей Черноземья, Брянским и Воронежским фронтами была проведена Воронежско- Касторненская наступательная операция, в ходе

которой были разгромлены 11 немецких и венгерских дивизий группы армий «Б», а советские войска на 240 км продвинулись на запад. В это время начинается освобождение и нашего края, первыми, 18 января войска 3 танковой армии от врага были очищены г. Алексеевка и Вейделевский район.

Это крупное поражение поставило группу армий «Б», которая удерживала значительную часть юго-западного направления советско-германского фронта, на грань катастрофы. Чем незамедлительно воспользовалось командование Красной Армии, нанеся в начале февраля 1943 г. мощные удары силами сразу трех фронтов – Брянского, Воронежского и Юго-Западного в направлении Украины.

Рис. 3. Жители села Иловское Алексеевского района встречают своих освободителей, воинов 3-й танковой армии. Февраль 1943 г.

2 февраля Воронежский фронт генерал-полковника Ф.И. Голикова начал операцию «Звезда». Его ударная группировка, нацеленная на Харьков, состояла из находившейся на левом фланге, в районе Валуйки – Уразово – Каменка, 3 танковой армии генерал-лейтенанта П.С. Рыбалко и действовавших правее от нее 69 армия генерал-лейтенанта М.И. Казакова и 40армия генерал-лейтенанта К.С. Москаленко (рис. 3). А на курское направление была выдвинута 60 армия генерал-майора И.Д. Черняховского. На первом этапе ее войска действовали наиболее успешно. Ломая упорное сопротивление гитлеровцев, 8 февраля они освободили Курск и продолжили наступление на запад. 3 марта была занята крупная станция Льгов и армия продолжила прорыв к г.Рыльску. Однако, по объективным причинам, овладеть им не удалось.

Выход советских войск к Рыльску в основном очертил центр огромного выступа, который вошел в историю как *Курская дуга*. Еесеверная и южная части были сформированы в ходе последующих боев на брянском и харьковском направлениях сил Центрального и Воронежского фронтов.

Именно здесь летом 1943 г. в ходе масштабных сражений, будут окончательно похоронены последние надежды нацистов на мировое господство.

Успешно развивалось наступление войск генерала Ф.И. Голикова и на белгородско- харьковском направлении: 5 февраля овладели г.Старый Оскол, к утру 9 февраля – освободили г.Белгород, а вечером 10 февраля с юга вышли к г.Харьков. 16 февраля второй по значимости город Украины был очищен от врага. Успех окрылил руководство Воронежского фронта. Поэтому, несмотря на сложное положение с обеспечением войск и их усталость, было принято решение развивать успех на Полтаву. Однако, уже 18 февраля 1943 г. немецкие войска группы армий «Юг» предприняли сильный контрудар свежими танковыми дивизиями. Советское командование несвоевременно оценило его опасность. В результате через месяц противник отбросил соединения фронта за р. Северский Донец и вновь занял половину территории, освобожденной в феврале. Предельным рубежом, куда неприятелю удалось прорваться, стал Белгород.

18 марта 1943 г. эсэсовцы овладели городом, а удерживавшая его 69 армия отошла на восточный берег р. Северский Донец, где и закрепилась. Окончательно продвижение группы армий «Юг» было приостановлено 25 марта 1943 г. К этому времени Воронежский фронт занял оборону по линии: Коренево – Трефиловка – Старый город – Безлюдовка – Шебекино, она и очертила южную и юго-западную часть Курского выступа, а северную и северо-западную – удерживал Центральный фронт. Общая же протяженность рубежа обороны обоих фронтов в Курской дуге составила около 550 км.

Рис. 4. В минуты отдыха. На строительстве участка железной дороги Старый Оскол-Ржава. Июль 1943 г.

2. Планы на лето.

Выступ западнее Курска был удобен и для ведения обороны Красной Армией, и для перехода в наступления, так как давал

возможность нанести удары по флангам крупных группировок в районе Орла и Белгорода. 12 апреля 1943 г. на совещании в Кремле были принято важное решений о переходе наших войск в районе Курска к преднамеренной обороне и строительстве полевых рубежей глубиной до 300км, а также о формировании и выдвижении за стык Центрального и Воронежского фронтов крупных стратегических резервов. (рис.4)

Замыслом советского командования предусматривалось, что в конце весны или начале лета 1943 г., основным силам Центрального и Воронежского фронтов, предстоит, отразив удар неприятеля, перейти в контрнаступление и завершив разгром его сил в районе Белгорода и Орла, тем самым создать условия для наступления Красной Армии по всему советско-германскому фронту. Центральный фронт генерала армии К.К. Рокоссовского получил задачу: обороняя половину западной и северную часть Курского выступа протяженностью 306 км, сорвать наступление неприятеля, а затем совместно с войсками Западного и Брянского фронтов, перейдя в контрнаступление, уничтожить его войска в районе Орла. Воронежский фронт под командованием нашего земляка генерала армии Н.Ф. Ватутина должен был надежно удерживать вторую половину запанной и южную часть Курского выступа протяженностью 244 км, обескровить неприятеля, и после этого, перейдя в контрнаступление вместе с Юго-Западным фронтом завершить его разгром в районе Белгорода и Харькова (рис. 5).

Рис. 5. Генерал армии Н.Ф.Ватутин, наш земляк, с марта 1943 г. – командовавший Воронежским фронтом, войска которого в августе 1943 г. окончательно освободили Белгородчину

Германское командование также стремилось использовать район Курска для активных действий и запланировало провести крупную наступательную операцию *«Цитадель»*. Ее цель – овладеть стратегической инициативой и тем самым повернуть ход войны в свою пользу. Для

реализации замысла в двух группах армий «Центр» и «Юг», развернутых соответственно на севере и юге Курского выступа, было сосредоточено 25% живой силы, 66% танков и 57% штурмовых орудий, находившихся на советско-германском фронте к 1 июля 1943 г. Наступление планировалось проводить на узких участках севернее Белгорода и южнее Орла, которые составляли менее 14% от протяженности советско-германского фронта. Группа армий «Юг» была основной, ее главный удар предстояло нанести 4 танковой армии от Белгорода на Курск, а вспомогательный – армейской группой «Кемпф» в направлении села Скородное (рис. 6). Планировалось, что через 4-5 суток они встретятся под Курском с 9-й армией, которая будет прорываться из района южнее Орла. В результате войска двух советских фронтов, удерживавшие Курский выступ, должны были попасть в окружение.

Рис. 6. Танковый десант

Следовательно, противоборствующие стороны в первой летней операции 1943 г. ставили перед собой масштабные цели. Однако Красная Армия, перейдя к обороне, сначала сознательно отдавала инициативу противнику, чтобы нести ему значительный урон на подготовленных позициях, а затем, введя свежие резервы, завершить его разгром. Германское же командование при невыгодном для него общем соотношении сил решило наступать на хорошо подготовленную полевую оборону, что с военной точки зрения было авантюрой. Противник принимал усиленные меры по сохранению в тайне подготовку «Цитадели». Однако ее замысел был своевременно раскрыт. Не удался немецким генералам и расчет на внезапность, из-за чего они добились успехов

Рис. 7. Н.С. Хрущев докладывает по телефону И.В. Сталину о прибытии 5 гв. ТА в район ст. Прохоровка. Рядом: командующий бронетанковыми войсками Воронежского фронта генерал-лейтенант А.Д. Штевнев (в центре), командующий армией генерал-лейтенант П.А. Ротмистров (3-й справа) и заместитель командующего фронтом генерал армии И.Р. Апанасенко. 10 июля 1943 г.

в летних операциях 1941 и 1942 гг. Политическое и военное руководство СССР эффективно использовало трехмесячное, с апреля до начала июля 1943 г., относительное затишье, восстановило войска и создало прочную оборону, способную выдержать массированный удар врага. (рис.7)

3. Курская битва. Южный выступ Курской дуги.

Начало **операции** *«Цитадель»* германское командование назначило на ***5 июля 1943 г***. Москва своевременно была извещена об этом разведкой. За несколько часов до начала наступления артиллерия фронтов, оборонявших Курскую дугу, провела упреждающую контрартподготовку. В результате вражеские части понесли потери, была нарушена система их управления.

Однако, после некоторого замешательства, дивизии группы армий «Юг» фельдмаршала Э. Манштейна все же перешли в наступление. Главный удар был нанесен в полосе 6 армии генерал-лейтенанта И.М. Чистякова в направлении г. Обоянь, силами 4 танковой армии вермахта, а восточнее и северо-восточнее Белгорода позиции 7 армии генерал-лейтенанта М.С. Шумилова атаковала армейская группа «Кемпф». Только на обоянском направлении враг бросил в бой свыше 1400 танков и самоходных орудий. В первые часы наступления противник основные усилия для прорыва рубежа 6-й армии сосредоточил в районах сел Коровино, Черкасское, Триречное, Березов, которые удерживали 71-я, 67-я и 52-я гвардейские стрелковые дивизии полковников И.П. Сивакова, А.И. Баксова и И.М. Некрасова. Но благодаря стойкости наших воинов и мастерству командования, уже в первые двое суток войска группы армий «Юг» понесли существенные потери, не достигнув намеченных целей. Им не удалось преодолеть нашу оборону на всю глубину и создать сплошного фронта прорыва. Они были вынуждены действовать в ее системе, двигаясь по расходящимся направлениям. Это сыграло главным в срыве «Цитадели».

Тем не менее, широкий фронт наступления (до 100 км) и качественное превосходство в бронетехнике позволили врагу прорвать передний край рубежа Воронежского фронта и к исходу пятых суток продвинуться до 35 км

вглубь боевых порядков 6 гвардейской и подошедшей ей на помощь 1 танковой армий генерал-лейтенанта М.Е.Катукова. Однако к исходу 9 июля на обоянском направлении наступление войск Манштейна в основном было остановлено на рубеже: река Пена, Новоселовка и Орловка, а в его дивизиях вышло из строя 66% танков и самоходных орудий. Из-за упорного сопротивления 7 армии не добилась решительного успеха и армейская группа «Кемпф». Таким образом, в начальный, самый тяжелый период Курской битвы, войска генерала армии Н.Ф. Ватутина обескровили ударные силы гитлеровцев и заставили их кардинально менять планы.

10 июля в южной части Курской дуги начался второй этап оборонительной операции. С этого момента ее эпицентр сместился к станции Прохоровка, которая находилась на третьей армейской полосе. Развернувшиеся здесь кровопролитные бои вошли в историю как ***Прохоровское сражение***, которое продолжалось с 10 по 16 июля 1943 г. В этот период, ***12 июля***, для окончательного разгрома врага, советским командованием был проведен фронтовой контрудар, основным содержанием которого стало столкновение двух танковых группировок противоборствующих сторон. План контрудара к его началу уже не соответствовал изменившейся обстановке. Поэтому значительные силы, две гвардейские армии – 5-я общевойсковая и 5-я танковая, в этот день введенные в бой у станции резко переломить ситуацию в нашу пользу, к чему стремился Н.Ф. Ватутин, не смогли. (рис. 9) Однако в целом Красная Армия сражение выиграла, враг был не просто остановлен, а в ночь на 17 июля начал отступать.

Рис. 9. Генерал-майор А.М.Хасин, командир 1-й отдельной танковой бригады, которая обороняла Белгород в октябре 1941 г

23 июля 1943 г. группа армий «Юг» в основном была оттеснена на позиции, с которых начала неудавшееся наступление. Цель, поставленная перед войсками Ватутина, была достигнута. Воронежский фронт остановил и

обескровил войска наиболее мощной группировки врага под Курском, создав благоприятные условия для контрнаступления и освобождения Украины (рис. 10).

Рис. 10. Наступление войск Юго-западного фронта. Зима 1941-1942 г.

3. Освобождение.

В середине июля 1943 г., после двух недель кровопролитнейших боев в центре Европейской части СССР было сорвано последнее стратегическое наступление германских войск, но это была лишь часть замысла советского командования на летнюю кампанию 1943 г. Теперь было важно в полной мере воспользоваться этим успехом. Завершающим этапом Курской битвы стала Белгородско – Харьковская наступательная операция «Румянцев». Она была проведена с3 по 23 августа1943г. сразу двумя фронтами с целью разгрома вражеской группировки в районе Харьков – Белгород и создания предпосылок для освобождения всей Левобережной Украины. Степной фронт должен был освободить Белгород и Харьков, а Воронежский – обойти эти мощные узлы сопротивления с северо-запада и развивать успех в направлении Полтавы.

Наступление началось 3 августа 1943 г. После двух суток тяжелых боев на подступах к Белгороду три армии Степного фронта генерал-полковника И.С.Конева оттеснили гитлеровцев к городу и начали его штурм. 69-я – прорывалась с севера, 7-я гвардейская, форсировав р.Северский Донец, – к восточным окраинам, а с запада двигалась часть сил 53-й. Первым в город ворвался 270 полк 89 гвардейской стрелковой дивизии полковника М.П. Серюгина, а затем части 305-й и 375-й дивизий. К 18 часам его кварталы в основномбыли очищены от захватчиков. Очаги сопротивления оставались в пригороде, в слободе Пушкарная и Супруновка. Их подавление продолжалось еще сутки. ***5 августа 1943 г***. в честь освобождения Белгорода и Орла, впервые за годы войны в Москве был дан салют – 12 артиллерийских залпов из 120 орудий.

Вопросы для самоконтроля и обсуждения

1. Назовите наступательную операцию Красной Армии, в ходе которой началось формирование Курской дуги? Когда она проходила, опишите ее главные итоги.

2. В чем особенность боевых действий на Белгородчине в ходе Курской битвы? Назовите основные сражения, проходившие на территории нашего края в первой половине июля 1943 г.?

3. Когда был освобожден г. Белгород? Почему он вошел в историю как «Город – первого салюта»?

Задания для самостоятельной работы

1. Выясните, каким образом проходило восстановление разрушенного хозяйства после освобождения вашего населенного пункта?

2. Когда установлено звание «Город воинской славы»? Каким городам Белгородской области оно присвоено?

3. Познакомьтесь с биографиями советских полководцев – участников Курской битвы.

4. Что вам известно о ваших земляках – участниках Курской битвы?

§ 10. БЕЛГОРОДСКАЯ ОБЛАСТЬ В 1954–1990 ГОДЫ

1. Образование Белгородской области.

В начале1950-х гг. советское руководство приступило к реализации стратегии, направленной на разукрупнение ряда областей СССР. В этот период было создано 8 новых областей, в том числе – *Белгородская область, образованная указом Президиума Верховного Совета СССР 6 января 1954 г.* В состав вновь образованной области вошли 23 района Курской области и 8 районов Воронежской области общей площадью 27 000 квадратных километров с населением 1197,9 тыс. человек.

Образование Белгородской области преследовало цель создание эффективных условий для полномасштабного освоения природных богатств

края, а также более умелого и рационального использования экономического потенциала области, располагавшей богатейшими запасами полезных ископаемых и уникальными черноземами. Областную партийную организацию возглавил М.К. Крахмалев (1954 – 1969 гг.).

По оценкам современников, 1950-е гг. были непростым временем для руководства Белгородской области, т.к. вскоре после ее образования начался обратный процесс присоединения вновь созданных областей к областям, из которых они были в свое время выделены (так случилось с Каменской и Балашовской областями). Началась активная кампания и по ликвидации Белгородской области, но благодаря усилиям М.К. Крахмалева её удалось сохранить.

2.Экономическое развитие Белгородской области в 1954 – 1990 гг.

** Предположите, какие задачи были приоритетными для экономики региона в первое послевоенное десятилетие?*

Одной из основных задач после создания Белгородской области стало ее индустриальное развитие. Еще в 1953 г. на территории области были открыты два предприятия союзного значения – асбошиферный комбинат в Белгороде и комбинат синтетических жирных кислот и жирных спиртов в Шебекино. В целом, к началу 1954 г. в Белгородской области действовали несколько крупных предприятий машиностроения (котлостроительный завод в Белгороде, механический завод в Старом Осколе, машиностроительный завод в Шебекино), а также целый ряд предприятий по переработке сельхозпродукции.

Отдельно следует отметить предприятия горнорудной промышленности на месторождениях Курской магнитной аномалии (КМА). В октябре 1952 г. было сдано в эксплуатацию первое предприятие металлургической промышленности КМА – опытный рудник им. Губкина мощностью 500 000 тонн по добыче железистых кварцитов. Вслед за этим возле поселка им. Губкина началось строительство второго более мощного Южно-Коробковского рудника. В мае 1953 г. в поселке им. Губкина был основан комбинат по переработке и добыче руд «Комбинат КМАруда».

В эти же годы произошло событие ставшее знаменательным в истории освоения КМА: у села Яковлево под Белгородом геологи нашли мощный рудный пласт толщиной в 50-400 метров и содержанием железа 70%. Такое открытие перевернуло представления того времени о бассейне КМА, который считался месторождением бедных руд – кварцитов. Это событие заставило власти ускорить решение вопроса о практическом освоении железорудным богатств КМА. Уже в 1953 г. Президиум Академии наук СССР создал при институте горного дела академии Ученый совет по проблемам КМА. Начиная с 1954 г. на Яковлевском месторождении активно проводились поисковые работы, а с 1957 началось строительство рудника. В 1961 г. началась разработка открытым способом Стойленского железорудного карьера, который впоследствии стало ядром формирования Стойленского ГОКа. В 1968 г. началось строительство промышленной площадки Лебединского ГОКа, который был объявлен всесоюзной ударной комсомольской стройкой, в 1972 г. здесь вступила в строй первая очередь обогатительной фабрики.

В конце 1950-х – начале 60-х гг. были введены в строй и другие предприятия области. В 1959 г. был основан Старооскольский завод автотракторного оборудования. В 1962 г. ряд крупных предприятий области пополнился Белгородским телефонным заводом (завод «Сокол»), строительство которого было начато в 1956 г. В 1964 г. в Белгороде было начато строительство абразивного завода, который был сдан в эксплуатацию в 1966 г. В этот же период были введены в строй завод «Ритм» в г. Белгород, Белгородский энергомеханический завод. В 1962 г. при комбинате синтетических жирных кислот и жирных спиртов в Шебекино был открыт цех синтетических моющих средств, выпускающий известные стиральные порошки «Астра» и «Кристалл».

В 1970-е гг. машиностроительный комплекс Белгородской области увеличил свой потенциал за счет введения в эксплуатацию в г. Белгороде 1-й очереди авторемонтного завода (1971 г.), завода фрез и инструмента

(1972 г.), завода металлоконструкций (1974 г.); в г. Алексеевка – 1-й очереди завода химического машиностроения (1974 г.), в пос. Борисовка – завода мостовых металлоконструкций (1977 г.), в г. Старый Оскол ремонтного завода горного и обогатительного оборудования.

В 1970–1980-х гг. Белгородская область добилась еще более внушительных успехов в дальнейшем освоении богатств КМА. Так, в 1974 г. было возобновлено замороженное в 1966 г. строительство Яковлевского рудника: впервые в мировой практике способом замораживания были пройдены 3 шахтных ствола глубиной на 620 м. В том же году на базе Стойленского рудоуправления началось строительство Стойленского горно-обогатительного комбината по добыче и обогащению железистых кварцитов.

В 1978 г. Лебединскому ГОКу были переданы управления Лебединского и Южно-Лебединского рудников. В марте 1974 г. после подписания Министерством внешней торговли СССР и рядом западногерманских фирм соглашения о создании в СССР металлургического комбината, производящего продукцию на базе процесса прямого получения железа, было принято решение начать строительство электрометаллургического комбината в 22-х километров к югу от Старого Оскола. Строительство было начато в августе 1978 г., а уже в ноябре 1982 г. была получена первая промышленная продукция – окисленные окатыши.

В 1950 – 1980-х гг. не менее масштабно и всесторонне развивался агропромышленный комплекс Белгородской области. К январю 1954 г. здесь насчитывалось 618 колхозов, совхозов и других сельскохозяйственных предприятий. Подавляющее большинство сельскохозяйственных предприятий были маломощными со слабой технической базой и низкой урожайностью. К примеру, валовый сбор зерновых в первый год образования Белгородской области составлял 763 тысячи тонн (для сравнения накануне войны эта цифра составляла 971 тыс. тонн). Областному руководству пришлось пойти на неординарные меры, чтобы исправить ситуацию. В короткие сроки колхозы и совхозы Белгородской области перешли на

высокоурожайные сорта пшеницы, ячменя, гороха. Совершенствовалась структура земледелия, росла доля технических культур. Успешному развитию растениеводства способствовало повышение плодородия почвы, расширение посевных площадей, механизация трудоемких процессов. Все это благоприятно отразилось на урожайности, уже в 1961 г. в Белгородской области был выращен рекордный для того времени урожай зерновых – 17,8 центнеров с гектара. Валовый сбор зерна составил 1 млн. 495 тыс. тонн. Государству было продано 616 тыс. тонн хлеба, что почти в 2 раза больше, чем за предыдущие 5 лет.

В то же время серьезную озабоченность у руководства Белгородской области вызывало положение в животноводстве. Несмотря на то, что поголовье крупного рогатого скота, свиней, птицы увеличивалось, отрасль продолжала оставаться нерентабельной, поскольку на небольших фермах в многоотраслевых колхозах было невозможно осуществление эффективных комплексных мер и механизации труда. В этой связи с середины 1960-х гг. в Белгородской области был взят курс на концентрацию и специализацию колхозного производства. На базе ряда колхозов были созданы специализированные комплексы по откорму свиней, крупного рогатого скота, производству молока, птицы, шерсти на научно-промышленной основе. Для решения этих задач потребовалось значительно укрепить существующие и создать новые строительные организации. Особые трудности вызывала механизация трудоемких процессов, т.к. промышленность еще не выпускала комплексов машин для крупных специализированных ферм. В этой связи в области в короткие сроки было налажено производство шнековых автомобильных кормораздатчиков, станков для содержания свиноматок, кормушек и групповых поилок для свиней и др. Одновременно для работы на животноводческих комплексах было подготовлено около четырех тысяч специалистов: птичниц-операторов, мастеров-наладчиков оборудования, свинарей-механизаторов, ремонтников, электриков и т.п.

К началу 1966 г. в эксплуатацию вступило 9 колхозных комплексов по откорму крупного рогатого скота, 19 свиноводческих и 8 птицефабрик по производству яиц. Опыт их работы показал, что производство мяса и яиц на промышленной основе имеет большие перспективы и преимущества. В последующие годы строительство комплексов различного профиля продолжилось. В 1974 г. было принято решение о создании межрайонных объединений по выращиванию и откорму крупного рогатого скота и районных межхозяйственных объединений по производству свинины. Крупные, работающие на научно-промышленной основе (по сути – мясные фабрики) действовали в колхозах им. Фрунзе Белгородского района, им. Чапаева Алексеевского района, «Дружба» Яковлевского района, им. Жданова Ракитянского района и др. *Опыт Белгородской области по специализации и концентрации животноводства получил широкое распространение.* Не случайно в 1970–1980-е годы Белгород стал местом проведения всесоюзных, всероссийских и региональных совещаний по проблемам сельского хозяйства.

К середине 1980-х гг. хозяйство области достигло уровня крупного механизированного производства. Со дня ее создания тракторный парк сельского хозяйства увеличился в 4 раза (19,6 тыс.), количество зерноуборочных комбайнов составило 5 тыс. штук. Производство зерна в 1989 г. составило 2,5 млн. тонн. Белгородская область заняла лидирующее положение в стране по сбору сахарной свеклы и производство сахара. Все это позволило существенно улучшить снабжение населения продуктами питания.

Таблица 1

Производство основных видов промышленной продукции и продукции сельского хозяйства в Белгородской области в 1954-1990 гг.

Виды продукции	1954	1960	1970	1980	1990
1	2	3	4	5	6
Руда железная, товарная (млн. т.)	0,2	2,7	10,9	23,5	28,1
Железорудные окатыши (млн. т.)	-	-	-	8,6	11,6
Сталь (тыс. тонн)	-	3,3	37,4	42,6	1644,2
Цемент (тыс. тонн)	643,1	1486	2799,5	4745,0	6064,6

Окончание табл. 1

1	2	3	4	5	6
Листы асбоцементные (млн. условных плиток)	-	93	279,4	321	396
Сахар-песок (тыс. тонн)	88,6	278,2	299,5	436,2	443,5
Масла растительные (тыс. тонн)	40,5	26,9	53,1	28,1	60,3
Мясо, включая субпродукты 1 категории (тыс. тонн)	11,0	28,4	59,1	81,1	147,7
Цельномолочная продукция (в пересчете на молоко) (тыс. тонн)	-	14,9	73,1	110,0	196,3
Зерно (тыс. тонн)	786,4	914,1	1789,6	1702,3	2338,1
Яйца (млн. шт.)	201,3	320,1	412,0	550,8	535,3
Ввод в действие общей площади жилых домов (тыс. м^2)	121	660,9	560,5	563,6	717,5

3. Социальное развитие Белгородской области в 1954–1990 гг.

По состоянию на 1 января 1954 г. численность населения Белгородской области составляла 1197,9 тыс. человек, из которых 12,2 % проживали в городах, 87,7 %. – в сельской местности. По результатам переписи населения 1959 г. численность населения Белгородской области составляла уже 1226,7 тыс. человек и увеличилась по сравнению с 1954 г. на 2,4 %. На момент проведения переписи в городах и рабочих поселках области проживало 232,5 тыс. человек (19%), в сельской местности – 994,2 тыс. человек (81%). Из общей численности населения области 524,8 тыс. человек (43%) составляли мужчины, 701,9 тыс. человек (57%) – женщины. Все занятое население области было поделено на следующие общественные группы: рабочие (27,5%), служащие (12%), колхозники (59,2%), кооперированные кустари (0,9%), крестьяне-единоличники, некооперированные кустари, лица свободных профессий, служители культа (0,3%).

Таким образом, основная часть трудящегося населения Белгородской области была занята в сельском хозяйстве (63%), на промышленных предприятиях и в строительстве трудилось 16% населения, до 6% было занято в учреждениях здравоохранения, образования, культуры и искусства.

В целом, с момента образования Белгородской области и вплоть до

1990-х гг. наблюдался устойчивый рост численности ее населения, который происходил в основном за счет естественного прироста населения и положительного миграционного сальдо. В 1950 – 80-х гг. также наблюдалась положительная динамика процессов урбанизации населения Белгородской области (роста численности горожан и сокращения численности селян). Так, по данным переписи 1989 г. численность населения области по сравнению с 1959 г. увеличилась на 151,6 тыс. человек (на 12,4%), из которых 62,8 % (865,3 тыс. человек) составляли городские жители и 37,2% (513 тыс. человек) – сельские жители.

Развитие социальной инфраструктуры Белгородской области во многом было связано с развитием культуры, образования и здравоохранения. Так в 1950-60-е гг. наметились позитивные сдвиги в сфере образования. В 1954 г. в области было 1614 школ, из которых 1022 – были начальными, и только 102 – средние, остальные – 7-ми и 8-ми летние.

В этих условиях важное значение имело *постановление Совета Министров РСФСР от 13 ноября 1954 года «О мерах по укреплению учебно-материальной базы школ Белгородской области».* Оно предусматривало строительство до 1958 года 67 школ на 22120 мест, Дома пионеров в Белгороде, а также выделение средств на капитальный ремонт, приобретение оборудования, учебно-наглядных пособий и строительство жилья для сельских учителей. В отношении сельских школ родилась идея инициативного строительства, предполагавшая начало строительство за счет колхозов с последующим выделением бюджетных средств. За 1954 – 1959 гг. методом инициативного строительства в колхозах было построено 257 школ и школьных мастерских, 275 детских садов и яслей.

В 1970-е гг. в Белгородской области появились первые в стране общеобразовательные учреждения нового типа – учебно-воспитательные комплексы. Их возникновение было обусловлено необходимостью улучшения возможностей для развития сельских школьников, стремлением превратить школу в воспитательный и культурный центр на селе. Первые учебно-

воспитательные комплексы, были созданы на базе Яснозоренской и Бессоновской школ Белгородского района, которые в течение нескольких являлись экспериментальной площадкой Академии педагогических наук СССР.

В целом 1970-е гг. были прорывными для развития системы профессионального образования Белгородской области. В это время начали свою деятельность институт строительных материалов, сельскохозяйственный институт, два новых факультета в педагогическом институте, механико-технологический техникум, два педагогических училища и ряд других учебных заведений.

С момента образования Белгородской области заметно активизировалось и развитие культурной сферы. Уже осенью 1954 г. начал свою работу областной театр им. Щепкина, в 1958 г. началось строительство нового здания театра на площади Революции. В 1955 г. открыла свои двери для читателей областная научная библиотека. В Белгороде с лета 1953 г. по вечерам в городском саду играл духовой оркестр.

Динамичному развитию культурной жизни способствовало также открытие домов и дворцов культуры по всей территории области, особенно – в сельской местности, где центром культурной жизни стали клубы. К началу 1980-х гг. в Белгородской области работало более 1200 домов культуры и клубов, 1500 массовых, технических, школьных, вузовских библиотек, 42 музыкальные и художественные школы. К услугам зрителей были 1502 киноустановки.

Позитивные изменения произошли в повседневной жизни и быту. Так, за несколько лет с момента своего образования область превратилась в огромную строительную площадку. Фактически заново были построены Белгород и Старый Оскол, на месте палаток горняков вырос город Губкин, принципиально сменили свой облик районные центры. С конца 1950-х гг. в домах белгородцев появляются телевизоры. До строительства собственной ретрансляционной станции, жители Белгорода могли смотреть передачи Харьковского телевизионного центра.

Таблица 2

Динамика изменения численности населения Белгородской области в 1954-1991 гг.

Годы	Все население, тыс. человек	В том числе		В общей численности населения, %	
		городское	сельское	городское	сельское
1954	1194,2	152,5	1041,7	12,8	87,2
1959	1226,7	232,5	994,2	19	81
1970	1265,8	440	825,8	34,8	65,2
1979	1308,2	681,7	626,5	52,1	47,9
1989	1378,3	865,3	513	62,8	37,2
1991	1398	890,5	507,5	63,7	36,3

Таким образом, в 1950-1980-х гг. изменилась историческая траектория развития нашего края: из традиционно аграрного региона он превратился в территорию с нарастающими темпами индустриального развития. Этому сопутствовали процессы достаточно динамичного развития культурной, образовательной, научной сфер, повышения благосостояния населения, роста числа и развития городов, урбанизации и др. Экономический потенциал Белгородской области, созданный в 1950 – 1980-е гг., составляет основу ее благосостояния и на сегодняшний день.

Вопросы для самоконтроля и обсуждения

1. В каком году и почему была образована Белгородская область?
2. Какие отрасли промышленности получили наибольшее развитие в Белгородской области в 1950-1980 гг.?
3. Назовите несколько предприятий общесоюзного значения, открытых в Белгородской области в 1950-1980-х гг. В чем заключалась их уникальность?
4. Что такое концентрация и специализация сельского хозяйства? Каковы были причины и итоги реализации этих мер на территории Белгородской области в 1950-1980-х гг.?
5. Какие изменения произошли в культурной жизни, а также образовательной сфере Белгородской области в 1950-1980-х. гг. Носили ли они позитивный характер?

6. Что нового появилось в повседневной жизни жителей Белгородской области в 1950 – 1960-х. гг.?

Задания для самостоятельной работы

1. Как изменился облик вашего населенного пункта после создания Белгородской области?

2. Кто из ваших земляков внес значительный вклад в развитие различных сфер жизни Белгородчины в 1954-1990-х годах?

§ 11. БЕЛГОРОДСКАЯ ОБЛАСТЬ: СОВРЕМЕННЫЙ ЭТАП РАЗВИТИЯ

1. Система органов государственной власти Белгородской области.

В настоящее время систему органов государственной власти Белгородской области составляют: *Губернатор Белгородской области, Белгородская областная Дума, Правительство Белгородской области*.

Губернатор Белгородской области является высшим должностным лицом Белгородской области. Губернатором Белгородской области является Е.С. Савченко, который был трижды избран на эту должность (в 2003, 2007 и 2012 годах). Губернатор возглавляет *высший органом исполнительной власти области – Правительство Белгородской области*, которое осуществляет руководство работой органов исполнительной власти области и контролирует их деятельность.

История Белгородская областной Думы начинается с 20 марта 1994 года, когда состоялись выборы депутатов законодательного (представительного) органа государственной власти области – областного Собрания народных представителей. На второй сессии Собрания было утверждено новое, нынешнее наименование законодательного (представительного) органа власти области – Белгородская областная Дума, которую возглавил Ю.И. Селиверстов. Активная законотворческая деятельность характеризовала Думу первого (1994 – 1997 гг.), второго

(1997 – 2001 гг.), третьего (2001 – 2005 гг.), четвертого (2005 – 2010 гг.) и пятого созывов (2010 – 2015 гг.). За весь период работы Думой было принято более 1000 законов, призванных способствовать улучшению социально-экономического развития области и повышению качества жизни населении.

2. Экономическое развитие области.

Белгородская область входит в число успешно развивающихся индустриальных и сельскохозяйственных регионов России. Располагая 1,1% населения и 1% пахотных земель страны, Белгородская область производит 1% валового регионального продукта в Российской Федерации, 1,5% промышленного производства, 4,8% продукции сельского хозяйства. На ее долю приходится 1% инвестиций в основной капитал, 1,9% общего объема ввода жилых домов, около 1% и 2% объема экспорта и импорта страны.

В Белгородской области производится почти 35,7% общероссийского производства концентрата железорудного, 32,8% производства окатышей железорудных (окисленных), 4,8% выпуска готового проката черных металлов, 11,2% листов асбестоцементных волнистых (гофрированных), 9,7% портландцемента, цемента глиноземистого, цемента шлакового и аналогичных цементов гидравлических, 17,7% комбикормов, 15% подсолнечного масла, 9% свекловичного сахара, 8,6% маргариновой продукции, 11,3% сгущенного молока.

Ведущими секторами, обеспечивающими основной объем ВРП области являются: *промышленность и сельское хозяйство*.

Динамику промышленного производства в области в значительной степени определяет деятельность *обрабатывающих производств.* На их долю приходится 76,9% объема отгруженных товаров собственного производства, также в структуре отгруженной продукции 18,3% занимает добыча полезных ископаемых, 40,2% составляет производство пищевых продуктов, включая напитки, 21,7% – металлургическое производство и производство готовых металлических изделий и 7% – прочих неметаллических минеральных продуктов.

Благодаря природно-климатическим условиям сельское хозяйство исторически является важнейшим видом экономической деятельности в области. Доля Белгородчины в объеме производства растениеводческой сельскохозяйственной продукции в Центральном федеральном округе в 2012 году составила 31,1%, в объеме продукции животноводства – 68,9%. Из всего объема зерна, собранного в ЦФО, 10,6% приходится на нашу область, сахарной свеклы – 17,6% и подсолнечника – 20,7%.

Начиная с 2010 года, в Белгородской области производится более 1 миллиона тонн мяса всех видов в год. В 2013 году наш регион вновь подтвердил неофициальное звание «мясной столицы» России: производство скота и птицы во всех категориях хозяйств области, по прогнозам, составило 1 млн 450 тыс. тонн мяса всех видов; в том числе, мяса птицы – 750 тыс. тонн, свинины – 660 тыс. тонн, говядины – 36 тыс. тонн.

3. Качество жизни населения Белгородской области.

В Белгородской области в 2010 году была утверждена «Стратегия социально-экономического развития Белгородской области на период до 2025 г.», главной целью которой являлось улучшение качества жизни населения области. Основные приоритеты развития региона в долгосрочной перспективе – безопасность жизни, экономическая успешность и духовное благополучие жителей Белгородчины.

Основным показателем качества жизни населения является *реальный денежный доход населения.* В декабре 2012 г. среднедушевой денежный доход населения Белгородской области составил 30 191,8 руб. Удельный вес численности населения Белгородской области с денежными доходами ниже величины прожиточного минимума составил 8,6%. В регионе средний размер пенсий – 7919,5 руб., стипендий – 1200 руб.

В последние годы в нашем регионе наблюдалась *положительная динамика демографических процессов* – увеличились показатели рождаемости и миграционного прироста, стабилизировалась смертность.

На 1 января 1990 г. численность населения Белгородской области составила 1387,5 тыс. человек, на 1 января 2000 г. – 1501,7 тыс. человек, а на 01 января 2013 г.– 1 млн. 541 тыс. 300 человек. Таким образом, численность населения нашего региона за период с 1990 по 2013 год увеличилась на 153 800 человек. На 1 января 1991 г. по численности населения Белгородская область занимала 39-е место среди субъектов РФ, а на 1 января 2010 года – 29 место.

На протяжении нескольких лет в Белгородской области сохранялась положительная тенденция роста рождаемости. Это положительное явление связано с мерами социальной поддержки молодых семей, которые реализуются на федеральном и региональном уровнях.

По предварительным данным Территориального органа Федеральной службы государственной статистики по Белгородской области, число родившихся в 2012 году в регионе составило 17 913 детей и по сравнению с 2011 годом увеличилось на 933 ребенка или на 5,5%. Улучшение социально-демографических показателей Белгородской области характеризуется долей увеличения рождения вторых и последующих детей в общем количестве новорожденных, ведь именно рождение второго и последующего ребенка в семье, дает обществу стабилизацию численности населения и возможность дальнейшего его развития. Однако наметившийся рост числа родившихся не смог переломить тенденцию убыли населения, так как масштабы смертности населения остаются стабильно высокими, превышающими рождаемость. В целом по области за 2012 год число умерших превысило число родившихся в 1,2 раза (против 1,3 раза в 2011 году).

Вместе с тем, в Белгородской области наблюдается замена естественной убыли населения миграционным приростом. В основном люди приезжают из стран СНГ (Украина, Узбекистан, Молдова) и субъектов РФ. В 2008 году в Белгородской области обосновалось на постоянное местожительство более 13 тыс. мигрантов. В 2009 г. численность граждан СНГ осуществляющих трудовую деятельность в области составляла 11 384 человека, в 2010 г. – 6393 человека. В 2012 году миграционный прирост

населения составил по области 8591 человек, что на 241 человека, или на 2,9% больше, чем в 2011 г. Миграционный прирост полностью компенсировал естественные потери населения и превысил их в 2,4 раза.

В Белгородской области остро стоит проблема сокращения численности сельского населения. По итогам переписи населения было установлено, что за полтора десятилетия 69 сел остались полностью без жителей, еще в 130 население не превышает 10 человек. За последние годы в Белгородской области более сотни малокомплектных сельских школ были закрыты. Число работающих в сельском хозяйстве уменьшилось в 2,5 раза. Сегодня господдержка села составляет всего 1% от ВВП вместо необходимых 10%.

В Белгородской области в целях повышения эффективности работы по снижению безработицы была разработана Программа содействия занятости населения за счет более эффективного использования средств, выделяемых из федерального бюджета. В соответствии с программой ОКУ «Областной центр занятости населения» реализует мероприятия, направленные на снижение напряженности на рынке труда. В 2011 г. в соответствии с программой занятости населения Белгородской области было создано более 17 тыс. новых рабочих мест. Это важнейший показатель, отражающий, с одной стороны, самочувствие экономики и инвестиционную привлекательность региона, а с другой – эффективность региональной политики в вопросах занятости населения.

4. Содействие обеспечению жителей области собственным жильем.

В нашем регионе эффективно решается жилищная проблема. В области реализуется федеральная целевая программа «Свой дом», целью которой является создание организационных, правовых и финансовых предпосылок для ускоренного решения жилищной проблемы и обеспечение граждан доступным жильем.

В целях государственной поддержки в решении жилищной проблемы молодых семей, нуждающихся в улучшении жилищных условий,

правительство утвердило долгосрочную целевую программу «Обеспечение жильем молодых семей Белгородской области на 2011 – 2015 годы». Механизм предоставления молодым семьям социальных выплат на приобретение жилого помещения или создание объекта индивидуального жилищного строительства, а также использования таких выплат регулируется нормативным правовым актом, принятым в регионе.

Приоритетным направлением является индивидуальное жилищное строительство. За период с 1990 по 2010 год объемы индивидуального жилищного строительства в области увеличились в 15 раз. По объемам индивидуального строительства область заняла шестое место в стране.

Еще один стимул для молодых семей, испытывающих трудности с жильем – использование материнского капитала. В 2011 году Отделением Пенсионного фонда Российской Федерации по Белгородской области было принято 3100 заявлений от граждан на использование материнского капитала для погашения обязательств по ипотечным кредитам на сумму 931,7 млн. рублей.

В 2012 году на финансирование строительства или приобретение жилья направлено 1,8 млрд. рублей средств родовых сертификатов. Таким образом, социальная поддержка молодых семей осуществляется в условиях реализации различных целевых программ, сбалансированной демографической и семейной политики, реализуемой в Белгородской области.

В течение нескольких лет в регионе реализуются программы по строительству жилья, ипотечному кредитованию, обеспечению жилой площадью социально незащищенных категорий населения. В Белгородской области в 2004-2005 годах по программе «Обеспечение жильем детей-сирот и детей, оставшихся без попечения родителей» было выделено 183 квартиры, в 2006 году – 83 квартиры, в 2011 г. – 258 квартир.

В 2011 г. в Белгородской области 1978 ветеранов и участников Великой Отечественной войны в соответствии с федеральной программой улучшили свои жилищные условия.

5. **Поддержка образования и здравоохранения**.

В Белгородской области реализуется национальная общеобразовательная инициатива «Наша новая школа» по следующим направлениям: обновление образовательных стандартов, система поддержки талантливой молодежи, развитие учительского потенциала, современная школьная инфраструктура, здоровье школьника. Новая инициатива предлагает поддерживать талантливых детей.

С 2006 года в Белгородской области действует программа «Одаренные дети». За это время персональную помощь получили около 750 школьников, сумма выплат составила 14,5 млн. руб. Реализация проекта «Модернизация систем общего образования» позволила улучшить материально-техническую базу учебных заведений.

В 2011 году высшие учебные заведения Белгородской области завершили переход на двухуровневую систему высшего профессионального образованияи образовательные стандарты третьего поколения. НИУ «БелГУ» поставил перед собой амбициозную задачу – войти в десятку лучших университетов страны и автоматически в сотню лучших университетов мира.

Можно выделить следующие задачи в сфере образования, которые необходимо решить в Белгородской области: привести в надлежащее состояние материально-техническую базу училищ, лицеев и техникумов, которая бы соответствовала самым высоким учебным, технологическим и жизненным стандартам; повысить качество обучения; стимулировать приход в профессиональные учебные заведения самых высококвалифицированных работников от предприятий-работодателей, на условиях их полной или неполной занятости, а также повысить квалификацию работающих педагогических сотрудников в этих учебных заведениях; обеспечить гарантии занятости выпускников на предприятиях, в организациях, учреждениях области; вовлечь большинство учреждений начального и среднего профессионального образования в систему государственной программы переподготовки и переобучения кадров, как работающих, так и временно потерявших работу.

В Белгородской области реализуется приоритетный национальный проект «Здоровье» и федеральная программа модернизации здравоохранения, предусматривающая капитальные ремонты и новое строительство, технологическое и информационное оснащение лечебных учреждений, а также повышение заработной платы медицинских работников.

У Белгородской области есть несомненные достижения в социальной сфере, являющиеся результатом осуществления комплексного подхода к социальной политике, четкого определения задач социально-экономического развития и неуклонного увеличения финансирования.

Вопросы для самоконтроля и обсуждения

1. Укажите, каким образом в Белгородской области осуществляется принцип разделения властей? Назовите органы государственной власти Белгородской области?

2. Перечислите причины и предпосылки экономического роста Белгородской области в настоящее время?

3. Укажите ведущие отрасли экономики Белгородской области?

4. В чем заключается содействие обеспечению жителей Белгородской области собственным жильем?

Задания для самостоятельной работы

1. Каким образом организовано управление в вашем населенном пункте?

2. Что вы знаете о крупных промышленных и агропредприятиях, расположенных в вашем городе или районе.

3. Какие особенности в развитии в начале XXI века имеет социальный сектор вашего города или района.

4. О каких ваших земляках, внесших значительный вклад в развитие нашего региона в начале XXI века или известных всей стране, вы могли бы рассказать?

Раздел II. ГЕОГРАФИЯ

§ 12. НАСЕЛЕНИЕ БЕЛГОРОДСКОЙ ОБЛАСТИ

** Вспомните, что такое демография?*

** Используя знания курса «Белгородоведение», вспомните, когда началось активное заселение края? С какими событиями это было связано?*

** Какие процессы, происходящие в обществе (в жизни страны и региона) могут оказывать влияние на демографические процессы?*

На 1 января 2015 года в Белгородской области проживало 1547,9 тыс. человек. Это составляет 1,1 % населения России или 4 % населения Центрального федерального округа. По численности населения область занимает 30 место в России и 4 в Центральном федеральном округе.

1. Естественное и механическое движение населения Белгородской области.

Демографические процессы на территории области сложны и многообразны, а также подвержены временным изменениям. Динамика численности населения складывалась под влиянием естественного и механического движений. По данным переписи населения 1926 года численность населения области составила 1677 тысяч человек. Но в последующие годы в области, так же, как и по всей России, складывалась неблагоприятная демографическая ситуация. Выселение зажиточного крестьянства, а также их добровольная миграция в промышленные районы России и Украины, политические репрессии, инфекционные заболевания и голод в 1933 году привели к значительному снижению населения. Численность населения к 1939 году сократилась на 237 тысяч человек и составила 1440 тысяч человек. В годы второй мировой войны она также продолжала сокращаться. Рост численности населения области начинается с 1959 года, но в настоящее время не достиг уровня 1926 года. Динамика численности населения Белгородской области представлена в таблице 1.

Таблица 1

Численность населения России и Белгородской области, тыс. чел.

Годы	Россия	Белгородская область				
		Все население, тыс. чел.	в том числе тыс. чел.		В том числе, %	
			городское	сельское	городское	сельское
1959	117534	1227	233	994	19	81
1970	130079	1266	440	826	35	65
1979	137551	1308	682	627	52	48
1989	147400	1378	865	513	63	37
1990	148041	1388	878	510	63	37
1996	147976	1468	944	523	64	36
2001	145185	1507	982	525	65	35
2006	142754	1512	992	520	66	34
2010	142856	1533	1013	520	66	34
2014	146090	1547	1031	513	67	33

Одним из важных показателей воспроизводства населения является рождаемость. В довоенные годы в области, как и в России, наблюдалась высокая ***рождаемость***. Коэффициент рождаемости в 1940 году составил 28 родившихся на 1000 жителей области. Однако в военные и в послевоенные годы рождаемость начинает снижаться, что свидетельствует о вступлении области в завершающую стадию демографического перехода, т.е. периода с низкой рождаемостью и низкой смертностью. С 1990 года в демографической ситуации области наступил коренной перелом: уровень смертности превысил уровень рождаемости. С этого года в области начинается ***естественная убыль*** населения. Значительное сокращение рождаемости обусловлено действиями нескольких факторов, главным из которых является процесс демографического перехода, в результате которого происходят последовательные изменения рождаемости и смертности по мере социально-экономического развития страны. Важное значение в сокращении рождаемости имеет занятость женщин в общественном производстве, их социальный статус, повышение уровня образования и изменение ценностных ориентаций молодёжи. Кроме того, резкое снижение показателей рождаемости в начале 90-х годов XX века было связано с глубоким

социально-экономическим кризисом. Самый низкий показатель рождаемости был отмечен в 1999 году и составил 7,9 рождений на 1000 жителей области.

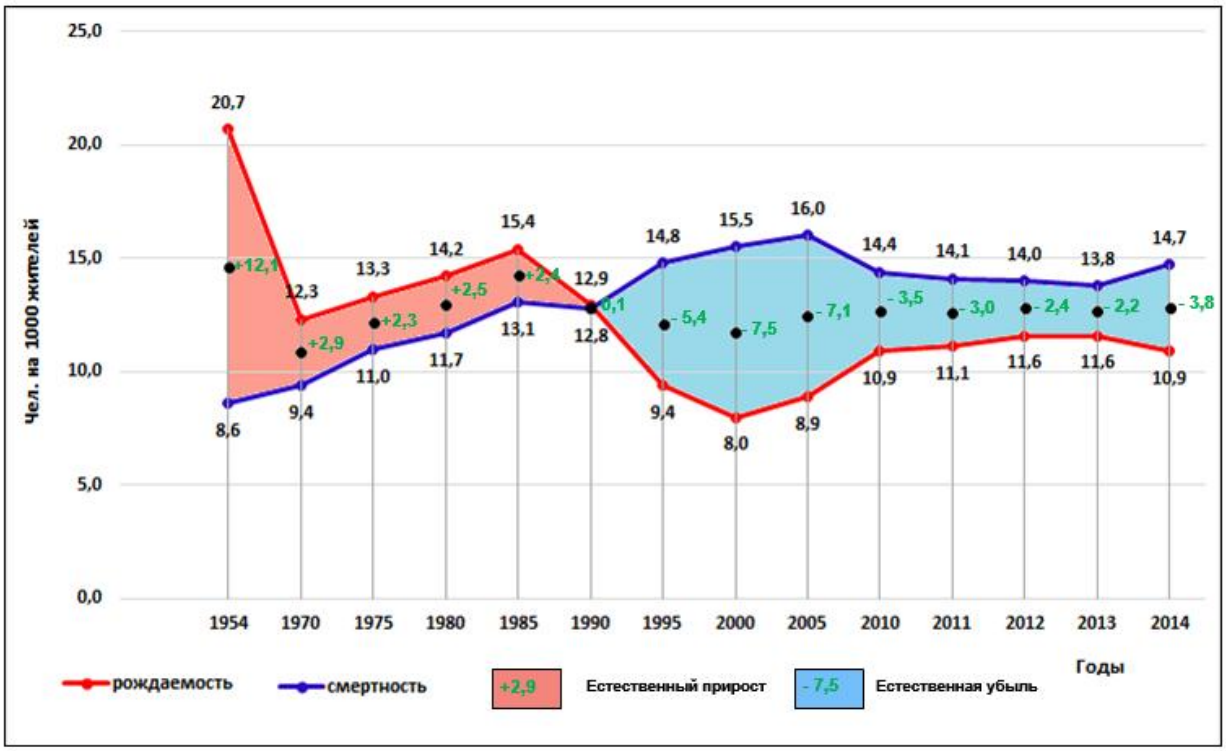


Рис. 1. Изменение естественного движения населения Белгородской области

Вторым, важным показателем, отражающим естественное движение населения, является ***смертность***. До начала 90-х годов на общую смертность наибольшее влияние оказывал процесс старения населения. Это явилось причиной постепенного роста смертности с 8,6 чел. на 1000 жителей в 1954 до 12,8 в 1990 году. Далее наблюдается резкий рост смертности до 16,3 чел. на 1000 жителей в 2002 году. Рост смертности в этот период был обусловлен в основном последствиями социально-экономического кризиса и неправильным образом жизни населения (вредные привычки, нерациональное питание, малоподвижный образ жизни и ряд других). За последнее десятилетие можно отметить некоторое улучшение демографической обстановки в области, которое проявляется в постепенном сокращении показателей смертности и росте показателей рождаемости. Это во многом обусловлено улучшением социально-экономической ситуации в области. Однако и в настоящее время смертность продолжает превышать

рождаемость. Так, общий коэффициент рождаемости за январь 2015 года составил 10,9 чел. на 1000 жителей, а смертности 14,7 чел. на 1000 жителей. В итоге коэффициент естественной убыли населения в январе 2015 года составил – 3,8 чел. на 1000 жителей. Эти показатели свидетельствуют о продолжающемся демографическом кризисе.

Рассчитывать на скорое изменение процессов воспроизводства населения в связи с принятием «национального проекта» в области поощрения рождаемости не приходится потому, что главной причиной естественной убыли населения, как было отмечено выше, является переход к режиму суженного воспроизводства населения задолго до социально-экономического кризиса 90-х годов. И даже если удастся добиться дальнейшего снижения смертности, кардинально изменить показатели воспроизводства населения области не получится, и оно по-прежнему будет оставаться суженным.

Но, несмотря на естественную убыль населения, общая динамика численности населения в течение всего кризисного периода была положительной. Это связано с процессами ***механического движения населения*** на территории области. До 90-х годов XX века для области были свойственны процесс оттока населения за её пределы. После распада СССР в 1991 году Белгородская область стала приграничным регионом и начала испытывать на себе мощную *миграционную* нагрузку. Причинами миграционного притока в то время были более острая кризисная ситуация в экономике других регионов страны и бывших союзных республиках, политическая нестабильность и *обострение межэтнических и межконфессиональных отношений* на постсоветском пространстве.

** Как вы понимаете значение понятий «беженцы», «вынужденные переселенцы»?*

В итоге миграционный обмен Белгородской области со странами СНГ и Балтии вначале и середине 90-х годов не только стабилизировал

численность населения, но и способствовал его росту. Максимальное значение миграционного прироста отмечалось в 1994 году и составило 28,7 тыс. человек. Основные потоки вынужденных переселенцев и беженцев направлялись в Белгород, Старый Оскол и их пригородные зоны. Мигранты с высоким уровнем образования стараются поселиться в городе либо в пригороде, где есть возможность для трудоустройства и покупки жилья. Наименее привлекательны для мигрантов восточные районы Белгородской области (Красненский, Красногвардейский, Вейделевский, Волоконовский), так как они имеют аграрный характер экономики, удалены от областного центра, в них хуже развита социальная сфера. Со второй половины 90-х годов происходит сокращение миграционного прироста и изменение направления миграционных потоков. Основную часть прибывающих стали составлять мигранты из северных и восточных районов России. В начале XXI века наблюдается дальнейшее сокращение миграционного притока населения. Сложившийся за 2014 год миграционный прирост составил 7,6 тыс. человек. Вновь происходят изменения миграционных потоков. Сохраняющийся в области миграционный прирост связан ростом миграционного обмена преимущественно со странами СНГ, который в 2014 году составил 7 тыс. человек. Наибольший миграционный прирост по-прежнему сохраняется в обмене населением с Украиной, Казахстаном, Кыргызстаном, Узбекистаном, Республикой Молдова и Арменией: его суммарная величина за 2014 год составила 6,9 тыс. человек, или 98,2 % прироста международной миграции. Особенно вырос миграционный приток населения из Украины, доля которого составила около 90 % международной миграции. Этому способствует разразившийся на Украине политический и экономический кризис, начало боевых действий на юго-востоке страны. В тоже время отмечается снижение миграционного прироста межрегиональной миграции, который в 2014 году составил 586 человек.

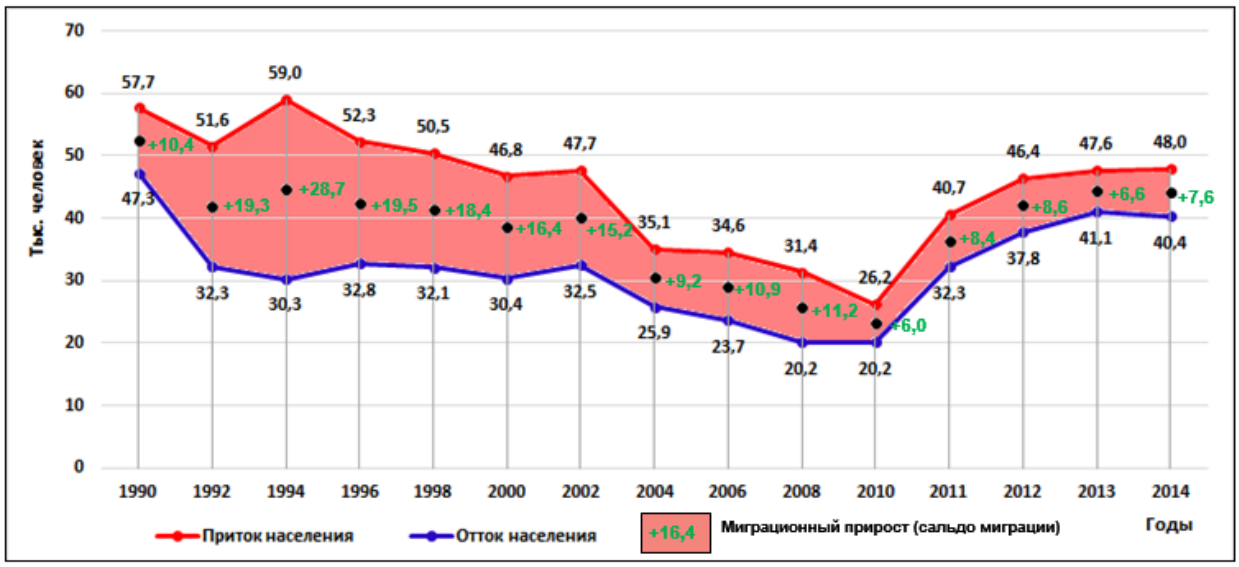


Рис. 2. Механическое движение населения Белгородской области

В настоящее время мигранты, прибывающие в область из стран СНГ и других регионов России, в большинстве своем все также предпочитают селиться в городской местности или в сельских населенных пунктах районов, близко расположенных к крупным городам. Вследствие этого, наибольший миграционный прирост населения в 2014 году наблюдался в городских округах: г. Белгород – 4,7 тыс. человек и Старооскольском – 827 человек. В муниципальных районах прирост составил: Корочанский р-н – 715 человек, Белгородский р-н – 570 человек, Грайворонский р-н – 544 человека, Ракитянский р-н – 416 человек, г. Валуйки и Валуйский р-н – 370 человек, Новооскольский р-н – 340 человек, Борисовский р-н – 290 человек, Яковлевский р-н – 210 человек, Шебекинский р-н и г. Шебекино – 155 человек.

В тоже время область испытывает проблемы, определяемые миграцией населения. Это рост цен на жилье, из-за высокого спроса, и проблемы трудоустройства мигрантов.

2. Половозрастная структура населения Белгородчины.

Ярким показателем демографической ситуации является ***половозрастная структура населения***. Белгородская область относится к регионам с существенным преобладанием женского населения над мужским.

В 2014 году численность женского населения составила 711,2 тыс. человек, что составляет 53,9 % от общей численности населения области, а численность мужчин 711,2 тыс. человек или 46,1% соответственно. Столь значительное преобладание женского населения объясняется большим разрывом в показателях средней продолжительности жизни мужчин и женщин. Так, средняя продолжительность жизни мужчин в Белгородской области составляет 66,2 года, а женщин 77,1 года – разрыв более 10 лет. Особенно велико преобладание численности женщин в старших возрастных группах. В молодом возрасте (до 25 лет) мужчин больше, чем женщин. Это результат того, что мальчиков рождается, как правило, больше чем девочек. Затем, из-за более низкой смертности женщин, численность мужского населения становится меньше. В Белгородской области, как и в целом в России, происходит процесс старения населения. Ещё задолго до 90-х годов наблюдался высокий уровень демографической старости, поскольку население старше 60 лет уже составляло 20 %, в 2014 году – 21,1 %.

Быстро возрастает доля лиц старше трудоспособного возраста, в 2014 году она превысила 25 % от общей численности населения. Рост численности населения, находящегося в пенсионном возрасте, увеличивает демографическую нагрузку на трудовые ресурсы.

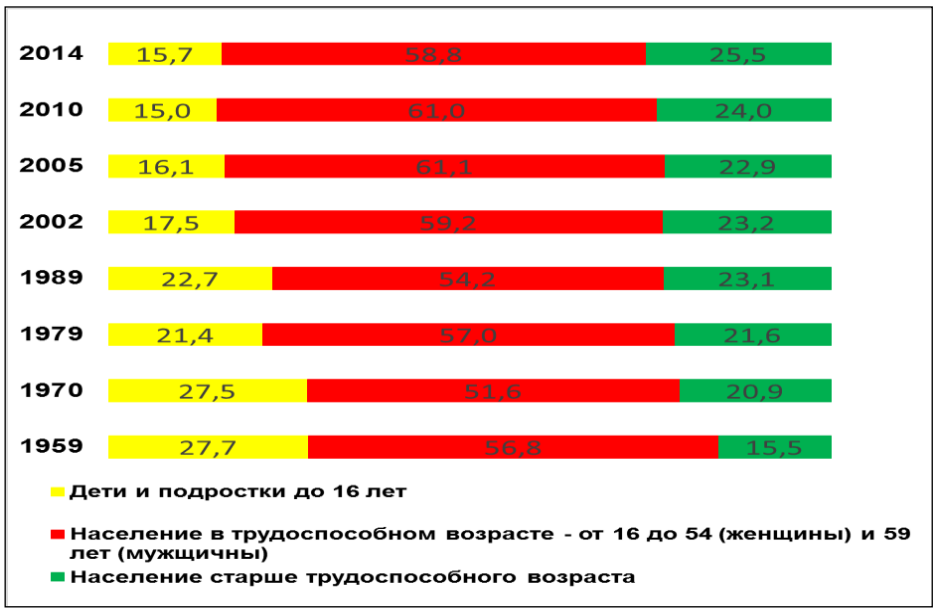


Рис. 3. Возрастная структура населения Белгородской области, %

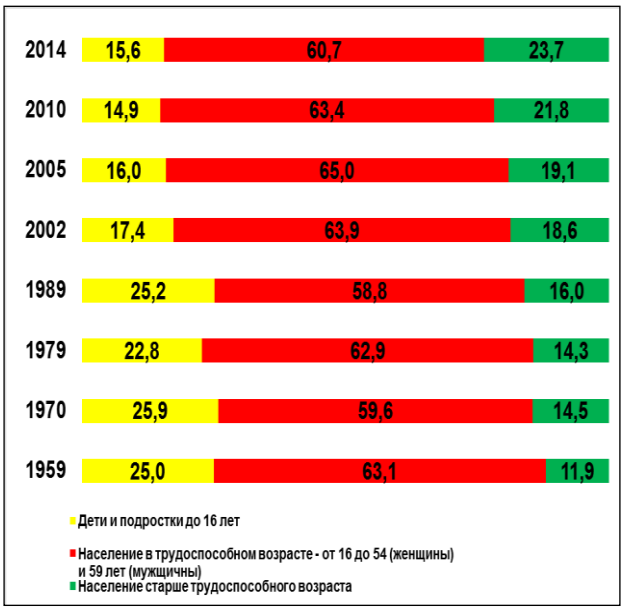


Рис. 4. Возрастная структура городского населения Белгородской области, %

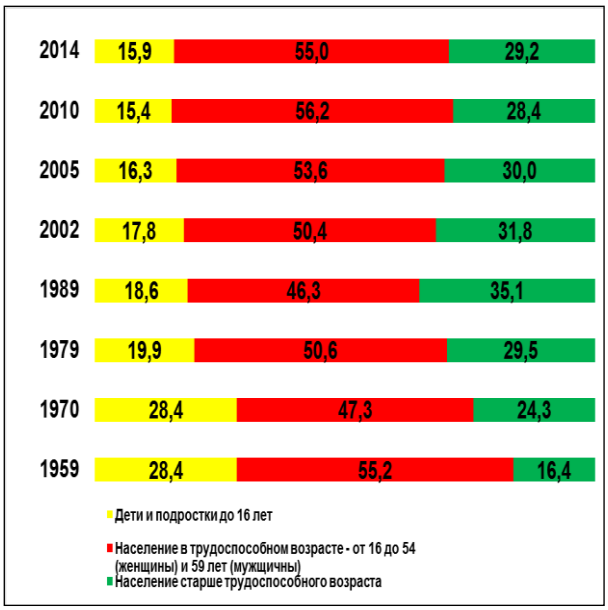


Рис. 5. Возрастная структура сельского населения Белгородской области, %

3. Этническая и конфессиональная структура населения.

Помимо половозрастной структуры населения, необходимо рассмотреть ***этническую*** и ***конфессиональную*** структуру. На территории области проживают представители *161 национальностей и этнических групп*. Среди них можно выделить 26 наиболее многочисленных, численность которых превышает 300 человек. Русские являются самыми многочисленными представителями населения. Их численность составляет более 1404 тыс. человек – 94,4 % от общего числа жителей области. Второе место по численности населения занимают украинцы 39,9 тыс. человек – 2,8 %. Третья национальная группа – армяне: 7,6 тыс. человек, или 0,5 % населения. Далее идут такие национальности, как белорусы, азербайджанцы, турки, татары, немцы, молдаване и цыгане. Доля их представителей от общей численности населения составляет от 0,4 до 0,1 %. Доля остальных национальностей составляет менее 0,1 %. Основной и официальный язык общения на территории области – русский. Иногда встречается украинский язык, иные – гораздо реже.

Конфессиональный состав населения Белгородской области достаточно однородный, около *98 % жителей являются православными христианами.* Численность представителей других религий не велика.

4. Трудовые ресурсы.

Важное значение для развития региона имеют ***трудовые ресурсы***. *Трудовые ресурсы – это часть населения страны, которая обладает необходимым физическим развитием, умственными способностями и знаниями, позволяющими участвовать в общественно полезном труде.* Преобладающую часть трудовых ресурсов составляет население в трудоспособном возрасте (за исключением неработающих инвалидов и «льготных пенсионеров»). К ним также относят и лиц старше или моложе трудоспособного возраста, которые участвуют в общественном производстве, т.е. работающих пенсионеров и подростков до 16 лет. За последние несколько лет в области наблюдается сокращение населения трудоспособного возраста, численность которого в 2014 году составила 907,7 тыс. человек, или 58,6 % от общей численности населения. В статистике, отражающей численность занятого населения, его структуру и уровень занятости, используется термин «*экономически активное население*». Он обозначает не всех людей трудоспособного возраста, а лишь тех, кто действительно участвует в общественном производстве или хочет в нём участвовать. Поэтому к категории экономически активного населения относят безработных, получающих пособия по безработице и ищущих работу. Численность экономически активного населения обычно несколько меньше численности трудовых ресурсов. Численность экономически активного населения в январе 2015 года составила 798,9 тыс. человек, или 51,6 % от общей численности населения. Проблема безработицы в области существует. По данным управления по труду и занятости населения Белгородской области на конец марта 2015 года в государственных учреждениях службы занятости населения на учёте состояло 10,4 тыс.

незанятых граждан, ищущих работу, из них 8,6 тыс. человек имели статус безработного.

В *отраслевой структуре занятости*, т.е. распределение занятых по отраслям экономики с начала 90-х годов XX века произошли значительные изменения. Сократилась доля занятых в промышленности (с 26 до 23 %), строительстве (с 14 до 8,4 %), сельском, лесном хозяйстве и рыболовстве (с 22 до 19 %), но при этом возросла доля занятых в оптовой и розничной торговле, которая составила 12,9 %. Показатель доли занятых на транспорте и связи, в сфере образования и здравоохранения за последние годы относительно стабилизировался. В 2014 году он составил 5,8; 9,5 и 6,5 % соответственно.

Анализ распределения трудовых ресурсов по отраслям хозяйства может выявить особенности отраслевой структуры, соотношение производственной и непроизводственной сферы, а также получить общее представление об уровне производительности труда и месте отдельных отраслей в хозяйственном комплексе.

5. Размещение населения на территории области. Особенности современных урбанизационных процессов.

Особенности ***размещения населения*** по территории области складываются в результате длительного процесса её заселения и хозяйственной деятельности. Белгородская область хорошо освоена и плотно заселена. Так, средняя плотность населения по области на 1 января 2015 года составляет 57,1 чел./км^2, в то время как в России- 8,5 чел./км^2. Население размещается неравномерно – от 76,3 чел./км^2 в Белгородском районе до 13,7 чел./км^2 в Красненском районе. Различия в заселенности обусловлены взаимодействием исторических, социально-экономических и природных факторов. Главным из них является социально-экономический, но он всегда действует в сочетании с остальными факторами.

Большая часть населения Белгородской области проживает в городах. Причиной этому является то, что города предоставляют исключительные возможности людям для предпринимательства и творческой деятельности. Образование, здравоохранение и социальные услуги здесь находятся на более высоком уровне, чем в сельских районах. Современный крупный город – это центр экономической и инновационной деятельности.

Исторический процесс повышения роли городов в развитии общества, распространения городского образа жизни и городских ценностей называется ***урбанизацией*** *(от латинского urbanus – «городской»).* Этот процесс относится к категории важнейших глобальных изменений и коснулся всех регионов мира. Он приводит как к положительным так, и отрицательным последствиям. Для Белгородской области, как и для страны в целом, характерен высокий темп роста городского населения.

Основными источниками роста численности городского населения являются:

1) миграция людей в город из сельской местности;
2) естественный прирост городского населения;
3) административные преобразования (преобразование сельских поселений в городские);
4) появление городов на «чистом» месте;
5) субурбанизация – рост городского населения за счёт разрастания пригородов.

Сравнительный анализ темпов роста общей численности, городского и сельского населения Белгородской области свидетельствует об опережающем росте городского населения.

С 1959 по 2014 год общая численность населения области увеличилась лишь в 1,3 раза, в тоже время городского – увеличилась в 4,5 раза, а сельского сократилась в 1,9 раза. Особо выделяется период с 1959 по 1979 годы, когда в результате бурной индустриализации области и интенсивного освоения КМА происходит резкое увеличение городского населения. Темпы роста которого в этот период достигали 7,6 и 6,1 % в год.

По состоянию развития экономики и уровню жизни населения Белгородская область является привлекательным регионом для мигрантов, прибывающих из других регионов страны и из-за рубежа, поэтому основным компонентом роста численности городского населения был и остаётся механический прирост.

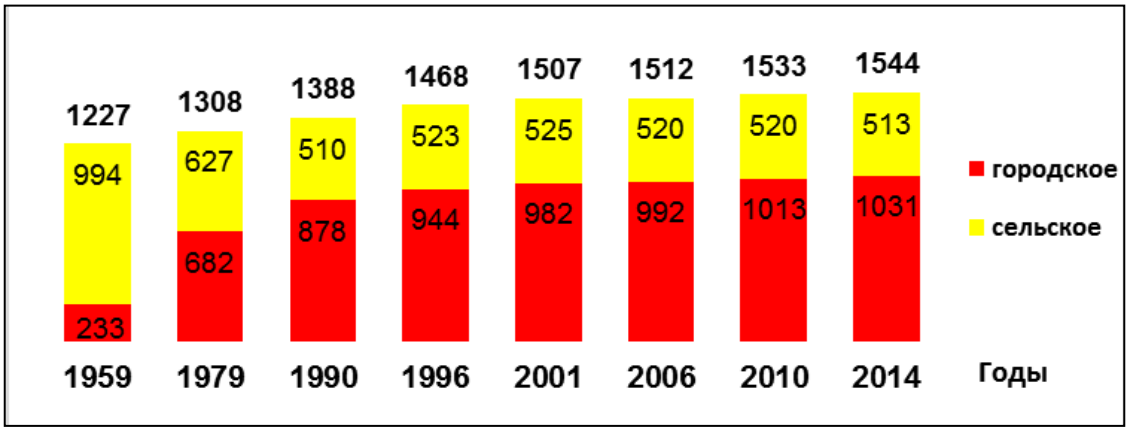


Рис.7. Динамика численности городского и сельского населения Белгородской области тыс. чел.

Другим источником роста численности горожан стали административные преобразования, которые заключались в преобразовании сельских поселений в городские. Примером подобной деятельности является преобразование таких городов как Алексеевка, Шебекино и Грайворон, которые изначально имели статус сельских населённых пунктов.

Примером появления города на «чистом» месте служит г. Строитель, возведение которого началось 18 февраля 1958 г.

Стремительный рост городского населения способствовал превращению Белгородской области в индустриальный регион. Наиболее часто для характеристики уровня урбанизации используют показатель доли городского населения в общей численности населения страны, региона или района. На 1 января 2015 года доля городского населения в Белгородской области составила 66,9 %. Муниципальные районы Белгородской области по степени урбанизированности можно разделить на пять типов. Это очень высокоурбанизированные с долей городского населения более 76 %, высокоурбанизированные (51-75 %), среднеурбанизированные (26-50 %), низкоурбанизированные (25 % и менее) и неурбанизированные (отсутствует процесс урбанизации).

Основная часть муниципальных районов Белгородской области относится ко второму и третьему типу урбанизированности.

Лишь два муниципальных района: Белгородский (84,2 %) и Старооскольский (85,8 %), относятся к очень высокоурбанизированным районам. В этих районах удельный вес городских жителей значительно выше не только общеобластного, но и всероссийского уровня (73 %). В Белгородской области также есть район, который вообще не имеет городского населения – Красненский.

Преодоление доли городского населения отметки в 50 % принципиально обозначает переход от преимущественного аграрного типа социальных отношений к индустриально-городскому обществу. В целом Белгородская область характеризуется зрелостью процесса урбанизации.

В настоящее время на территории области расположено 11 городов и 18 поселков городского типа. Основная часть городского населения сосредоточена в городах Белгороде, Старом Осколе, Губкине и Шебекино. Доля их населения составляет 71 % от общего числа горожан Белгородской области.

Бурный рост городов Белгорода и Старого Оскола связан с рядом их преимуществ перед другими городскими поселениями. Белгород получил дополнительные возможности развития благодаря своему статусу областного центра, а Старый Оскол – в результате развития своей металлургической промышленности, которая играет важную роль в экономике Белгородской области. На 1 января 2015 года численность населения г. Белгорода составила 384,4 тыс. человек, а г. Старого Оскола 221,3 тыс. человек. Сейчас в Белгороде и Старом Осколе сосредоточено 58 % городского населения области.

Динамичное развитие центров высокого статуса, выполняющих административные функции (Белгород), и городов, специализирующихся на экспортно-ориентированных отраслях промышленности (Старый Оскол и Губкин), способствуют привлечению инвестиций, которые направляются на улучшение уровня благоустройства этих поселений. И наоборот, отсутствие факторов, содействующих развитию городов, приводит к возникновению ряда экономических и социальных проблем, снижающих качество проживания населения в них.

С углублением процесса урбанизации в Белгородской области более заметными становятся тенденции роста городских территорий и усложнение городских систем.

Урбанизация увеличивает спрос на территорию. Динамично развивающийся крупный город ощущает всё большую потребность в новых ресурсах развития территории, источниках водоснабжения, инфраструктуре. В пределах городской черты они со временем исчерпываются. Поэтому центр

тяжести развития объективно перемещается в окружающий город район, начинают расти пригороды. Этот этап получил название ***субурбанизации***.

В Белгородской области рост городских территорий и пригородов более всего характерен для областного центра. Наиболее существенный прирост городских территорий Белгорода наблюдался в период с 1960 по 1970 год, но с 1980 года темпы приращения городских земель начинают снижаться. В настоящее время городские земли Белгорода расширяются в сторону п. Дубовое, п. Майский и г. Короча.

Рост городских территорий приводит к усложнению городских систем расселения. На смену точечным городам как формам городского расселения приходят *городские агломерации*. В области интенсивно формируется Белгородско-Шебекинская и Старооскольско-Губкинская агломерации.

Процесс образования агломераций является хотя и важным, но промежуточным этапом в пространственной эволюции урбанизации. Их скопления, территориально сближаясь, образуют обширные надагломерационные системы – *урбанизированные районы, урбанизированные зоны.* Сейчас в центральной части Белгородской области происходит активное формирование урбанизированного района.

Вопросы для самопроверки и обсуждения

1. Какие демографические показатели отражают процесс естественного воспроизводства населения?
2. С какого года в Белгородской области показатели смертности превысили показатели рождаемости?
3. Назовите факторы, действие которых способствовало сокращению рождаемости в Белгородской области?
4. Влияние какого процесса определяло общую положительную динамику численности населения Белгородской области?
5. В какие центры и районы Белгородской области направлен основной поток мигрантов?

6. С какими зарубежными странами в настоящее время Белгородская область сохраняет наибольший миграционный прирост в миграционном обмене?

7. Назовите причины преобладания женского населения области над мужским?

8. Какие из национальностей, представленных в Белгородской области, являются наиболее многочисленными?

9. Какая часть населения области относится к экономически активному? Какова его численность?

10. Назовите отрасли экономики Белгородской области, лидирующие по числу занятого в них населения?

11. Назовите факторы, действие которых обусловило различия в заселенности Белгородской области?

12. Раскройте понятие «урбанизация»?

13. Назовите основные источники роста численности городского населения Белгородской области?

14. В каких городах области сосредоточена основная часть городского населения?

15. Какие городские агломерации формируются в Белгородской области?

Задания для самостоятельной работы

1. Выполните исследовательскую работу и выясните особенности этнического состава населения вашего города (поселка).

2. Выполните исследовательскую работу и ответьте на вопрос, повлияли ли миграционные процессы на численность населения вашего населенного пункта.

СЛОВАРЬ РАЗДЕЛА

Демография (греч. demos – народ, grafo – пишу) – наука о закономерностях воспроизводства населения, общественно – исторической обусловленности этого процесса.

Демографические процессы (лат. processus – продвижение) – последовательность одноимённых событий в жизни людей, имеющая значение для смены их поколений.

Городская агломерация **–** это компактное скопление населённых пунктов, главным образом городских, местами срастающихся, объединённых в сложную многокомпонентную динамическую систему с интенсивными производственными, транспортными и культурными связями. Образование городских агломераций – одна из стадий урбанизации.

Конфессия **–** вероисповедание.

Миграция **–** перемещение населения с целью изменения места жительства.

Трудовые ресурсы – это часть населения страны, которая обладает необходимым физическим развитием, умственными способностями и знаниями, позволяющими участвовать в общественно полезном труде.

Урбанизация **–** исторический процесс повышения роли городов в развитии общества, распространения городского образа жизни и городских ценностей.

Раздел III. БИОЛОГИЯ. ХИМИЯ

§ 13. ПРАВОВАЯ ОХРАНА ПРИРОДЫ И СРЕДЫ ОБИТАНИЯ ЧЕЛОВЕКА

** Что такое среда обитания?*
** Как связаны между собой экология и экономика?*

Природоохранное законодательство.

Экологическое законодательство определяет объект правовой охраны – природную среду как реальность, которая существует вне человека и независимо от его сознания, служит местом обитания, условием и средством его существования. Оно направлено на правовое и юридическое решение актуальной и многоплановой проблемы современного общества – охрану окружающей среды и рациональное использование природных ресурсов.

Начало нового столетия определило проявление ранее не осознаваемых признаков глобального, региональных и национальных экологических кризисов, которые потребовали пересмотра подходов к разработке экологических норм, так как без них невозможно решать все новые задачи, надстраивая, изменяя действующую систему.

Право человека на благоприятную окружающую среду законодательно определено Конституцией РФ и обеспечено Федеральным законом «Об охране окружающей среды» (принят 10 января 2002 года, внесены изменения в 2014 году). Эти законодательные документы определяют:

1) правовые основы государственной политики в области охраны окружающей среды;

2) сбалансированный подход к решению социально-экономических задач;

3) обеспечение благоприятной и безопасной для населения среды обитания;

4) сохранение биологического разнообразия и природных ресурсов;

5) укрепление правопорядка в области охраны окружающей среды и обеспечения экологической безопасности.

Федеральный закон «Об охране окружающей среды», определив экономические пути решения вопросов охраны окружающей среды, устранил ранее существующий пробел между экологией и экономикой. Сегодня он регулирует отношения в сфере взаимодействия общества и природы, возникающие в процессе осуществления хозяйственной и иной формы производственной или научной деятельности, связанной с любым видом воздействия на природную среду, в пределах всей территории РФ.

Важным моментом этого процесса является обязательность проведения государственной *экологической экспертизы и контроля*, их правомочия по приостановлению, ограничению, прекращению деятельности экологически вредных производств, установления меры административной и уголовной ответственности за экологические правонарушения, возмещение вреда природной среде и здоровью человека, экологическое образование и воспитание.

Правовая охрана природы – совокупность установленных государством правовых норм и возникающих в результате их реализации правоотношений – представлена в следующих документах: федеральный закон № 33 «Об особо охраняемых природных территориях» (принят в 1995 году, внесены изменения в 2014 году), федеральный закон № 52 «О животном мире» (принят в 1995 году, внесены изменения в 2015 году), федеральный закон №89 «Об отходах производства и потребления» (принят в 1998 году, внесены изменения в 2014 году), федеральный закон № 174 «Об экологической экспертизе» (принят в 1995 году, внесены изменения в 2015 году), Кодекс РФ «Об административных правонарушениях» (принят в 2005 году, внесены изменения в 2014 году), федеральный закон № 96 «Об охране атмосферного воздуха» (принят в 1999 году, внесены изменения в 2014 году), Водный кодекс РФ № 74 (принят в 2006 году, внесены изменения в 2014 году), Лесной кодекс РФ № 200 (принят в 2006 году, внесены изменения в 2014 году).

** Какие направления природоохранной деятельности отражают вышеназванные документы?*

** Как вы думаете, почему в нормативные документы с течением времени вносятся изменения?*

Экологическое законодательство Белгородской области.

На территории Белгородской области одновременно с федеральным законодательством действуют региональное природоохранное законодательство. В частности, оно включает в себя законы Белгородской области «О реализации в Белгородской области положений Лесного кодекса РФ» (принят в 2011 году), «Об охотничьих ресурсах Белгородской области» (принят в 2013 году), «Об охране здоровья населения Белгородской области» (принят в 2012 году), долгосрочную целевую программу «Охрана окружающей среды и рациональное природопользование» (принята в 2011 году) и др., определяющие соблюдение и целенаправленное решение экологических проблем области.

Процесс *экологизации различных форм деятельности человека* (производственной, экономической, административной, образовательной) направлен на полное соблюдение нормативно-правовых актов, связанных с охраной окружающей природной среды и формирование единого в рамках экологического права подхода к созданию безопасной и комфортной среды обитания для человека. При этом соблюдение принятых нормативно технических правил (санитарных, технико-экономических, технологических строительных) и связанных с ними нормативов качества окружающей среды (норм допустимой радиации, уровня шума, вибрации и др.) является значимым.

Разработка всех вопросов природоохранного законодательства требует знания экологических закономерностей взаимосвязи организма и среды. Их знание позволяет разрабатывать основные направления практической деятельности по охране природы и среды обитания человека

Вопросы для самоконтроля и обсуждения

1. Что является объектом правовой охраны в экологическом законодательстве Российской Федерации? Какие проблемы оно призвано решить?

2. Назовите особенности Федерального закона «Об охране окружающей среды».

3. Назовите нормативные документы, регламентирующие вопросы охраны окружающей среды на региональном уровне.

Задание для самостоятельной работы

Выберите один из нижеперечисленных документов природоохранного законодательства Белгородской области:

1) Закон Белгородской области «О реализации в Белгородской области положений Лесного кодекса РФ» (принят постановлением Правительства Белгородской области № 43 от 07.06.2011 года);

2) Закон Белгородской области «Об охотничьих ресурсах Белгородской области» (принят постановлением Правительства Белгородской области № 217 от 03.10.2013 года);

3) Закон Белгородской области «Об охране здоровья населения Белгородской области» (принят постановлением Правительства Белгородской области в 2012 году» № 166 от 24.12.2012 года);

4) Долгосрочная целевая программа «Охрана окружающей среды и рациональное природопользование» (утверждена Постановлением правительства Белгородской области от 24.10.2011 года № 388-пп).

Изучите документ. На решение каких экологических проблем Белгородской области он направлен? Имеются ли эти проблемы в месте вашего проживания (районе)? Подготовьте для своих одноклассников краткую презентацию выбранного документа.

2. Используя знания экологии о биологии живого организма, его единства со средой, объясните, какое отношение имеют следующие утверждения к разработке экологического (природоохранного) законодательства:

1. Живые организмы, как открытые системы, непрерывно обмениваются с окружающей средой энергией, веществом и информацией.

2. Экологические факторы прямо или косвенно воздействуют на все процессы жизнедеятельности организмов – их развитие, размножение и выживание.

3. Внешняя среда не только влияет на все живые системы, но и сама изменяется в результате их жизнедеятельности.

4. По мере развития технических возможностей человечества и роста народонаселения удельный вес антропогенных факторов становится более значимым по сравнению с абиотическими и биотическими в экологических процессах.

5. Результаты антропогенного воздействия проявляются значительно быстрее и способны нарушить экологическое равновесие между живыми организмами и средой, ускоряя процессы инволюции одних видов и процветание других.

6. Каждый вид подвержен воздействию совокупности различных по длительности, силе и природе факторов среды обитания.

7. Ответные реакции организмов одного вида на изменения факторов среды различны по количественно-качественным показателям, но они всегда носят приспособительный характер, составляя основу выживаемости вида.

§ 14. ВЛИЯНИЕ ЭКОЛОГИЧЕСКИХ ФАКТОРОВ НА КАЧЕСТВО СРЕДЫ ОБИТАНИЯ

* *Вспомните, что такое среда обитания?*

* *Где могут обитать живые организмы в окружающей среде?*

Среда *– это совокупность элементов, которые способны прямо или косвенно оказывать воздействие на организмы.* Учитывая специфику условий, можно выделить четыре среды обитания современных организмов: *наземную, водную, почву и тела живых организмов (явление паразитизма).*

Элементы окружающей среды, способные оказывать влияние на живые организмы, называются ***экологическими факторами***. Они прямо или косвенно воздействуют на все процессы жизнедеятельности организмов – на их развитие, размножение и выживание.

Живые организмы являются открытыми системами, так как они непрерывно обмениваются с окружающей средой энергией, веществом и информацией. Организмы получают из окружающей среды питательные вещества, энергию и информацию, перерабатывают их и отдают в окружающую среду другие вещества, виды энергии и информацию. Обмен с окружающей средой является непременным условием существования любого живого организма и обусловливает проявление его фундаментальных свойств: самовоспроизведение, самообновление и саморегуляцию.

Внешняя среда не только влияет на все живые системы, но и сама изменяется в результате их жизнедеятельности.

Экологические факторы внешней среды непрерывно воздействуют на все живые объекты, определяя микроэволюционные процессы и их результаты – процесс видообразования, формирование относительной приспособленности видов и усложнение строения живых организмов. По мере развития технических возможностей человечества и роста народонаселения удельный вес антропогенных факторов в микроэволюционных процессах по сравнению с абиотическими и биотическими становится более значимым. Результаты их воздействия проявляются значительно быстрее и способны нарушить экологическое равновесие между живыми организмами и средой, ускоряя процессы инволюции одних видов и процветание других.

В связи с этим огромную значимость приобретает экологическое образование населения, способное формировать ***экологическое мышление*** –

состояние человеческого познания и нравственности, обеспечивающее анализ и синтез взаимосвязанных природных и техногенных объектов и процессов, необходимых для прогнозирования их развития, и приоритетного выбора оптимальных в экологическом отношении решений и действий.

** Какие экологические факторы окружающей среды вам уже известны?*

К экологическим факторам среды относятся:

а) *абиотические* факторы – свет, температура, влажность, атмосферное давление, осадки, ветер, радиационный фон, химический состав атмосферы, воды, почвы; и т.д.;

б) *биотические* факторы – живые организмы (бактерии, грибы, растения, животные), вступающие во взаимодействие с данным организмом;

в) *антропогенные* факторы – обусловленные деятельностью человека особенности природной и социальной среды.

Экологические закономерности и характер действия факторов среды описаны Ю. Одумом, а обобщены Н.Ф. Реймерсом. Их знание позволяет проникнуть в сущность взаимодействия всех видов живых организмов с факторами среды их обитания и обеспечивает проектное изучение и решение экологических проблем определенного региона.

Согласно первой закономерности – наличие оптимального для данного вида значения фактора среды, означает, что он имеет зону оптимума – предела положительного влияния на организмы. Чем сильнее отклонение от оптимума в сторону увеличения или уменьшения степени воздействия фактора, тем больше выражено его угнетающее действие на организм.

Эта закономерность позволяет исследовать состояние видов живых организмов по их морфофизиологическим показателям с учетом действующих на определенной территории факторов среды. Например, в основе селекционной работы по созданию эталона (создания и улучшения сортов растений, пород животных и штаммов микроорганизмов) происходит с учетом потребностей в них разных сфер производства – растениеводства,

животноводства, биотехнологии для производства лекарственных веществ, пищевых продуктов, удобрений, кормов, очистки воды. И, наоборот, проведение мониторинга состояния окружающей среды по параметрам морфофункционального статуса биоиндикаторов (грибов, растений, лишайников, микроорганизмов, животных) и в том числе по показателям здоровья различных половозрастных популяций человека.

«Закон экологической толерантности» В. Шелфорда (1913) означает, что рост и развитие организмов зависят в первую очередь от тех факторов среды, значения которых приближаются к экологическому минимуму или экологическому максимуму. Для каждого вида организмов характерны оптимальные значения действия факторов среды и свойственные им пределы выносливости. Результаты их изучения в конкретных условиях среды позволяют строить общие кривые выносливости (кривые оптимума) для вида и даже особенности её проявления у отдельных особей, которые в связи с этим становятся объектами методического отбора в селекции и могут стать объектами исследовательских проектов по анализу их селективных перспектив в селекции, интродукции, акклиматизации и биотехнологическом производстве.

Для оценки степени толерантности видов, как выражения отношения организмов и факторов среды, применяют термины в приставками стено- и эври-, что соответственно означает «узкий» и «широкий» в отношении: температуры – стенотермный и эвритермный, солености – стеногалинный и эвригалинный, воды – стеногидрический и эвригидрический.

Действие факторов среды на организм отражает вторая закономерность – правило ограничивающего или лимитирующего фактора (Либих Ю., 1840). Способность вида к воспроизводству особей, распространению и конкуренции не беспредельна и ограничивается тем фактором, который сильнее всего отклоняется в ту или иную сторону от оптимума. Такой фактор и называют лимитирующим. Существование вида становится невозможным, если за пределы выносливости выходит действия даже одного из факторов.

«Закон минимума» Либиха гласит, что рост растения зависит от того элемента питания, который присутствует в минимальном количестве, распространен и на другие экологические факторы. Понимание данного закона позволяет изучать влияние на живые организмы тех факторов, эффект действия которых приближается к экологическому минимуму.

В этом плане значимо проектное изучение влияния на различные количественно-качественные показатели продуктивности грибов, растений, животных и микроорганизмов лимитирующих факторов среды. Например, влияние на разных этапах онтогенеза абиогенных факторов (света, воды, температуры, микроэлементов) и на их фоне:

а) средств защиты растений, выращиваемых в открытом грунте или в тепличном хозяйстве;

б) качественного состава кормов по макро – и микроэлементарному составу, содержанию незаменимых аминокислот и жирных кислот, содержания и ухода за животными разных пород;

в) разработки питательных сред для клеточных культур и микроорганизмов в микробиологии и клеточной инженерии.

Третья закономерность заключается в том, что в природе факторы окружающей среды действуют на организмы не каждый в отдельности, а путем взаимодействия и компенсация факторов. Эти взаимосвязи отражают графическое построение климатограмм. Эти графики необходимы для оценки комбинаций температуры и влажности в районах предполагаемой интродукции растений или промысловых животных. Они полезны при использовании в исследованиях климатических камер, которые позволяют поддерживать любую желаемую комбинацию температуры, влажности и освещения.

Научно-опытным путем подтвержден процесс взаимодействия разных экологических факторов и проявление компенсации. Например, организм способен в определенной степени заменить дефицитный элемент другим, химически близким. Так, у моллюсков кальций способен частично

заменяться стронцием; растениям при ярком солнечном освещении надо меньше цинка; экологический оптимум ракообразных при добавлении в водную среду токсичного кадмия смещается в отношении температуры и солености, изменяя пределы их толерантности.

Сущность процесса компенсации экологических факторов заключается в стремление организма ослабить лимитирующее действие абиотических, биотических и антропогенных воздействий. Так, примером, может быть выработка определенных жизненных циклов и внутренних ритмов в ответ на изменение факторов среды. Или, согласно правилу Д. Аллена, при разных температурах один и тот же вид, имеющий широкое географическое распространение, может приобретать физиологические и морфологические особенности, адаптированные к местным условиям.

Каждый вид живых организмов подвержен воздействию совокупности различных по длительности, силе и природе факторов среды обитания. Его ответные реакции различны по количественно-качественным показателям, но всегда они носят приспособительный характер, составляя основу его адаптации и выживаемости вида.

Влияние экологических факторов на качество среды обитания в Белгородской области.

Экологическое зонирование территории Белгородской области и оценка совокупного воздействия экологических факторов на качество окружающей среды и на здоровье местного населения позволяет выделить 5 видов экологических районов:

1) 10 из 21 района отнесены к относительно чистой экологической зоне, где природопользование связано с нуждами населения, осуществляется через гидросферу и самоочищающая способность природной среды превышает уровень техногенного на неё воздействия;

2) Ракитянский, Корочанский и Волоконовский районы имеет средний уровень антропогенной нагрузки, на их территории находятся предприятия

местной пищевой промышленности (сахарные заводы, плодовые угодья, молочные комбинаты и т. д.), поэтому антропогенное воздействие более высокое за счет воздействия на гидросферу и атмосферный воздух;

3) с выше средним уровнем нагрузки на природные комплексы, связанным с деятельностью строительной, машиностроительной, пищевой, химической промышленности;

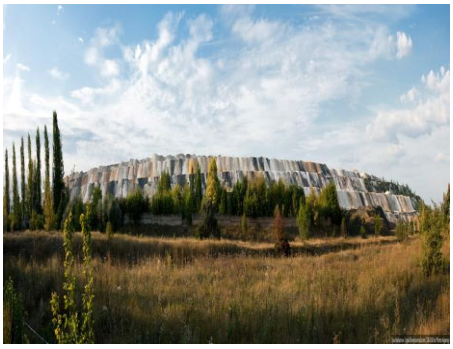


Рис. 1. ОАО «Лебединский горно-обогатительный комбинат»

4) с высокой техногенной нагрузкой – связанной с предприятиями добычи и переработки железной руды, завод железобетонных конструкций, ОАО «Лебединский горно-обогатительный комбинат» (рис. 1), Губкинский мясокомбинат в Губкинском городском округе, предприятия химической, строительной промышленности, территории промышленных городов с высоким развитием автодорожной сети (г. Белгород, г. Губкин, г. Старый Оскол);

5) самый высокий уровень антропогенного воздействия на природные комплексы, например, в Старооскольском районе, связан с добычей железорудного сырья, предприятиями черной металлургии, машиностроения, сельского хозяйства, строительных материалов. На данной территории отмечается высокий уровень воздействия экологических факторов на атмосферу, гидросферу, литосферу;

Это интересно!

Знаете ли вы, что:

– в Белгородской области не осталось естественных, не подверженных антропогенному преобразованию природных объектов;

– высокая степень техногенной нагрузки может негативно сказаться на здоровье населения, что выражается в экологически обусловленных заболеваниях;

– детский контингент рассматривается как своеобразная «индикаторная группа», отражающая реакцию коренного населения на вредное воздействие факторов среды. Дети в меньшей степени, чем взрослые, подвержены миграции, они не испытывают непосредственного влияния профессиональных вредностей и в меньшей степени подвержены вредным привычкам. В силу анатомо-физиологических особенностей дети

более чувствительны к качеству среды обитания, а сроки проявления у них неблагоприятных эффектов короче;

– древние арийские мудрецы выделяли три основные причины патогенного сенсорного воздействия информации на организм человека: чрезмерный контакт – организм получает избыток ненужной или даже вредной информации; отсутствие контакта – организм не получает необходимой и полезней информации; неправильный контакт – организм не может адекватно воспринимать информацию из-за нарушения функций сенсорных систем.

Вопросы для самоконтроля и обсуждения

1. Какие виды экологических районов выделяются на территории Белгородской области?
2. К какому из видов экологических районов относится территория, на которой вы проживаете?
3. Какие экологические факторы неблагоприятно сказываются на качестве среды обитания вашей территории?
4. Предложите комплекс мероприятий, направленных на охрану окружающей среды вашего места жительства (района).

Задание для самостоятельной работы

Рассмотрите ниже представленные направления исследовательской деятельности:

а) исследование влияния отдельных экологических факторов или их совокупностей на приспособление организма к среде обитания по степени проявления различных морфофункциональных показателей, отражающих как степень адаптации живой системы, так и адекватность естественной или искусственной среды обитания потребностям организма;

б) поиск или анализ перспективных путей повышения продуктивности и устойчивости к климатическим факторам или болезням разных сортов сельскохозяйственных и дикорастущих культур (деревьев, кустарников, трав), произрастающих на различных территориях Белгородской области;

в) исследование особенностей биологии, процессов роста, развития и вегетативного размножения местных и акклиматизированных видов ряда декоративных и комнатных растений, используемых в современном дизайне населенных пунктов, жилых и офисных помещений;

г) поиск и/или анализ путей повышения продуктивности и устойчивости к болезням местных и акклиматизированных пород домашнего скота, птиц и рыб с учетом особенностей их процессов роста и развития;

д) изучение суточного и сезонного поведения, например, домашних и декоративных птиц и животных, включая аквариумных рыб, моллюсков и земноводных, членистоногих (тараканов, пчел, муравьев, пауков и других) в природе и в условиях клеточного содержания;

е) анализ результативности разделов современной селекции и её методов, направленных на создание новых местных или районирование высокоперспективных сортов растений и пород животных, выведенных в других регионах страны;

ж) создание и использование высокопродуктивных микроорганизмов и грибов с учетом достижений генной и клеточной технологии в выполнении задач продовольственной программы региона – получения: различных по качественным характеристикам продуктов питания; создания лекарственных препаратов; улучшения и восстановления плодородия почв.

Выберите одно из направлений. Определите тему исследования, его объект (процесс, явление, событие, факт), актуальность, практическое значение с учетом особенностей области, района и/или отдельного поселения. Подготовьте презентацию проекта своей исследовательской работы, выступите с ней перед одноклассниками.

§ 15. ЗДОРОВЬЕ ЧЕЛОВЕКА И СРЕДА ОБИТАНИЯ

Биосоциальная природа человека.

Человек разумный – это уникальное существо, которое обладает членораздельной речью, сознанием, самосознанием (пониманием своей

индивидуальности), способностью к поиску и творчеству, умозаключениям, предвидению событий, нравственностью и духовностью – многообразием проявлений его духовной жизни. Важнейшими свойствами человеческой личности являются ответственность и свобода выбора. Они определяют духовность – социальную сущность человека. Жизнь человека представляет непрерывный процесс физического и духовного развития, с проявлением самовоспитания и духовного совершенства.

Сущность личности человека выражена в его моральных ценностях, нравственности и подлинности. Нравственные законы абсолютны и неопровержимы. Во всех религиозных учениях отношение к нравственности одинаково. По мнению психологов, человеческая подлинность означает тождество между тем, что мыслится и тем, как это проявляется в словах, поступках и поведении личности. Духовность человека формируется в процессе восприятия им нравственных ценностей и принципов, созданных и принятых обществом. Творческая духовная деятельность, освещенная любовью, определяет человеческую индивидуальность.

Для человека и животных характерны фундаментальные свойства – обмен веществ и энергии, наследственность и изменчивость, способность к размножению, рост и развитие, целостность и дискретность, раздражимость, ритмичность, энергозависимость, способность к адаптации и саморегуляции и др. В постоянно изменяющихся условиях среды обитания они эволюционируют, попадают под влияние природно-климатических факторов. Направляющее действие внешних факторов среды определяет многообразие видов животных и фенотипические различия людей между собой.

Человек способен воспринимать не только готовую информацию на уровнях, запрограммированных природой, но и преобразовывать недоступную его рецепторным образованиям информацию в доступную. Это свойство характерно только для человека. Реагируя на любые изменения – сигналы, внешней и внутренней среды, человек страдает как от недостатка полезной, так и избытка ненужной и даже вредной информации. В результате

создаются предпосылки для возникновения болезней, так как нарушается контакт между сенсорными системами организма и объектами их восприятия.

Здоровье как основная ценность человека.

Ценность здоровья для русского человека, как и других народов, всегда была приоритетной. Здоровье рассматривалось как основа труда, а труд как средство выживания и благополучия каждого человека и народа в целом. Русским народом был создан культ здоровья, сформирована целостная система его доминирования и постоянного проявления в повседневной жизни. Прежде всего, это осуществлялось через выработку у человека с раннего детства психологической установки на достижение здоровья в форме привычных слов «здравствуй», «да здравствует», «будь здоров».

Для русского человека очень важно состояние духовной близости с другими людьми, реальной близости в обществе, единения как возможности выживания общества. Всеобщее духовное и психологическое индуцирование здоровья способствовало развитию человеческой личности, поскольку здравствующие каждый день, будут здравствовать вечно.

На основе пожелания «здравствовать» себе и другим была создана практическая система самозащиты в процессе постепенного и образного воздействия на психику развивающегося ребенка, затем взрослого человека. Эта система самовнушения реализовалась ежедневно в процессе её звучания в сказках, былинах, песнях, пословицах и поговорках, молитвах, назиданиях, заклинаниях, клятвах, заговорах. Так на протяжении веков формировались стереотипы здорового поведения и мышления человека. Живя по принципу постоянного пожелания здоровья себе и своим ближним, человек приобретал лучшие качества человеческой личности – правдивость, доброту, совесть, справедливость, милосердие.

В более поздних поколениях многое ценное, общечеловеческое и жизненно важное было утрачено под влиянием самых различных причин. На

морально-этические принципы жизни народа негативное влияние оказывало и оказывает иностранное и внутреннее навязывание чужой культуры, методическое и планомерное уничтожение обычаев и традиций народа (борьба с язычеством), которые ранее рассматривались как старые религиозные пережитки. Шла подмена истинной культуры народа унифицированной массовой культурой, которая мощным потоком проникает во все слои населения с эстрады, кино, телевидения, Интернета, средств массовой информации, печати. Утрата народом самобытной культуры и собственного видения мира способствует его уничтожению.

Характеристики здоровья человека.

Исследователи выделяют пять характеристик состояния здоровья:

- уровень гармоничности и физического развития;
- резервные возможности основных физиологических систем;
- уровень иммунной защиты и неспецифической резистентности организма;
- наличие или отсутствие заболевания, дефекта развития;
- уровень морально-волевых и ценностно-мотивационных установок, отражающих духовное и социальное здоровье.

Основные признаки здоровья: социальный (мера трудоспособности и социальной активности, деятельного отношения к миру) и личностный (стратегия жизни и степень господства человека над обстоятельствами жизни и собой).

Ведущими показателями здоровья человека являются:

1) нормальная реакция организма на всех уровнях его организации;

2) динамическое равновесие организма в целом и его функций с факторами среды;

3) способность приспосабливаться к меняющимся условиям среды.

Согласно исследованиям Всемирной организации здравоохранения, установлено, что индивидуальное и общественное здоровье на 48-52%

определяет образ жизни, на 15-20% – состояние окружающей среды, на 20% – наследственность и на 10% уровень деятельности органов и учреждений здравоохранения. Такое соотношение обуславливающих здоровье факторов относится к здоровью и нездоровью. При нездоровье эти факторы выступают в качестве факторов риска здоровья.

Факторы здоровья.

Все факторы здоровья условно объединяют в 4 большие группы:

1) *биологические* – наследственность, пол, возраст, конституция (тип телосложения и высшей нервной деятельности, темперамент и др.);

2) *природные* – климатические, гелиофизические, антропогенные;

3) *социальные* – социально-экономические и политические, включая законодательство об охране здоровья граждан, условия труда, быта, отдыха, питания, уровень образования и культуры, миграционные процессы и др.;

4) *медицинские* факторы или организация медицинской помощи – состояние здравоохранения, его служб и кадров, уровня медицинской науки.

Развитие хронических заболеваний неэпидемического типа в большей степени зависит от образа жизни, экологической и генетической ситуации. Они свойственны для экономически развитых стран, в структуре заболеваемости и смертности которых преобладают болезни органов дыхания, сердечно – сосудистые, обменные, аллергические, эндокринные, онкологические, психические.

Это интересно!

Знаете ли вы, что:

– человек, по мнению Я. Малешот, не что иное как сумма следующих факторов – родителей и кормилицы, места и времени, воздуха и погоды, света и звука, пищи и одеяния, воля же его необходимое следствие всех этих причин»;

– распространение средовых болезней, среди которых преобладают онкологические, ухудшение условий жизнедеятельности сказываются на снижении эффективности рабочего времени, понижении производительности труда, падении реальных доходов населения;

– немецкий врач Г. Зонфрегель рекомендовал правительству страны: «Запретите половину кабаков, и вы сможете закрыть тогда половину больниц, домов для умалишенных, притонов для нищих и тюрем»;

– негативные факторы риска здоровья детей – снижение двигательной активности; переутомление зрительного и слухового анализатора (большие учебные нагрузки, компьютерные технологии); нерациональное питание; дефицит витаминов, микроэлементов (йод, кальций, железо и др.); повышенные стресс-нагрузки;

– скрининг оценки уровня психофизиологического и соматического здоровья выявляет факторы риска у 65,3% населения Белгородчины; экспресс-оценка состояния сердца на кардиовизоре устанавливает негативные сдвиги у 82,6% исследуемых; по данным спирометрии снижение функции системы дыхания отмечается у 19,3%; по данным пульсометрии у 19,3% выявлено нарушение частоты пульса (аритмия, брадикардия, тахикардия).

Вопросы для самоконтроля и обсуждения

1. Объясните, почему человек является биосоциальным существом?

2. Докажите, что социальные факторы способны вызвать существенные биологические морфофункциональные сдвиги в организме человека.

3. В чем заключается уникальность человеческой речи и мышления?

4. Почему сущность человека выражена в его моральных ценностях, нравственности и подлинности?

5. Докажите, что нравственные законы абсолютны и неопровержимы.

6. Постановлением Правительства Белгородской области территория нашего края объявлена зоной без нецензурной лексики. Объясните значение данного шага Правительства области с учетом биосоциальной сущности человека?

Задание для самостоятельной работы

Выберите одну из ниже предложенных тем исследовательских работ:

1. Психосоматическое здоровье и факторы его определяющие.

2. Возрастная динамика функционального состояния организма школьников (младших, средних, старших).

3. Здоровье школьников (населения), проживающих на антропогенно депрессированных территориях.

4. Состояние здоровья школьников, проживающих в городской среде.

5. Состояние здоровья школьников, проживающих в сельской среде.

6. Оценка адаптивных возможностей растущего организма.

7. Формирование у школьников навыков и умений вести здоровый образ жизни.

8. Соответствие микроклимата учебного класса санитарным нормам.

9. Оценка влияния компьютерных технологий на состояние и уровень здоровья организма человека.

10. Нравственно-духовное состояние школьников (групп населения).

11. Профилактика различных форм зависимостей среды школьников.

12. Влияние свето-цветового микроклимата помещения на функциональное состояние организма.

Подготовьте презентацию проекта исследования, проведенного на материале вашего класса, школы, города, села, района. Выступите с презентацией перед своими одноклассниками, учащимися младших классов.

§ 16. ПОВЫШЕНИЕ КАЧЕСТВА ЖИЗНИ НАСЕЛЕНИЯ БЕЛГОРОДСКОЙ ОБЛАСТИ

* *Что вы понимаете под качеством жизни населения?*

Пути повышения качества жизни населения .

Главное богатство любой общественной системы – человеческий потенциал. С возрастом на протяжении жизненного цикла значимость и общественная роль человека не уменьшается, а наоборот возрастает, так как биологическое развитие организма обогащается ростом знаний, развитием интеллекта, социальным опытом.

Единство человека и среды во всех его проявлениях является объектом исследования различных разделов экологии. Взаимодействие человека с природной, социальной и культурной средой является предметом изучения биоэкологии. Здоровье людей напрямую связано с экологической обстановкой

и образом их жизни, являясь предметом изучения медицинской экологии. Современные знания этих разделов экологии позволяют оценить насколько необходима для развития и жизнедеятельности человека фундаментальная экологическая ниша соответствует реальной.

Проведение шоковых социально-экономических реформ в России в конце XX и начале XXI века изменило социальные условия жизни населения, вызвав нервно-эмоциональное напряжение у большей его части общества, вызвав развитие характерных психосоматических заболеваний. Слом динамического стереотипа явился основной причиной чрезвычайного ухудшения здоровья и высокой смертности населения, особенно трудоспособного, как в целом по России, так и в Белгородской области.

Белгородская область стала одним из первых субъектов Российской Федерации, создавших нормативно-правовую основу для реализации региональной стратегии, направленной на улучшение качества жизни населения. В апреле 2003 года Губернатором Белгородской области был подписан принятый областной Думой Закон № 74 «Об утверждении программы по улучшению качества жизни населения Белгородской области». Согласно ему приоритетом в обществе должно стать качество жизни каждого конкретного человека и его семьи. И для этого необходимы целенаправленные действия со стороны государства по укреплению здоровья и повышению уровня благосостояния населения, его уровня образованности, возрождения нравственности и духовности, поддержки семьи, материнства и детства.

Показатели качества жизни населения.

Понятие «качество жизни» характеризует качественную сторону удовлетворения материальных и культурных потребностей людей на основе сравнения её с уровнем или стандартом жизни. Оно представляет:

1) комплексную интегральную характеристику положения человека в различных социальных системах и структурах, выражающую степень его

социальной свободы, возможности всестороннего развития и реализации его способностей и жизненных планов;

2) комплекс характеристик жизнедеятельности индивида (группы людей или населения в целом), обусловливающих ее оптимальное протекание в конкретное время, в определенных условиях и месте, которые обеспечивают адекватность (жизни) параметров основным видам деятельности и потребностям человека (биологическим, материальным, духовным) и др.;

3) степень комфортности человека внутри себя и общества.

В Белгородской области приняты систематизированные показатели качества жизни:

- здоровье и продолжительность трудоспособной жизни;
- воспроизводство населения;
- удовлетворенность жизнью;
- уровень агрессивности в обществе;
- стабильность и благополучие семьи;
- защищенность детства;
- защищенность имущества и собственности;
- материальное благополучие;
- профессиональный успех и самореализация;
- уверенность в завтрашнем дне.

Выбор именно этих показателей в тот период был обусловлен тем, что все они могут быть измерены и представлены данными статистических отчетов и анализа общественного мнения. Для объективной оценки текущего состояния каждого показателя качества жизни и его динамики применяют один или несколько интегральных индикаторов. Среди них здоровье – это ключевой показатель, который объективно связан с другими показателями и его оценка на популяционном и индивидуальном уровне требует применения системного подхода.

Это интересно!

Знаете ли вы, что:

– по мнению Гиппократа: «Какова деятельность человека, его привычки, условия жизни, таково и его здоровье»;

– здоровье и социальное благополучие населения в большей степени зависит от образования и культуры, охраны окружающей среды и природных ресурсов, жилищного строительства и развития транспорта, налоговой политики и сельского хозяйства и в меньшей степени от здравоохранения;

– русский нейрофизиолог Е.Е. Введенский утверждал: «Устают и изнемогают не столько от того, что много работают, сколько от того, что плохо работают»;

– пути повышения уровня здоровья населения определяют социальные детерминанты здоровья: социально-экономические условия; хронический стресс; условия жизни в раннем детстве; бедность, социальное отторжение; качество условий на работе; проблемы, связанные с безработицей и риском потерять работу; дружеские отношения и взаимная поддержка; алкоголь, табак, наркотики; здоровое питание; развитость общественного транспорта; поощрение физической активности;

– согласно документам ООН: «Свобода рисковать собственной жизнью и здоровьем является неотъемлемым элементом личной свободы, свобода принуждать к такому риску других людей есть покушение на личную свободу».

Вопросы для самоконтроля и обсуждения

1. Что означает термин «жизненный уровень»?

2. Что является показателем благосостояния населения?

4. Охарактеризуйте основные показатели качества жизни населения Белгородской области.

5. Объясните, в чем разница между понятиями «образ жизни» и «здоровый образ жизни».

6. Перечислите основные показатели качества жизни населения Белгородской области. Какие из них могли бы стать объектами ваших исследований или проектных работ? Почему?

Задание для самостоятельной работы

Среди ниже предложенных тем проектных работ выберите наиболее значимую для вас. Обоснуйте её социально-медицинскую, экономическую или экологическую значимость, предложите вариант решения обозначенной проблемы на областном, районом или местном уровне. Подготовьтесь выступить с презентацией проектной работы перед одноклассниками и учащимися младших классов.

1. Обеспечение комфортной и качественной среды обитания с учетом природоохранного законодательства Белгородской области.
2. Обеспечение качества и экологической безопасности питания населения.
3. Обеспечение качества и экологической безопасности строительных и отделочных материалов.
4. Оценка качества водопроводной воды и природных её источников.
5. Оценка качества воздушной среды в населенных пунктах.
6. Обеспечение экологической безопасности образовательного пространства и процесса обучения.
7. Каждому жителю Белгородской области качественное жилье.

§ 17. РАЗВИТИЕ ЖИВОТНОВОДСТВА НА ТЕРРИТОРИИ БЕЛГОРОДСКОЙ ОБЛАСТИ

Приоритетные направления развития агропромышленного комплекса Белгородской области.

На Белгородчине активно реализуется областная программа «Развитие сельского хозяйства и рыбоводства в Белгородской области на 2014-2020 годы». Развитие агропромышленного комплекса (АПК) свидетельствует о том, что развитие животноводства на базе крупных индустриализованных сельскохозяйственных предприятий является ключевым сектором её экономики, осуществляется на основе разработанных стратегических программ и носит комплексный характер.

Становление действующей в регионе данной агропродовольственной политики обусловлено следующими факторами:

1) отрасль животноводства является очень ресурсоемкой, способной стимулировать развитие других отраслей и даже сфер агропромышленного производства и экономического развития региона в целом;

2) развитие животноводства позволят применять систему полного замкнутого технологического цикла: от производства кормов до переработки произведенного сырья и реализации готовой продукции через собственную торговую сеть.

Приоритетными направлениями в развитии животноводства Белгородской области являются: молочное животноводство и разведение специализированного крупного рогатого скота мясного направления во всех типах хозяйств: крупных агрохолдингах, молочных мини-фермах и личных подсобных хозяйствах; развитие нетрадиционных для Белгородского региона отраслей, прежде всего – аквакультуры, а также птицеводство.

Рис. 2

На сегодняшний день в области насчитывается 56 птицеводческих предприятий. Практически завершено создание технологической базы птицеводства (рис. 2).

Промышленное производство свинины.

В Белгородской области производство чистопородных племенных свиней осуществляется на племенном репродукторе «Селекционно-гибридный центр» ГК «Агро-Белогорье», работающем с 2010 года (рис. 3). Этот центр расположен вблизи села Лучки Яковлевского района. Он стал первым в области предприятием, получившим официальный статус селекционно-генетического центра, что даёт ему право распространять генетический материал на всей территории России, как для товарных, так и для племенных предприятий. В течение четырех лет на базе репродуктора осуществлялся селекционный процесс по созданию трех пород свиней – Йоркшир, Ландрас и Белая крупная. По каждой породе был получен статус «племзавода».

Рис. 3. Селекционно-гибридный центр ГК «Агро-Белогорье»

Технологии развития кролиководства.

Одной из перспективных современных отраслей животноводства является кролиководство. Кролики отличаются многоплодием и скороспелостью. От крольчихи можно получить за год количество мяса, более чем в 30 раз превышающее её массу тела. С 2008 года в области реализуется отраслевой проект по развитию кролиководства в целях производства диетического высококачественного мяса кролика, создания условий для устойчивого развития малых форм хозяйствования и социального развития села в районах области. Для этого в области создан селекционно-гибридный центр для селекции кроликов как гарантии качества

их потомства на основе контролируемой генетики, позволяющей получать в минимальные сроки максимальные показатели привесов и конверсии кормов, экономии затрат по содержанию кроликов и трудозатрат по обслуживанию фермы, так как искусственное осеменение позволяет содержать только самок. Ниже приводятся особенности технологии по выращиванию кроликов.

1. Круглогодичное содержание кроликов в закрытых крольчатниках. Крольчатник представляет собой ангар с рядами клеток, внутри которого обеспечивается постоянный оптимальный климатический режим, а на входе-выходе – режим дезинфекции.

2. Механизация и автоматизация. Работы в крольчатнике на 80 процентов механизированы. Комплекс механизации состоит из следующих автоматизированных систем: система кормления, система поения (ниппельные поилки), система навозоудаления.

3. Контролируемая генетика. Наличие собственного селекционно-гибридного центра дает гарантию качества потомства, которая позволяет получать максимальные показатели привесов и конверсии кормов в минимальные сроки.

4. Искусственное осеменение обеспечивает экономию затрат по содержанию кроликов и трудозатрат по обслуживанию фермы, так как фермеры могут содержать только самок, закупая сперму в селекционно-гибридном центре.

Социальная значимость проекта направлена на устойчивое обеспечение стабильного дохода крестьянско-фермерских хозяйств, задействованных в проекте, социальное развитие села за счет строительства кроликоферм в районах Белгородской области, селекционно-гибридного центра и производства, соответствующей им инфраструктуры, улучшение социально-экономической ситуации и повышение качества жизни в сельских районах Белгородской области.

Реализация программы развития пчеловодства.

Возрождению пчеловодства способствовала принятая в 2010 году программа «Развитие пчеловодства в Белгородской области до 2015 года», так как она обеспечила:

1) формирование в Белгородской области конкурентоспособной отрасли пчеловодства;

2) увеличение объёма и расширение ассортимента получаемых продуктов пчеловодства, их переработка и реализация;

3) увеличение доли натуральных экологически чистых продуктов в рационе питания населения области, особенно детей школьного возраста.

Обеспечена подготовка и повышение квалификации кадров по пчеловодству в Белгородской государственной сельскохозяйственной академии и учреждениях среднего профессионального образования области.

В области создаются пчелопарки – комплексные предприятия, в состав которых входят пасеки, медоносный конвейер, мощности по производству инвентаря и переработки продукции пчеловодства. На территории области действует «План мероприятий по включению натурального мёда в рацион питания обучающихся муниципальных общеобразовательных учреждений» (проект «Школьный мёд») с 2010 года.

Ведущие направления рыбохозяйственного комплекса.

В области действует рыбохозяйственный комплекс, включая товарное рыбоводство по выращиванию прудовой рыбы на базе 340 рыбных хозяйств на 425 искусственных водоемах. Выращивают рыбопосадочный материал в основном для зарыбления собственных водоемов 2 специализированных рыбопитомника и 9 крупных рыбных хозяйств. В области создаются условия и инфраструктура для развития рыболовно-рекреационной деятельности на водных объектах области, благоустройства прибрежной территории водных объектов для рыболовного туризма, любительского и спортивного рыболовства, отдыха населения и оказания ему различных услуг.

Биотехнологическое производство кормовой базы.

Рис. 4. Лизин

Для развития всех направлений животноводства АПК важное значение имеет индустрия выращивания и производства кормов. В Шебекинском районе Белгородской области построен завод по производству лизин – сульфата мощностью 57 тыс. тонн в год и сопутствующих продуктов на основе глубокой переработки зерна. Завод является первым в России и входит в десятку производителей лизина в мире (рис. 4).

В данном проекте планируется: наряду с производством лизина осуществлять выпуск дополнительной продукции (отруби, клейковина (глютен пшеничный), В-крахмал). В данном проекте планируется, наряду с производством лизина, осуществлять выпуск дополнительной продукции (отруби, клейковина (глютен пшеничный), В-крахмал). Отруби пшеничные (ГОСТ 7169-66) представляют собой оболочку зерна, которая является побочным продуктом производства муки. Использование этого продукта при кормлении мясного и молочного скота обеспечит животным полезное питание, содержащее большое количество макро- и микроэлементов, минеральных солей, витаминов и белка. Отруби, содержащие много клетчатки, стабилизируют обмен веществ, благоприятно влияют на работу пищеварительной системы животных.

Рис. 5. Завод Премиксов 1

Инициатором создания завода «Завод Премиксов 1» выступил ГК «Приосколье» – лидер отечественного рынка мяса птицы (рис. 5).

Это интересно!

Знаете ли вы, что:

– ведущими секторами экономической деятельности Белгородской области, являются промышленность, сельское хозяйство, торговля, строительство, транспорт и связь;

– в Белгородской области ведется работа по воспроизводству речных раков, видов рыб (линь, язь), занесенных в Красную книгу региона, осваивается производство ценных пород рыбы (форель, осетр);

– Белгородский регион занимает 1 место в Центральном Федеральном округе по производству свежей и охлажденной рыбы, для выращивания и воспроизводства которой широко используются многочисленные пруды;

– в сутки взрослому человеку необходимо 20-30 г или 7-10 кг меда в год, следовательно, для обеспечения населения Белгородской области надо производить 10,5 тыс. тонн мёда;

– направленное формирование медоносной базы и медоносного конвейера на период медосбора связано со значительным увеличением клина многолетних трав-медоносов (донник, эспарцет, клевер, фацелия и др.), посадка энтомофильных деревьев (белая и жёлтая акация, липа и др.) на меловых склонах и неудобьях.

Вопросы для самоконтроля и обсуждения

1. Почему ключевым сектором экономики Белгородской области является животноводство?

2. Какие абиогенные факторы среды способствуют развитию всех направлений животноводства в Белгородской области?

3. Объясните, что способствует интенсивному развитию на территории Белгородской области крупных индустриализованных сельскохозяйственных предприятий?

4. Какие породы крупного рогатого скота выращивают в Белгородских крупных индустриализованных сельскохозяйственных предприятиях?

6. Что означает статус «племзавод»? Какие права дает данный статус селекционно-гибридному центру?

7. Какое значение имеет создание селекционно-гибридных центров по производству чистопородных племенных свиней в Белгородской области?

8. Какова социальная значимость развития в Белгородской области кролиководства и создания собственного селекционно-гибридного центра по производству чистопородных кроликов?

9. Каковы успехи реализации Программы поддержки предприятий, занимающихся товарным рыбоводством в Белгородской области?

10. С какой целью на предприятиях рыбохозяйственного комплекса по воспроизводству осваивается производство ценных пород рыбы – форели и осетра?

11. Каковы перспективы развития пчеловодства на территории Белгородской области в настоящее время?

14. На территории Белгородской области активно реализуется проект «Школьный мёд», который направлен на включение натурального мёда в рацион питания обучающихся муниципальных общеобразовательных учреждений. Являетесь ли вы участником данного проекта? Если да, то, как вы его оцениваете?

Задание для самостоятельной работы

Подготовьте информацию по одной из предложенных ниже тем. Выберите форму ее представления и познакомьте с ней своих одноклассников.

1. Микробиологическое производство натуральных видов уксуса (ОАО «Уразовский пищекомбинат»).

2. Биотехнологический центр №1 в России по производству лизин-сульфата (Шебекинский район Белгородской области).

3. Обеспечение животноводства качественными и недорогими кормами в Белгородской области.

4. Производство продуктов глубокой переработки зерна (отруби, клейковина (глютен пшеничный), В-крахмал) (Завод премиксов №1, Шебекинский район Белгородской области).

5. Современные технологии акклиматизации и искусственного разведения ценных пород рыб.

6. Перспективы развития в Белгородском регионе аквакультуры.

7. Современные методы сохранения и стабилизации численности видов пресноводных рыб, находящихся под угрозой исчезновения.

8. Особенности технологии разведения и выращивания индеек (перепелов, страусов) в Белгородской области.

9. Анализ перспективности применения систем полного замкнутого технологического цикла в животноводстве.

§ 18. РАЗВИТИЕ РАСТЕНИЕВОДСТВА НА ТЕРРИТОРИИ БЕЛГОРОДСКОЙ ОБЛАСТИ. ВЛИЯНИЕ СЕЛЕКЦИИ НА РАЗВИТИЕ РАСТЕНИЕВОДСТВА В БЕЛГОРОДСКОЙ ОБЛАСТИ

** Что такое селекция?*

Селекция зерновых и овощных культур.

Белгородская область, несмотря на разнообразие факторов внешней среды и нестабильностью погодных условий в период вегетации, является регионом интенсивного сельского хозяйства.

Темпы развития индустриального производства таких отраслей сельского хозяйства, как растениеводство и садоводство, зависят от уровня их научного обеспечения, направленного на рост объемов производства продовольствия с высоким экономическим эффектом, поэтому современное сельхозпроизводство предъявляет высокие требования к селекционной науке. В её развитии важную роль играют достижения ученых Белгородского государственного аграрного университета им. В.Я. Горина.

Рис. 6. Посевы пшеницы (БГАУ им. В.Я. Горина)

Целью научно-исследовательской работы кафедры селекции, семеноводства и растениеводства БГАУ и её проблемной лаборатории селекции и семеноводства является селекция и семеноводство полевых культур. По

результатам их совместной работы в Государственный реестр РФ внесены сорта *озимой мягкой пшеницы Белгородская 12 и Белгородская 16 (площадь внедрения 200000 га), сорта сои Белгородская 48, Ланцетная и Белгородская 6, сорт люцерны Белгородская 86, сорт проса Белгородское 1. Передан на Государственное испытание сорт озимой мягкой пшеницы Майская юбилейная и яровой пшеницы Дуэт Черноземья 2* (рис. 6).

Земледелие области направлено на интенсификацию сельскохозяйственного производства с внедрением ресурсосберегающих технологий возделывания основных сельскохозяйственных культур. Развитие растениеводства в области также ориентировано на обеспечение потребности животноводства в высокоэффективных кормах.

Успехи в селекции подсолнечника.

В Белгородской области работает ООО «Вейделевский научно-производственный сельскохозяйственный институт селекции и семеноводства подсолнечника Центрально-Черноземного региона». Его научно-исследовательская деятельность направлена на селекцию генетически разнообразных сортов подсолнечника разной интенсивности в соответствии с условиями их возделывания. Например, селекция подсолнечника на высокую продуктивность целесообразна в случае предсказуемости условий возделывания. В таком случае лучшими будут сорта интенсивного типа *Тайфун, Драган, Санмарин 361, Александра, НХ 18665, Мат 321, НХ 01083 и НХ 90036. Другие генотипы – Санмарин 370, Вейделевский 99, Вейделевский 100, Ягуар, Вейделевский 11, Маринил, Президент, Атланта, Белград, Педро, Триумф* – являются экономически выгодными, так как стабильно дают высокие урожаи экологически чистой продукции, хорошо отзываются на улучшение условий выращивания и обеспечивают максимальный средний урожай, благодаря повышенной их устойчивости к неблагоприятным факторам среды. Генетической особенностью сортов *Титаник, Маринил и Филия* является высокая экологическая пластичность.

Успехи генетико-биотехнологической селекции.

Внедрение в практику селекционного процесса новых перспективных генетико-биотехнологических методов позволят создать сорта с высоким генетическим потенциалом продуктивности. В частности, оптимизация этих технологий позволяет получить потенциал:

1) урожайности зерна 10-12 т/га озимых пшеницы и тритикале – гибрида ржи и пшеницы, яровых зерновых и озимой ржи – 7-8 т/га;

2) с потенциальной урожайностью семян зернобобовых культур 4-5 т/га, сухого вещества зеленой массы – 8-12 т/га;

3) высоких по качеству сортов масличных культур с урожайностью их семян 4,5-5,5 т/га;

4) продуктивности кормовых культур 8-10 т/га;

5) гибридов сахарной свеклы с урожайностью 70-80 т/га и с 17,6-17,8% сахаристости корнеплодов;

6) льна-долгунца различных групп спелости с потенциалом урожайности волокна 20-28 ц/га;

7) сортов льна масличного с потенциалом урожайности семян 23-30 ц/га и содержанием масла 42-44%.

Таким образом, в Белгородской области на основе интенсивного развития растениеводства создана производственная и технологическая база в птицеводстве и свиноводстве. Собственная кормовая база обеспечивает конкурентоспособное молочное животноводство. Курс земледелия на интенсификацию сельскохозяйственного производства с внедрением ресурсосберегающих технологий направлен на возделывание основных сельскохозяйственных культур, что, наряду с имеющимися благоприятными природными и климатическими условиями, способствует успешному росту на индустриальной основе потенциала всех отраслей АПК.

Это интересно!

Знаете ли вы, что:

– главные зерновые культуры, которые выращиваются на территории Белгородской области, ячмень и пшеница, но не менее значительными

являются горох, соя, гречиха, просо, кукуруза, сахарная свекла и подсолнечник;

– генетико-биотехнологические методы позволяют создавать сорта многолетних трав с высокой конкурентоспособностью в агрофитоценозах, гетерозисных гибридов кукурузы и кормовой свеклы полусахарного типа, обеспечивающих устойчивое производство семян;

– современная селекция подсолнечника направлена на получение генетически разнообразных сортов разной интенсивности и с высокой продуктивностью в условиях предсказуемости условий возделывания;

– научные исследования систем земледелия позволяют направленно разрабатывать адаптивные малозатратные технологии возделывания кукурузы, гречихи, люпина с получением высокого урожая биологически полноценной, экологически безопасной продукции;

− в крупных зерновых инвестиционных компаниях отрабатываются новые современные технологии по внедрению элементов точного земледелия с использованием систем спутниковой навигации при внесении удобрений, севе, обработке посевов химпрепаратами.

Вопросы для самоконтроля и обсуждения

1. В чем заключаются особенности земледелия на территории Белгородской области? Какие факторы внешней среды обусловили эти особенности?

2. Какие научные институты занимаются селекцией растений на территории Белгородской области? Каких успехов они достигли?

3. Как связаны между собой растениеводство и животноводство?

Задания для самостоятельной работы

1. Узнайте, какие направления сельскохозяйственного производства являются приоритетными на территории вашего места проживания (районе). Какие факторы обусловили приоритетность этих направлений?

2. Подготовьте сообщение об одном из сельскохозяйственных предприятий, расположенных на территории вашего места проживания (района).

§ 19. РАЗВИТИЕ САДОВОДСТВА НА ТЕРРИТОРИИ БЕЛГОРОДСКОЙ ОБЛАСТИ, СЕЛЕКЦИЯ ПЛОДОВЫХ, ЯГОДНЫХ И ДЕКОРАТИВНЫХ КУЛЬТУР

** Какие плодовые культуры выращиваются в вашей местности?*

** О каких предприятиях Белгородской области, занимающихся разведением и выращиванием плодово-ягодных культур, вы уже знаете и можете рассказать?*

Достижения плодопитомника «Росток».

Климатические условия на всей территории Белгородской области благоприятны для садоводства. Плодопитомник «Росток» находится на территории Волоконовского района области и является крупной агрокомпанией в области садоводства (рис. 7). В сферу его деятельности входит производство:

Рис. 7. Архитектурные и художественные растения в питомнике ООО Агрофирма Росток

1) саженцев плодовых, ягодных и декоративных культур с открытой и закрытой корневыми системами;

2) семян овощных и цветочных культур, подвоев плодовых культур.

В маточных садах плодопитомника собрана коллекция из более 1000 образцов сортов плодовых, ягодных и декоративных культур. Он имеет собственные маточники клоновых подвоев *яблони, вишни, черешни, сливы, абрикоса*. Они являются результатом отечественной и зарубежной селекции. Из плодовых культур выращиваются саженцы *яблони, груши, вишни, черешни, сливы, крупноплодной алычи (русской сливы), абрикоса и персика* на семенных и клоновых подвоях.

** Узнайте, что такое «клоновые подвои».*

** Какие сорта ягодных культур называют ремонтантными?*

Из ягодных культур производятся саженцы *земляники* (в том числе ремонтантной), *черной и красной смородины, крыжовника, малины* (в том числе ремонтантной), а также ряда редких плодовых и ягодных культур (*облепихи, рябины, шелковицы, золотистой смородины* и др.).

В плодопитомнике проводятся сортоиспытания и селекция плодовых, ягодных, декоративных культур, клоновых подвоев для условий Черноземья (особенно *черешни, абрикоса и персика*). Испытываются сортоподвойные комбинации. Его работа связана с ведущими научно-исследовательскими институтами и станциями, а также садовыми фирмами России. Деятельность плодопитомника «Росток» не прекращалась и в кризисные 90-е годы XX века. Его сотрудники проводили на своей территории испытания новых сортов плодово-ягодных и декоративных культур.

В питомнике «Росток» в процессе селекционной работы созданы новые сорта *томатов «Драгун», «Колокола России», «Коломбина», «Нежность», «Триумф»,* востребованные не только в области, но и за ее пределами. В последние годы ассортимент овощных растений составляет около 400 наименований.

Плодопитомник занимается также выращиванием крупномерных деревьев, плодовых и декоративных культур как с традиционными способами формирования кроны, так и с художественными (живые скульптуры). Такие крупномерные саженцы выкапываются с большим комом земли и высаживаются на постоянное место. Данная технология позволяет быстро создать готовую композицию с применением крупных деревьев. Саженцы с закрытой корневой системой в пластиковых контейнерах, горшках и полиэтиленовых пакетах можно высаживать в течение всего теплого периода года – с апреля по октябрь.

Это интересно!

Знаете ли вы, что:

– коллекция плодопитомника «Росток» включает более 350 сортов плодово-ягодных и декоративных культур Белгородской области;

– крупномерные саженцы предназначены для закладки парков, озеленения общественных мест, школьных территорий, когда на пустом месте буквально за один день разбивается парк или сад.

«Корочанский плодопитомник» и его роль в развитии садоводства в Белгородской области.

ЗАО «Корочанский плодопитомник» Корочанского района области является одним из основных участников областной программы развития садоводства на территории Белгородской области (рис. 8).

Рис. 8. Корочанский плодопитомник

Ведущими направлениями деятельности плодопитомника являются:

1) садоводство, производство плодов *яблок, груш, вишни, черешни, алычи и ягод земляники садовой* на продажу;

2) производство *посадочного материала* плодово-ягодных культур (*саженцы яблони, груши, вишни, черешни* и т.д.).

Реализуется практический опыт работы по всем аспектам садоводства от выращивания клоновых подвоев до эксплуатации выращенных садов. Имеется квалифицированный персонал, определенная социально-экономическая база и широкий круг деловых связей с Российскими и зарубежными садоводами.

В плодопитомнике внедрены новейшие технологии – шпалерно-карликовые сады на капельном орошении различных конструкций и плотности (от 1500 до 7000 растений на гектар), применяемые в странах с развитым садоводством.

На территории питомника формируется прививочный комплекс с целью обеспечения высококачественного оздоровления посадочным

материалом плодовых и ягодных культур собственного производства, специализированных садоводческих хозяйств центральной зоны садоводства России, а также удовлетворения растущих потребностей населения. Его реализация предусматривает следующие мероприятия:

1) закладка промышленного питомника;

2) создание регионального прививочного комплекса с организацией производственной инфраструктуры производительностью 1,5 миллиона высококачественных саженцев плодовых культур в год;

3) создание теплицы для доращивания и оздоровления посадочного материала;

4) расширение холодильников-хранилищ и строительство еще одной очереди хранилища на 3 тыс. тонн; организация собственного производства по переработке плодово-ягодной продукции;

5) ведение исследовательской работы, создание своей лаборатории.

Хозяйство плодопитомника обладает уникальной биоустановкой, производящей органическое удобрение, перерабатывая отходы убойного цеха и птицефабрики, расположенной на территории Корочанского района и области.

** Великий русский ученый Иван Владимирович Мичурин назвал Корочу «вторым Крымом». Почему?*

Это интересно!

Знаете ли вы, что:

– в 1896 году при Корочанском земском питомнике была создана первая в Курской губернии школа садовых рабочих, преобразованная позже в школу садоводства, огородничества и плодоводства, а в 1930 году на её базе был открыт Корочанский сельскохозяйственный техникум;

– неоднократно плоды из Корочи отмечались медалями и призами на азличных выставках. Впервые в истории России в 1903 году корочанские садоводы составили «Атлас плодов» из 109 лучших, наиболее распространенных сортов яблок, груш и косточковых;

– площадь современных корочанских садов составляет 928,4 гектара, из которых 326 га (35%) занимают интенсивные плодоносящие сады;

– ЗАО «Корочанский плодопитомник» имеет самый крупный в Центральном федеральном округе питомник-маточник. На площади 100 гектаров выращивается более 60 сортов саженцев плодово-ягодных культур. Объем производства саженцев в 2014 году превысил 440 тыс. штук.

Селекция ягодников в Ботаническом саду НИУ «БелГУ».

Ботанический сад Белгородского государственного национального исследовательского университета является универсальным научно-учебным полигоном по исследованию генетического биоразнообразия ягодников Белгородского региона. На его базе с 2013 года работает научная школа профессора В.Н. Сорокопудова «Интродукция и селекция садовых растений». Научные сотрудники школы создали 21 сорт ягодников: *чёрной и красной смородины, крыжовника, малины, ежевики,* которые включены в Государственный реестр селекционных достижений, передали 18 сортов чёрной и красной смородины на Государственное сортоиспытание.

Вопросы для самоконтроля и самопроверки

1. Какие факторы обусловили развитие садоводства на территории Белгородской области?

2. Назовите крупнейшие предприятия Белгородской области, занимающиеся селекцией и выращиванием плодово-ягодных культур. Расскажите об их успехах и достижениях.

Задание для самостоятельной работы

Используя различные источники информации, узнайте, сколько плодово-ягодных питомников расположено на территории Белгородской области. Подготовьте информацию о деятельности одного из них. Форму представления информации выберите самостоятельно.

§ 20. РАЗВИТИЕ АЛЬТЕРНАТИВНОЙ ЭНЕРГЕТИКИ НА ТЕРРИТОРИИ БЕЛГОРОДСКОЙ ОБЛАСТИ

Дефицит энергии, ограниченность топливных ресурсов, загрязнение окружающей среды с нарастающей остротой актуализировали поиск возобновляемых источников энергии и развитие в Белгородской области альтернативной энергетики.

Ускоренное развитие животноводства и птицеводства на территории Белгородчины определило решение экологической проблемы, связанной с утилизацией отходов агропромышленного комплекса – использование в качестве источника энергии биомассы – всех видов веществ растительного и животного происхождения, продукты жизнедеятельности организмов и органические отходы процессов производства, потребления продукции и на этапах технологического цикла отходов.

Это интересно!

В Белгородской области в результате реализации областных целевых программ по развитию птицеводства и молочного животноводства ежегодно образуется свыше 1020 тыс. тонн навоза крупного рогатого скота, 1800 тыс. кубометров свиноводческих стоков, более 1100 тыс. тонн куриного помета, из которых можно в сутки производить свыше 500 тысяч кубометров биогаза.

Экологический резерв области практически исчерпан, так как только поголовье птицы в области составляет около 40 млн. голов, ежегодный помет которых в объеме более 1,2 млн тонн генерирует и выбрасывает в биосферу: 9000 тонн метана (CH_4); 4160 тонн углекислого газа (CO_2); 35 тонн суммарного содержания водорода (H_2), аммиака (NH_3), сероводорода (H_2S).

В Белгородской области, в одной из первых в стране, были приняты к исполнению Государственные законы и постановления по реализации задач развития альтернативной и экологически безопасной энергетики.

Впервые в России в 2012 году в отрасли животноводства была внедрена передовая технология по утилизации и переработке органических отходов – введена в эксплуатацию биогазовая станция ООО «АльтЭнерго»

(село Лучки Прохоровского района). Мощность её генерации составила: электроэнергии 2,4 МВт, тепловой энергии – 2 Гкал/час с объемом выработки органических удобрений 66,8 тыс. тонн в год (рис. 9).

Рис.9. Биогазовая станция «Лучки» Прохоровский район

В этом же году заработала и биогазовая станция ОАО «Региональный центр биотехнологий» (село Байцуры Борисовского района). Её мощность выработки электроэнергии составила 0,5 МВт, тепловой – 0,4 Гкал/час, объем производства органических удобрений – 19,1 тыс. тонн.

Развитие биогазовой энергетики – это актуальное и востребованное направление, способное на 100% решить проблему утилизации отходов АПК на территории Белгородского региона.

Это интересно!

Первыми использовать энергию биогаза стали китайцы ещё за сотню лет до нашей эры. В современный период, благодаря таким глубоким историческим корням и программам государственной поддержки отрасли, в Китае очень широко используются биогазовые технологии (около 30 млн. штук в 2000 году).

Первые сведения о практическом использовании европейцами биогаза, полученного из сельскохозяйственных отходов, относятся к 1814 году, когда Дейви собрал биогаз при исследовании агрохимических свойств навоза крупного рогатого скота. Для сбора отходов, начиная с 1881 года, стали использоваться закрытые емкости, которые, после небольшой модификации, получили название «септик». Еще в 1895 году уличные фонари в одном из районов города Эксетер (Англия) снабжались газом, который получали в результате брожения сточных вод.

** Узнайте, что такое «анаэробное сбраживание биоотходов».*

Принцип работы биостанции основан на том, что все биоотходы утилизируются методом их анаэробного сбраживания. В приёмные резервуары подаются необходимые компоненты, после смешивания они

поступают в ферментаторы через теплообменники, находящиеся в насосной станции. В процессе ферментации биоотходов анаэробные микроорганизмы вырабатывают *биогаз,* который по трубопроводам со смесью компонентов из ферментаторов подаётся в резервуары дображивания.

По его завершению газ, пройдя через систему охлаждения и очистки, идет в блочную ТЭЦ, где вырабатываются электроэнергия и тепло, а биологические удобрения как продукт ферментации – в хранилище удобрений. В итоге образуется биогаз и жидкие биоудобрения, которые можно непосредственно вносить в почву, повышая ее плодородие и полностью или частично заменяя минеральные и традиционные органические удобрения.

Это интересно!

Процесс получения биогаза позволяет предотвратить выброс в атмосферу метана, который в 20 раз сильнее влияет на парниковый эффект, чем углекислый газ, и сохраняется в атмосфере в пределах 12 лет.

Биоудобрения усваиваются растениями почти на 100% (минеральные – на 35-50%, остальное откладывается в виде нитратов), и содержание нитратов в продуктах сводится к минимуму. Они имеют ряд преимуществ по сравнению с другими органическими удобрениями (навозом, пометом, торфом):

1) высокий коэффициент усвояемости растениями;

2) отсутствие семян сорняков, приводящих к потере урожая;

3) отсутствие патогенной микрофлоры;

4) наличие микрофлоры, стимулирующей рост растений;

5) отсутствие адаптационного периода для эффективного воздействия;

6) стойкость к вымыванию из почвы питательных элементов;

7) максимальное сохранение и накопление азота;

8) высокая экологичность.

Произведенные органические удобрения богаты азотом (N), фосфором (P) и калием (K). Содержание минеральных и органических веществ в кг на тонну биошлама составляет: 5,10 – азот общий, 2,15 – азот органический,

3,05 – азот активный (NH_4-N), 2,2 – оксид фосфора (V), 4,6 – оксид калия, 0,3 – оксид магния, 0 – вода, примеси.

Количество биогаза зависит от состава субстратов и содержания в них органических веществ. На 1 $м^3$ биогаза производится от 2 до 4 кВт энергии. Биогаз в среднем имеет следующий процентный состав: 63,0% – метан, 33% – углекислый газ, 2,0 – сероводород, 1,0 – водород, 1% – аммиак.

В результате очистки биогаза получается биометан – полный аналог природного газа. 10-15% образующегося биогаза идет на обслуживание ферментатора (поддержание температуры 35-40ºС), а остальной биогаз используется для получения электрической и тепловой энергии.

Производство 1000 $м^3$ биогаза обеспечивает замещение 10 тонн выбросов углекислого газа. Переработка отходов АПК в биогаз и удобрения успешно решает эту проблему.

Таким образом, биогазовая установка действует эффективно, так как одновременно:

1) образует несколько видов энергоресурсов: электроэнергия, тепло, газ, моторное топливо;

2) решает проблемы утилизации органических отходов с разделением их на чистую воду, биогумус и минеральные удобрения с высоким содержанием азотной и фосфорной составляющей;

3) устанавливает независимость получения газа и электроэнергии от растущих тарифов и возможных сбоев в их поставках;

4) решает проблему сокращения выбросов парниковых газов.

Это интересно!

Работа по оценке влияния эффлюента (органического удобрения, полученного в результате анаэробной переработки органических отходов) на состав почвы и будущую урожайность показала его эффективность. Так, внесение 90 куб. м биоудобрения на гектар пашни повышает урожайность кукурузы на 4,3 ц/га по сравнению с контрольной площадкой, внесение 80 куб. м. биоудобрения на гектар пашни, засеянной соей, повышает её урожайность на 4,13 ц/га.

Вопросы для самоконтроля и обсуждения

1. Объясните, почему биогазовая энергетика является актуальным и востребованным направлением развития АПК в Белгородской области.

2. Расскажите о деятельности биогазовых станций ООО «АльтЭнерго» и ОАО «Региональный центр биотехнологий».

3. Каков принцип работы биогазовых станций, использующих в качестве сырья органические отходы сельскохозяйственных промышленных предприятий?

4. Каков химический состав биогаза?

5. Каков химический состав биоудобрения?

6. Подумайте, какие перспективы имеет использование биоудобрений в развитии АПК Белгородской области.

7. Какую экономическую выгоду имеет использование биогаза в промышленности и в быту?

8. Почему применение биогазовых установок позволяет успешно решать проблему, связанную с парниковым эффектом?

Задание для самостоятельной работы

Из ниже предложенных тем проектных работ выберите ту, которая вас заинтересует. Подготовьтесь защищать свой проект перед одноклассниками.

1. Развитие биогазовой энергетики как путь решения проблемы снижения концентрации углекислого газа в атмосфере.

2. Экономическая целесообразность применения биогазовой энергетики для Белгородской области (района).

3. Экологическая безопасность применения биогазовой энергетики.

4. Решение проблемы утилизации промышленных сельскохозяйственных отходов АПК.

5. Пути и перспективы развития альтернативной и экологически безопасной энергетики в Белгородской области.

6. Восстановление плодородия почв на основе практики применения эффлюента.

§ 21. ОЗЕЛЕНЕНИЕ ТЕРРИТОРИИ КАК ФАКТОР УЛУЧШЕНИЯ КЛИМАТИЧЕСКИХ УЛОВИЙ И КОМФОРТНОСТИ ЖИЗНЕННОГО ПРОСТРАНСТВА ЖИТЕЛЕЙ БЕЛГОРОДСКОЙ ОБЛАСТИ. ЛЕСНОЕ ХОЗЯЙСТВО БЕЛГОРОДСКОЙ ОБЛАСТИ

** Что вы понимаете под комфортностью жизненного пространства?*

** С какими программами по озеленению территории Белгородской области вы знакомы? В каких из них принимали участие?*

Защитное лесоразведение

Для малолесных областей, к которым относится и Белгородская область, с интенсивным ведением сельского хозяйства и развитой промышленностью, облесение непригодных для сельского хозяйства балочных земель имеет большое значение. Повышение лесистости области не только способно изменить ландшафт территории, но и улучшить климатические условия, создать комфортное жизненное пространство для жителей. С учетом этого был разработан и успешно реализуется по всей территории Белгородской области проект «Зеленая столица». Проект нацелен на создание в течение 5 лет более 100000 га лесных насаждений на меловых склонах и эрозийно-опасных участках.

Для реализации данного проекта необходимо в течение каждого года высаживать более 100 млн. штук сеянцев и саженцев.

Для защитных лесных насаждений на меловых склонах и эрозийно опасных участках только в 2013 году было высажено 12,9 млн. шт. сеянцев и саженцев на общей площади 8071,5 га. При создании защитных лесных насаждений предпочтение отдается *дубу черешчатому, сосне обыкновенной, березе бородавчатой* и *акации белой*, наиболее адаптированных к условиям Белгородского региона.

Важным моментом этого процесса является заготовка семян. В частности, в 2013 году было заготовлено 235422,6 кг семян древесно-кустарниковых пород, в том числе: 221473,5 кг дуба черешчатого; 178 кг

сосны обыкновенной; 3824 кг акации обыкновенной; 3223 кг абрикоса обыкновенного; 6724,1 кг других пород.

Функцию организации и контроля на всех этапах реализации Проекта «Зеленая столица», координации производства посадочного и посевного материала деревьев, кустарников, многолетних трав осуществляет управление лесами Департамента природопользования и охраны окружающей среды Белгородской области.

На долю земель лесного фонда Белгородской области приходится всего 8,4%. Несмотря на то, что эти земли находятся в федеральной собственности, в последнее время они активно используются под обустройство рекреационных комплексов, развитие дичепитомников и охотничьих хозяйств.

Лесные ресурсы Белгородской области расположены неравномерно: большей частью представлены небольшими урочищами по оврагам, балкам, водоразделам, склонам и незатопляемым поймам рек. Их общая площадь составляет 246,4 тыс. га. Из них на долю лесного фонда управления лесами приходится 92,7%, на заповедник «Белогорье» – 0,8%, леса Министерства обороны – 0,4%, городские леса – 2,7%, леса иных категорий – всего 7,9 га.

Отдельным компонентом лесного фонда являются защитные леса, среди которых выделяют:

а) противоэрозионные леса – 81,0%;

б) леса лесопарковых зон – 17,6%;

в) леса, имеющие научное или историческое значение – 0,6%;

г) леса, расположенные в водоохранных зонах – 0,5%;

д) защитные полосы, расположенные вдоль железнодорожных и автомобильных дорог – 0,3 %.

Защитные лесные насаждения искусственно созданы на 90 тыс. га земли, непригодной для ведения сельского хозяйства, для защиты почв от водной и ветровой эрозии.

** В лесном фонде выделяются эксплуатационные и резервные леса. Узнайте, что это за леса? Имеются ли они на территории Белгородской области.*

В целом по Белгородской области площади, занятые основными лесообразующими породами, остаются достаточно стабильными при небольшом уменьшении площади дуба низкоствольного и увеличении площади дуба высокоствольного за счет перевода лесных культур дуба в покрытые лесом площади.

Основные направления развития лесного хозяйства.

Основным направлением деятельности лесного хозяйства является сохранение существующих лесных насаждений на территории области и создание новых защитных насаждений на землях, которые не используются для ведения сельского хозяйства, с последующей их передачей в лесной фонд Российской Федерации.

На основе договоров аренды, лесные участки активно используются для:

1) осуществления рекреационной деятельности;

2) строительства, реконструкции, эксплуатации линий электропередач, линий связи, дорог, трубопроводов и других линейных объектов;

3) заготовки древесины;

4) осуществления видов деятельности в сфере охотничьего хозяйства и для его ведения;

5) ведения сельского хозяйства;

6) выращивания лесных плодовых, ягодных, декоративных, лекарственных растений;

7) строительства и эксплуатации водохранилищ, иных искусственных водных объектов, гидротехнических сооружений и специализированных портов;

8) переработки древесины и иных лесных ресурсов.

Ежегодно в лесных массивах в соответствии с календарными планами проводятся лесохозяйственные мероприятия: рубки ухода за лесом и санитарные рубки, рубки ухода в молодняках; лесовосстановление.

Лес, как биосистема, нуждается в постоянной защите, направленной на предупреждение вспышек массового размножения и распространения насекомых-вредителей и болезней, способных вызвать гибель насаждений или резкое падение прироста древесины, снижение ее деловых качеств.

Для улучшения санитарного состояния лесов области и повышения их биологической устойчивости регулярно проводятся следующие санитарно-оздоровительные мероприятия: сплошные санитарные рубки на площади; выборочные санитарные рубки; лесопатологическое обследование; очистка леса от захламления.

Это интересно!

Знаете ли вы, что:

– в составе лесов, расположенных на площади 179,7 тыс. га территории Белгородской области, преобладают твердолиственные породы (83,2%), из них 91,9% составляет дуб черешчатый, хвойные насаждения – 9,8%, мягколиственные породы – 6,9%;

– по данным оценки возраста лесных пород на 2013 год средний возраст хвойных насаждений в Белгородской области равен 52 годам, твердолиственных − 70 лет, мягколиственных – 43 года;

– наибольший процент от общей площади леса занимают средневозрастные породы – 70,5%, молодняки – 20,1%, приспевающие – 5,6%, спелые и перестойные* – 3,8%;*

– в целях восстановления естественного природопользования только на территории Новооскольского района определены границы 49 ареалов распространения эрозии на сельскохозяйственных землях. Пашни с сильной эрозией выведены из сельскохозяйственного оборота и на их территории в зависимости от ландшафтных условий проводятся работы по естественному восстановлению: залужение травосмесями или облесение.

Вопросы для самоконтроля и обсуждения

1. Какое значение имеет облесение непригодных для сельского хозяйства земель?

2. Расскажите об основных направлениях реализации областного проекта «Зеленая столица».

3. С какой целью создаются защитные лесные насаждения?

4. Какие виды древесных растений используются для создания защитных лесных насаждений?

5. Как решается проблема получения необходимого посевного материала деревьев, кустарников и многолетних трав?

6. Какова структура лесных ресурсов Белгородской области?

7. Какие виды защитных лесов отнесены к лесному фонду Белгородской области?

8. Перечислите и охарактеризуйте основные лесохозяйственные мероприятия, проводимые ежегодно в лесных массивах?

10. С какой целью проводятся ежегодные санитарно-оздоровительные мероприятия в лесах области?

Задание для самостоятельной работы

Самостоятельно сформулируйте темы возможных микропроектов и макропроектов, учитывая, что они должны быть связаны с изучением:

1) биологии одной или нескольких лесных культур и их адаптации к действующим на определенных районах Белгородской области абиогенным (климатическим, почвенным) и биотическим факторам,

2) способности лесных культур препятствовать эрозии уникальных меловых склонов и, тем самым, сохранять уникальные сообщества растений, произрастающих на меловых отложениях,

3) акклиматизации лесных культур к условиям населенных пунктов,

4) акклиматизации на территории Белгородской области лесных культур из других регионов;

5) безопасности лесных культур для здоровья человека, как в условиях населенных пунктов, так и за их пределами.

§ 22. ОЗЕЛЕНЕНИЕ ТЕРРИТОРИИ КАК ФАКТОР УЛУЧШЕНИЯ КЛИМАТИЧЕСКИХ УСЛОВИЙ И КОМФОРТНОСТИ ЖИЗНЕННОГО ПРОСТРАНСТВА ЖИТЕЛЕЙ БЕЛГОРОДСКОЙ ОБЛАСТИ. ОЗЕЛЕНЕНИЕ НАСЕЛЕННЫХ ПУНКТОВ. РАЗВИТИЕ РЕКРЕАЦИОННЫХ ЗОН

** С какими проектами по озеленению населенных пунктов Белгородской области вы уже знакомы? В каких из них принимали участие?*

** Какие проекты по озеленению территории реализуются в вашем районе (городе)?*

Озеленение населенных пунктов.

Населенные пункты составляют 12,5% от общей площади территории Белгородской области. Они являются центрами разнообразной культурно-общественной и хозяйственной деятельности населения, создающей негативную антропогенную нагрузку на окружающую среду и здоровье населения в целом. Для устранения этого широкого спектра негативных воздействий на территории области разработан, утвержден и, начиная с 2008 года, реализуется областной проект «Зеленая столица» в целях повышения эстетического уровня благоустройства, ландшафтного дизайна и озеленения населенных пунктов, формирования комфортной среды отдыха и проживания, достижения экологического оздоровления и равновесия окружающей среды. Эта работа проводится в соответствии с типовым регламентом обслуживания и содержания парков и скверов на территории всех её районов.

В рамках реализации областного проекта «Зеленая столица» ведутся следующие мероприятия:

1) в рамках направления «Озеленение и ландшафтное обустройство» в населенных пунктах области высаживаются ежегодно деревья, кустарники, цветы, ведется обустройство газонов;

2) в рамках направления «Координация производства посадочного и посевного материала деревьев, кустарников и многолетних трав» в области выращивается собственный посадочный материал;

3) в рамках направления «Озеленение периметра кладбищ на территории Белгородской области» озеленяются территории кладбищ, выполняются работы по их обустройству и благоустройству;

4) в рамках направления «Создание и обустройство рекреационных зон, включая берега рек, водохранилищ, прудов» ведутся работы по обустройству рекреационных зон, предназначенных для комплексного использования. В основном они располагаются в сложившихся местах отдыха, в достаточной близости от города Белгорода, районных центров и других населенных пунктов. Они, как правило, имеют пляжную зону, зону купания, место рыбной ловли, место активного отдыха.

В рамках решения проблем по обеспечению устойчивого развития Белгородской области на её территории реализуется областной проект «500 парков Белогорья», нацеленный на формирование благоприятных условий устойчивого развития урбанизированных территорий путем сохранения естественных экосистем и организации рекреационной сети парков.

Проекты парковых зон во всех районах области разрабатываются с учетом социальных потребностей населения, исторических и ландшафтных особенностей обустраиваемой территории. Местные органы самоуправления, обладая знаниями о специфике своей территории, ее природных и историко-культурных особенностях, инициируют их разработку, используя опыт по функционированию парковых зон в крупных городских агломерациях и туристических центрах.

Развитие рекреационных зон.

** Что такое рекреационная зона? Сравните свой ответ с определением этого понятия в любом из словарей.*

Основной задачей создания рекреационных зон является:

1) сохранение и приумножение культурного и природного потенциала Белгородской области;

2) удовлетворение роста потребности населения в туристических и экскурсионных услугах;

3) социально-экономическое развитие области по пути увеличения количества рабочих мест, роста налоговых поступлений в бюджет, роста доходов населения, стимулирования малого и среднего предпринимательства.

В Белгородской области создают рекреационные зоны в самых красивых природных уголках, имеющих свою «изюминку» (какой-либо исторический аспект, либо уникальные услуги). Например, в рекреационной зоне «Старый хутор» Вейделевского района можно увидеть растения и животных, которые занесены в Красную книгу области, прокатиться на лошади, погулять пешком по оригинальным дорожкам, сделанным без применения тротуарной плитки и асфальта.

В Грайворонском районе создается интересный проект зоопарковой зоны. Размещение сооружений и построек планируется на 50 га в урочище «Яруга». Зоопитомник рассматривается как комплекс, куда входит 2-3 жилых дома коттеджного типа для персонала и гостей, фазанарий с инкубатором, ферма-питомник по разведению благородных оленей, прудовая зона с домиками для водоплавающей птицы.

Департаментом природопользования и охраны окружающей среды Белгородской области был разработан и утвержден типовой регламент обслуживания и содержания парков и скверов на территории всех её районов.

Следует отметить расширение ассортимента высаживаемых древесно-кустарниковых растений как за счет экзотических видов – можжевельника, вейгелы, форзиции, тамарикса, так и за счет новых форм эндемичных растений: плакучих ив, шелковицы, декоративных видов яблонь, кленов. При этом используются разнообразные ландшафтные стили и приемы озеленения: вертикальное озеленение, топиарное искусство (зеленые скульптуры, живые изгороди), каменистые горки, разнообразные арабески, клумбы, рабатки.

Рекультивация* нарушенных земель.

В результате хозяйственной деятельности горно-добывающих предприятий черной металлургии, предприятий промышленности

строительных материалов на территории области образовались отвалы вскрышных пород и хвостохранилищ, объем которых исчисляется сотнями миллионов кубических метров.

Предприятия, добывающие полезные ископаемые (глину, гравий, мел), песок, в основном не ведут полномасштабную рекультивацию нарушенных земель. Этому не способствует и добыча сырья в несанкционированных карьерах, частая смена их собственников. В связи со сложившейся ситуацией обследуются нарушенные и загрязненные земли, несанкционированные и выработанные карьеры. Проводится экспертиза проектов по выполнению рекультивации земель после техногенного воздействия. В этом процессе участвуют коммерческие организации, деятельность которых прямо связана с озеленением территорий и созданию ландшафтных форм; вузы, в частности, кафедра архитектуры и дизайна технологического университета им. В.Г. Шухова. Так, в 2012 году она провела рекультивацию 56 карьеров в два этапа: биологический (на 104,0 га) и горнотехнический (на 344,5 га) высадкой посадочного материала.

Это интересно!

Знаете ли вы, что:

– «Белгородский лесопитомник», в который входят 4 базовых питомника (в Алексеевском, Новооскольском, Шебекинском и Ракитянском районах), нацелен на увеличение посевов в питомниках с объемом выращивания до 35 млн. сеянцев в год;

– в Белгородской области значительное количество земель представлены песками и смытыми карбонатными почвами, поэтому питомники ориентированы на выращивание следующих пород деревьев: сосны обыкновенной, акации белой, дуба черешчатого, смородины золотистой, липы, ясеня, клена;

– семена основных видов газонных многолетних трав, необходимых для реализации проекта «Зеленая столица», производятся на землях Новооскольской семенной станции;

– ежегодно на горно-добывающих предприятиях федерального значения проводятся работы по рекультивации земель на площади более 100 га с целью превращения отработанных горнодобывающими предприятиями территорий в места, благоприятные для жизнедеятельности людей.

Вопросы для самоконтроля и обсуждения

1. Охарактеризуйте основные направления реализации областного проекта «500 парков Белогорья» на урбанизированных территориях Белгородского региона?

2. Какое значение для улучшения экологического состояния Белгородской области имеет реализация проекта «Зеленая столица»?

3. Как реализуется направление «Озеленение и ландшафтное обустройство» областного проекта «Зеленая столица» в вашем населенном пункте?

4. Как ваша школа и вы лично участвуете в реализации направления «Озеленение и ландшафтное обустройство» областного проекта «Зеленая столица» на территории вашего населенного пункта?

7. Какое значение имеет реализация направления «Создание и обустройство рекреационных зон, включая берега рек, водохранилищ, прудов» областного проекта «Зеленая столица»?

8. Перечислите основные задачи, на решение которых направлено создание рекреационных зон.

9. Опишите, какие ландшафтные стили и приемы озеленения наиболее приемлемы для создания парков и скверов на территории Белгородской области.

10. Объясните, почему надо проводить полномасштабную рекультивацию нарушенных земель на территориях, связанных с добычей полезных ископаемых.

Задания для самостоятельной работы

Подготовьте сообщение на одну из ниже предложенных тем, познакомьте с ним своих одноклассников.

1. Породы-экзоты и их акклиматизация в условиях Белгородской области.

2. Общебиологические и эстетические требования к закладке декоративных насаждений.

3. Формы и виды насаждений и особенности их закладки.

4. Ландшафтные стили и приемы озеленения.

5. Городской ландшафт и его зоны.

6. Использование декоративных культур в озеленении населенных пунктов и производственных площадей.

ХИМИЧЕСКИЕ ЗНАНИЯ В РЕШЕНИИ ЭКОЛОГИЧЕСКИХ ПРОБЛЕМ БЕЛГОРОДСКОЙ ОБЛАСТИ

§ 23. Понятие о жёсткости воды и методах её устранения (на примере анализа химического состава водопроводной воды на территории Белгородской области)

Что подразумевают под понятием «жёсткость воды»?
Можно ли водопроводную воду и воду водоемов Белгородской области назвать жёсткой?

В воде из большинства природных источников на территории Белгородской области мыло практически не даёт пену и наблюдается белый налет. А при кипячении даже водопроводной воды на стенках сосуда образуется накипь, которая состоит из карбонатов кальция и магния. Вода в нашем регионе является достаточно жёсткой. Что же это означает?

Под **жёсткостью воды** подразумевают совокупность свойств воды, обусловленных присутствием в ней ионов кальция (Ca^{2+}) и магния (Mg^{2+}).

Один из возможных источников указанных ионов – горные породы (известняки – $CaCO_3$ и доломиты – $CaCO_3 \cdot MgCO_3$), которые растворяются в результате контакта с природной водой.

Рис. 1. Типичный вид мелового берега реки на территории Белгородчины

Рис. 2. Накипь на стенках чайника

Высокая жёсткость понижает качество питьевой воды, придавая ей горьковатый вкус, а также характеристики воды для технических нужд. В жесткой воде плохо мылится мыло, так как входящие в него натриевые соли высших карбоновых кислот образуют с ионами кальция и магния осадки.

Оборудование и бытовая техника, в котором циркулирует жесткая вода (котлы, трубы, стиральные машинки) постепенно покрываются изнутри слоем накипи, который препятствует движению воды, увеличивает затраты энергии на нагревание. При стирке белья в жесткой воде расходуется в 2 раза больше порошка, чем в мягкой воде.

В целом, жёсткость поверхностных вод, как правило, меньше жёсткости вод подземных. Жесткость поверхностных вод подвержена заметным сезонным колебаниям, достигая обычно наибольшего значения в конце зимы и наименьшего в период половодья, когда обильно разбавляется мягкой дождевой и талой водой.

Общей жёсткостью воды называют суммарную концентрацию ионов кальция Ca^{2+} и магния Mg^{2+}, выраженную в миллимолях на литр (ммоль/л). При содержании этих ионов менее 2 ммоль/л вода считается мягкой, а более 4 ммоль/л – жесткой.

В России жёсткость воды обычно измеряют в мг-экв/л (миллиграмм эквивалент на литр) или использую мг/л (миллиграмм на литр).

В таблице 1 приведена классификация жёсткости воды в мг-экв/л.

Различают жёсткость воды временную и постоянную.

Временная (карбонатная жёсткость) обусловлена присутствием в воде гидрокарбонатов кальция и магния. Для устранения данной жёсткости достаточно прокипятить воду, образующаяся на стенках чайника накипь включает карбонаты кальция и магния:

$Ca(HCO_3)_2 = CaCO_3\downarrow + CO_2 + H_2O$ (при нагревании),

$Mg(HCO_3)_2 = MgCO_3\downarrow + CO_2 + H_2O$ (при нагревании).

Постоянная (некарбонатная жёсткость) объясняется содержанием в воде (как природной, так и водопроводной) сульфатов и хлоридов кальция и

магния. Данный вид жёсткости нельзя устранить кипячением, поэтому используют соду и ряд других реагентов. При этом соли магния и кальция осаждаются в виде карбонатов, которые отделяют отстаиванием или фильтрованием.

Таблица 1

Классификация жёсткости воды в мг-экв/л

<table>
<tr><th>Жесткость воды в мг-экв/л</th><th>Из справочника по гидрохимии</th><th>Водоподготовка (из нормативных документов)</th><th>USEPA (международное агентство по охране природы)</th></tr>
<tr><td>0 – 1,5</td><td rowspan="6">Мягкая</td><td>Очень мягкая</td><td>Мягкая</td></tr>
<tr><td>1,5 – 1,6</td><td rowspan="3">Мягкая</td><td rowspan="3">Умеренно мягкая</td></tr>
<tr><td>1,6 – 2,4</td></tr>
<tr><td>2,4 – 3,0</td></tr>
<tr><td>3,0 – 3,6</td><td rowspan="3">Умеренно жёсткая</td><td rowspan="3">Жёсткая</td></tr>
<tr><td>3,6 – 4,0</td></tr>
<tr><td>4,0 – 6,0</td><td rowspan="2">Средней жёсткости</td></tr>
<tr><td>6,0 – 8,0</td><td rowspan="2">Жёсткая</td><td rowspan="4">Очень жёсткая</td></tr>
<tr><td>8,0 – 9,0</td><td rowspan="2">Жёсткая</td></tr>
<tr><td>9,0 – 12,0</td><td rowspan="2">Очень жёсткая</td></tr>
<tr><td>Свыше 12,0</td><td>Очень жёсткая</td></tr>
</table>

Общая жёсткость воды складывается из временной (карбонатной) и постоянной (некарбонатной) жёсткости.

Для умягчения воды в быту часто используют специальные фильтры, заполненные ионообменной смолой. Смола представляет органический полимер, содержащий кислотные группы, заряд которых нейтрализован ионами Na^+. Ионы кальция и магния за счет ионного обмена задерживаются смолой, а ионы натрия переходят в раствор.

Анализируя исследования белгородских учёных, попробуем определить **«Какую же воду пьют жители Белгородчины?»**.

На территории Белгородской области распространен **турон-маастрихтский водоносный горизонт**. На эксплуатации вод этого горизонта базируется централизованное водоснабжение города Белгорода и ряда других городов области (Шебекино, Грайворон, Борисовка, Короча). Воды турон-маастрихтского горизонта по качеству разнообразны.

Преимущественно это гидрокарбонатные кальциевые и кальциево-натриевые воды с минерализацией 300-450 мг/л, умеренно жесткие, но в направлении на юго-запад могут встречаться сульфатно-гидрокарбонатные и хлоридно-гидрокарбонатные воды с минерализацией 500-600 мг/л, с жесткостью до 14-15 ммоль/л.

На территории области имеет повсеместное распространение **альб-сеноманский водоносный горизонт**. В западной части области он залегает на глубине 300 – 500 м, в восточной – на глубине 30 – 150 м. Воды этого горизонта пресные, гидрокарбонатные кальциевые, с минерализацией 400 – 600 мг/л. Они характеризуются *повышенным содержанием железа*. На водах этого горизонта базируется водоснабжение городов и поселков северной и северо-восточной частей области (Старый Оскол, Губкин, Новый Оскол, Чернянка и др.).

Водоносный горизонт или аквифер (англ. aquifer) − осадочная горная порода, представленная одним или несколькими переслаивающимися подземными слоями горных пород с различной степенью водопроницаемости.

Однако ввиду их неглубокого залегания и отсутствия перекрывающего водоупора, этот горизонт является незащищенным от загрязнения. В западных районах области воды альб-сеноманского водоносного горизонта используются для водоснабжения населенных пунктов, расположенных на водораздельных пространствах, где турон-маастрихтский водоносный горизонт является практически безводным.

Прогнозные ресурсы пресных питьевых подземных вод (тыс. $м^3$/сутки) в Белгородской области составляют 2200, разведанные запасы – 1428, используется разведанных запасов 547 (по состоянию на 2004 год). Месторождения пресных питьевых вод в основном расположены в Белгородском, Старооскольском, Чернянском и Губкинском районах.

По значению жесткости (5,8 – 9,8 ммоль/л) водопроводная вода территорий белгородской области относится к группе **жёстких вод**, для

которых интервал жесткости по существующей классификации составляет 5,4 – 10,7 ммоль/л.

Следует отметить, что в результате систематического употребления жесткой воды развиваются патологические изменения в организме человека: мочекаменная болезнь, склероз, гипертоническая болезнь.

Как показывает проведенные коллективом учёных НИУ «Белгородский государственный университет» исследования, жесткость белгородской воды в основном обусловлена ионами кальция. Минимальное значение концентрации ионов кальция обнаружено в Прохоровке (104 мг/л) и максимальное – в Ровеньках (156 мг/л).

Некоторые исследователи считают, что отмечаемое благоприятное влияние жестких вод на сердечно – сосудистую систему обусловлено ионами магния. У населения, употребляющего воду с низким содержанием магния, обнаружена более высокая заболеваемость коронарной болезнью. Ион кальция обычно бывает антагонистом иона магния в биохимических процессах. Так, ионы кальция подавляют активность многих ферментов, активируемых ионами магния.

Рассматривая биохимическую роль катионов кальция и магния, следует отметить определенную защитную функцию кальция в организме человека – его способность конкурировать с ионами тяжелых металлов за специфический белок. Ионы кальция способствуют уменьшению токсичности тяжелых металлов.

Результаты, представленные в таблице 2, показывают, что в водопроводной воде всех указанных районов концентрация железа превышает предельно допустимую концентрацию (0,3 мг/л) в 1,6 – 7,6 раза. Наиболее высокие концентрации железа выявлены в водопроводной воде в Чернянке, Новом Осколе и Грайвороне.

Пользуясь результатами таблицы 2 и найденными в литературе требованиями к химическому составу питьевой воды, проанализируйте данные по вашему району. Какие выводы можно сделать?

Таблица 2

Химический состав и свойства водопроводной воды Белгородской области

№ п/п	Название населенного пункта	Жесткость, ммоль·л⁻¹		Доля Карбонатной жесткости, %	Концентрация, мг·л⁻¹			Молярное отношение Ca^{2+}/Mg^{2+}
		Общая	Карбонатная		Ca^{2+}	Mg^{2+}	Fe общ.	
1	Бирюч	9,0	6,4	71,1	128	32	1,43	2,4
2	Борисовка	7,6	5,8	76,3	116	22	0,67	3,2
3	Валуйки	7,2	6,0	83,3	112	19	0,89	3,5
4	Волоконовка	7,4	6,0	81,1	116	19	1,49	3,7
5	Грайворон	8,8	7,8	88,6	112	39	2,00	1,7
6	Губкин	9,8	6,8	69,4	140	32	0,43	2,6
7	Красное	8,4	7,2	85,7	124	27	1,56	2,7
8	Новый Оскол	7,6	5,4	71,0	116	22	2,16	3,2
9	Прохоровка	5,8	5,6	96,5	104	7	0,47	9,0
10	Ровеньки	11,0	5,2	47,3	156	39	0,77	2,4
11	Строитель	7,8	6,6	84,6	136	12	0,81	6,8
12	Чернянка	8,0	6,8	85,0	124	22	2,28	3,4
	Гигиенический норматив качества питьевой воды, не более	7,0 (10)[a)]	–	–	–	–	0,3 (1,0)[a)]	–

[a] Величина, указанная в скобках, может быть установлена по постановлению главного государственного санитарного врача на соответствующей территории для конкретной системы водоснабжения на основе оценки санитарно-эпидемиологической обстановки в населенном пункте.

[b] Материалы исследований Л.Ф. Голдовской-Перистой, В.А. Перистого, А .А. Шапошникова, Е.А. Денисова НИУ «БелГУ», г. Белгород

Лабораторные опыты

Опыт 1. Установите, имеются ли в выданных вам пробах воды сульфаты и гидрокарбонаты.

Опыт 2. Докажите опытным путем как можно умягчить воду с постоянной жесткостью.

Опыт 3. Докажите опытным путем как можно умягчить воду с временной жесткостью.

Вопросы для самоконтроля и обсуждения

1. Дайте определение понятиям общая, временная и постоянная жёсткость воды.

2. Сравните методы устранения временной и постоянной жесткости воды. Проиллюстрируйте ответ уравнениями химических реакций.

3. Можно назвать водопроводную воду в Белгородской области жёсткой. Ответ поясните, пользуясь материалом параграфа.

4. Почему подводные воды всегда более жесткие, чем поверхностные?

5. Напишите уравнения химических реакций, которые иллюстрируют устранение постоянной (некарбонатной) жёсткости. Классифицируйте способы устранения постоянной жесткости воды, проанализируйте их эффективность.

6. Пользуясь специализированной литературой, определите, что входит в понятие «минерализация» применительно к изучению качества питьевой воды. Что подразумевается под понятием «водоносный горизонт»?

7. **Решите задачу.** Проследите, как Вы полощите рот при чистке зубов: 1) наливаете воду в стакан – расход воды примерно 200 мл; 2) полощите водой, взятой прямо из крана – расход воды примерно 10 литров. Сколько воды могут потерять жители города Белгорода ежедневно, учитывая, что зубы чистят утром и вечером? Сколько стоит потерянный объём воды, если известно, что 1 $м^3$ холодной воды стоит примерно 30,00 рублей? (Число жителей 350 тыс. человек).

Задания для самостоятельной работы

1. Пользуясь дополнительной литературой, найдите, что обозначает понятие «эквивалент» в химии. Как жесткость в ммоль/л перевести мг-экв/л? Совместно с учителем рассмотрите методики определения жесткости воды, проведите изучение жесткости воды из водопроводной системы в вашей территории.

2. **Решите задачу.** В 1 л водопроводной воды г. Белгорода и г. Старого Оскола в среднем содержится по 0,35 мг фтора. Фторирование

водопроводной воды не производится. Считая, что человек потребляет 2 литра воды в сутки, вычислить, сколько фтора вводится в организм человека ежедневно, если необходимая суточная доза фтора 1,5 мг. Дефицит поступления фтора в организм человека вызывает кариес зубов. Заболевание можно предотвратить добавлением фторида натрия. Сколько фторида натрия нужно добавить в воду для восполнения необходимой суточной дозы?

3. Опишите принцип действия ионообменного фильтра. Сталкивались ли вы с такими фильтрами в быту?

4. Как Вы думаете, почему ионообменные смолы выпускают в виде мелких шариков? Если у Вас дома есть фильтр, аккуратно вскройте его патрон после использования, рассмотрите содержимое. Совместно с учителем продумайте план исследования эффективности различных фильтров.

§ 24. ПРИРОДНЫЕ РЕСУРСЫ БЕЛГОРОДСКОЙ ОБЛАСТИ И ПРОБЛЕМЫ ИХ ЗАГРЯЗНЕНИЯ: ЭКОЛОГИЧЕСКАЯ И ХИМИЧЕСКАЯ СОСТАВЛЯЮЩИЕ

Химические, экологические и природоохранные понятия тесно взаимосвязаны. В современных условиях химическая наука позволяет выявлять, решать и предупреждать экологические проблемы. Рассмотрим это на примере Белгородской области.

В области осуществляется целенаправленный контроль состояния среды обитания её жителей по следующим направлениям:

- питьевая вода систем централизованного хозяйственно-питьевого водоснабжения;
- состояние загрязнения атмосферы на территории Белгородской области;
- санитарно-эпидемиологическая безопасность почвы населенных мест;
- состояние загрязнения открытых водоемов на территории Белгородской области;

•безопасность пищевых продуктов и продовольственного сырья.

Помимо традиционных понятий о составе, строении и свойствах вещества необходимо обращать внимание на некоторые важнейшие биологические функции вещества, как на уровне отдельного организма, так и на уровне экосистемы или биосферы в целом.

Водные богатства Белгородской области.

Речная сеть протяженностью около 5 тыс. км насчитывает более 500 речек и ручьев. Почти все они берут начало на территории области, поэтому сравнительно немноговодны.

Самые крупные водохранилища − Старооскольское (объем 84 млн. м^3) и Белгородское (76 млн. м^3). При высоких антропогенных нагрузках охрана водных ресурсов имеет первостепенное значение. Всего для хозяйственно-питьевых нужд отбирается ежегодно около 120 млн. м^3 воды. Основной объем водопотребления приходится на города Белгород, Старый Оскол, Губкин и другие крупные населенные пункты, где суточное потребление воды на одного жителя варьирует в пределах от 215 л (г. Валуйки) до 540 л (г. Белгород).

Рис. 3. Река Везёлка (г. Белгород)

Рис. 4. Река Северский Донец

Большое внимание уделяется обеспечению населения качественной питьевой водой. Хозяйственно-питьевое водоснабжение области базируется на использовании подземных вод. На основе глубоких скважин,

вскрывающих защищенные от поверхностного загрязнения водоносные горизонты, для питьевого водоснабжения населения оборудовано 12 скважин экологически чистых подземных вод.

В пределах области разведаны и утверждены запасы подземных вод на 55 участках с общим объемом 1371 тыс. $м^3$/сут, почти все разведанные участки освоены. Из-за дефицита воды хозяйственно-питьевого качества в ряде населенных пунктов проводятся поисково-оценочные работы.

На отдельных территориях отмечено загрязнение подземных вод природного (Борисовка, Старый Оскол, юго-западная часть Белгородской области) и техногенного (Шебекино, Чернянка, Губкин, Белгород) характера.

С целью защиты подземных вод реализуются следующие мероприятия: контроль за соблюдением требований эксплуатации подземных вод, за качеством сооружения сетей и уровнем водоподготовки; строительство и реконструкция очистных сооружений, принимающих сточные воды; внедрение на производствах экологически чистых технологий и оборотного водоснабжения.

Как уже говорилось ранее, на территории Белгородской области для хозяйственно-питьевого водоснабжения используется два водоносных горизонта: **сантон-маастрихтский** и **альб-сеноманский**.

Воды сантон-мастрихтского водоносного горизонта гидрокарбонатные кальциевые, натриевые и магниевые с общей жесткостью в пределах 5 – 7 мг-экв/л. Обычно на водозаборах они защищены недостаточно хорошо. При интенсивной эксплуатации этого водоносного горизонта отмечается повышение содержания железа общего до 1,5-2,0 мг/л и жесткости до 12-14 мг-экв/л.

Воды альб-сеноманского водоносного горизонта слабощелочные (pH –8,1-8,6), жесткость вод составляет 2,4-5,19 мг-экв/л и представлена, в основном, карбонатной жесткостью. Вблизи населенных пунктов отмечается неудовлетворительное санитарное состояние подземных вод: повышенное

содержание солевого аммония до 5,0-10,5 мг/л, что соответствует 2,5-5,2 ПДК.

Предельно допустимая концентрация (ПДК) − утверждённый в законодательном порядке санитарно-гигиенический норматив. Под ПДК понимается такая концентрация химических элементов и их соединений в окружающей среде, которая при повседневном влиянии в течение длительного времени на организм человека не вызывает патологических изменений или заболеваний, устанавливаемых современными методами исследований.

Такие количества солевого аммония свидетельствуют о наличии органического загрязнения, так как аммоний образуется, главным образом, при процессах бактериального разложения органических веществ растительного и животного происхождения.

Очаги загрязнения водоемов Белгородской области.

На территории области выявлено 15 очагов загрязнения подземных вод, в том числе в 8 очагах выявлено повышенное содержание сульфатов, повышенная жесткость, в 10 очагах – повышенное содержание соединений азота, в 5 очагах – повышенные концентрации нефтепродуктов, в 5 очагах – повышенное содержание железа общего.

В основном эти очаги имеют интенсивность загрязнения до 10 ПДК (10 очагов), в 5 очагах загрязнения подземных вод интенсивность загрязнения превышает 10 ПДК. Наиболее сильное загрязнение подземных вод отмечено в районе влияния действующих или заброшенных полей фильтрации различных предприятий (горно-обогатительные комплексы, свинокомплексы и т. д.).

В подземных водах питьевых водозаборов отмечается повышенное содержание железа общего до 5-7 ПДК, а также повышенная жесткость до 1,3-1,5 ПДК.

Нарушение гидродинамического режима подземных вод в Белгородской области.

Значительная часть Белгородской области относится к территории с нарушенным режимом подземных вод. Территориально выделяются два крупных района: Губкин-Старооскольский промышленный район и Белгородский промышленный район.

Под **гидродинамическим режимом** подземных вод понимается поведение во времени уровней грунтовых и напорных вод и дебитов родников.

Режим подземных вод на территории Губкин-Старооскольского промышленного района нарушен в результате работы дренажных систем Лебединского и Стойленского карьеров, шахты, а также в результате функционирования водозаборов подземных вод для водоснабжения городов Губкин и Старый Оскол, хвостохранилищ Лебединского и Стойленского ГОКов, Старооскольского водохранилища и т.д.

Хвостохранилище − комплекс специальных сооружений и оборудования, предназначенный для хранения или захоронения радиоактивных, токсичных и других отвальных отходов обогащения полезных ископаемых, именуемых **хвостами.**

В настоящее время в районе образовалась **депрессионная воронка** в альб-сеноманском водоносном горизонте (основной эксплуатационный горизонт района) площадью около 300 км^2. Воронка вытянута вдоль реки Осколец, протекающей севернее карьеров и ручья Теплый Колодезь.

Такое несимметрическое положение депрессионной воронки объясняется противоположным влиянием на режим подземных вод различных возмущающих объектов. На северо-западе она осложнена локальными депрессиями от работы водозаборов. Развитие депрессии в северном направлении сдерживается подтоплением Старооскольским водохранилищем. В южном направлении развитие депрессии практически не

происходит из-за инфильтрации поверхностных вод из гидротехнических сооружений Лебединского и Стойленского хвостохранилищ.

На территории Белгородского промышленного района нарушенный режим подземных вод формируется под воздействием работы дренажных систем Яковлевского рудника, а также крупных водозаборов города Белгород.

Минеральные воды Белгородской области.

На территории Белгородской области разведано 7 месторождений подземных минеральных вод с общими эксплуатационными запасами 1,2 тыс. $м^3$/сут. Минеральные воды представлены радоновыми водами и хлоридно-натриевыми водами с минерализацией от 5 – 7 до 30 г/л.

Месторождения радоновых вод расположены в долине р. Оскол и приурочены к архей-протерозойским породам. Воды используются для баль-неологических целей.

Хлоридно-натриевые воды разведаны в долине р. Северский Донец и приурочены к известнякам каменноугольного возраста и породам архей-протерозоя. Воды архей-протерозойского возраста с минерализацией 30-31 г/л предназначены для использования в бальнеологических целях в виде ванн.

Воды с минерализацией 4,5 – 7,0 г/л хлоридно-натриевого состава приурочены к известнякам карбона и рекомендуются к использованию в качестве столовых лечебно-питьевых.

Качество атмосферного воздуха в Белгородской области.

В таблице 3 приведены данные лабораторного контроля за качеством атмосферного воздуха городских поселений Белгородской области в 2012-2014 гг. Проанализируйте данные таблицы совместно с учителем и предположите перечень антропогенных объектов, которые могут являться источниками указанных веществ. Каким образом можно снизить содержание

данных веществ в атмосфере населенных пунктов Белгородской области?

Таблица 3

Данные лабораторного контроля за качеством атмосферного воздуха городских поселений Белгородской области в 2012-2014 гг.

	Число исследований			Из них с превышением ПДК			Удельный вес проб в % с превышением ПДК		
	2012	2013	2014	2012	2013	2014	2012	2013	2014
Всего: в том числе:	3750	2333	1663	23	12	6	0,6	0,5	0,4
Взвешенные вещества	877	336	271	11	0	0	1,3	0	0
Серы диоксид	148	133	108	0	0	0	0	0	0
Дигидросульфид	76	120	89	4	0	0	5,3	0	0
Углерода оксид	383	384	213	6	6	4	1,6	1,6	1,9
Азота диоксид	466	458	233	0	2	0	0	0,4	0
Азота оксид	175	187	165	0	0	0	0	0	0
Аммиак	92	132	111	2	0	0	2,2	0	0
Гидроксибензол и его производные	92	82	79	0	0	2	0	0	2,5
Формальдегид	204	153	133	0	4	0	0	2,6	0
Углеводороды	873	246	169	0	0	0	0	0	0
Прочие	216	80	49	0	0	0	0	0	0

Анализируя потенциальную опасность химических веществ, следует учитывать **взаимосвязи в системе «строение-свойства»**, на примере проявления веществом токсичности:

- в гомологическом ряду сила наркотического действия и токсичность веществ возрастают с увеличением числа атомов углерода в молекуле;
- разветвление углеродных цепей ослабляет наркотическое и токсическое действие;
- при замыкании цепи токсичность веществ возрастает;
- наличие кратных связей увеличивает химическую активность органических соединений, что в свою очередь не только обусловливает усиление наркотического и токсического эффектов, но и может изменить характер воздействия вещества;
- воздействие токсического вещества зависит от его концентрации, что часто обусловлено такими показателями, как летучесть (зависит от температуры кипения) и растворимость (вещество попадает в организм в растворенном состоянии или непосредственно растворяется в жидкостях организма).

Рис. 5. Экологические проблемы Белгородской области

Таким образом регулирование отношений «человек –окружающая среда» необходимо совершенствовать по следующим направлениям:

- продукты жизни общества должны полностью утилизироваться, не должны накапливаться и оказывать вредного воздействия на человека и окружающую среду;
- размеры потребления возобновляющегося природного сырья не должны превышать его прирост;
- не возобновляющееся природное сырье должно использоваться экономно, комплексно, практически не давать отходов при переработке.

Вопросы для самоконтроля и обсуждения

1. Перечислите основные экологические проблемы Белгородской области? Поясните их суть с химической точки зрения.

2. В сутки 1 человек при обычных условиях поглощает в среднем 600 г кислорода. В солнечный день 1 га леса поглощает 24 кг оксида углерода (IV) и выделяет в атмосферу около 20 кг кислорода. Определите: 1) Какой объём кислорода выделяют заповедные участки леса Белгородской области площадью 1,3 тыс. га; 2) Какой объём оксида углерода (IV) они поглощают в процессе жизнедеятельности? 3) Какая должна быть площадь заповедных лесов области для полного удовлетворения жителей г. Белгорода кислородом? (Число жителей города примерно 350 тыс. человек)?

3. В 2000 г в реку Северский Донец в качестве загрязнителей поступило 23,45 т смеси железа с медью. Известно, что это микроэлементы, необходимые для жизнедеятельности организмов, но в большем количестве эти металлы наносят вред водным позвоночным: железо снижает иммунитет, а медь вызывает нарушения деятельности печени. Определить состав смеси металлов, если для хлорирования 1 кг смеси потребовалось 373,41 л хлора.

4. В 1 л водопроводной воды г. Белгорода и г. Старого Оскола в среднем содержится по 0,35 мг фтора. Фторирование водопроводной воды не производится. Считая, что человек потребляет 2 литра воды в сутки, вычислить, сколько фтора вводится в организм человека ежедневно, если необходимая суточная доза фтора 1,5 мг. Дефицит поступления фтора в организм человека вызывает кариес зубов. Заболевание можно предотвратить добавлением фторида натрия. Сколько фторида натрия нужно добавить в воду для восполнения необходимой суточной дозы

5. Содержание фосфора в рыбе примерно 0,4% сырого веса, а среднегодовое потребление рыбопродуктов примерно 13,1 кг на 1 человека. Определите массу фосфата кальция, содержащего столько фосфора, сколько человек потребляет за год из рыбы.

Задания для самостоятельной работы

1. Проанализируйте предложенные фрагменты из средств массовой информации. Укажите, какие факторы могут способствовать ухудшению экологической обстановки в области.

Фрагмент 1. *Аномально жарким летом 2010 года во время горения торфяников в Белгородской области резко повысилась концентрация в воздухе таких загрязняющих веществ, как пыль, диоксид серы, фенол, сероводород и оксид углерода, но сейчас содержание этих веществ в атмосфере нормализовалось и не вызывает опасений.*

Фрагмент 2. *Опасность для экологической ситуации Белгородской области представляет наличие на хозяйственных складах непригодных и запрещённых к применению пестицидов (180 тонн). В ряде районов эти*

ядохимикаты хранятся на разрушенных или полуразрушенных складах со свободным доступом.

Фрагмент 3. *В регионе насчитывается 28 полигонов для захоронения твёрдых бытовых отходов с предприятий жилищно-коммунального хозяйства. Кроме того, в Белгородской области имеется 290 санкционированных свалок бытовых отходов вблизи сельских населённых пунктов. Суммарная площадь территории для складирования бытовых отходов составляет почти 314 Га. В данных условиях одними из загрязнений окружающей среды, помимо сложных органических соединений, могут бать метан и фреоны.*

Фрагмент 4. *Белгородская область относится к числу наиболее маловодных областей России, очень низка олесённость её территории – менее 10%, в то время как пашня занимает более 60%.*

Такая высокая антропогенная нагрузка на природные сообщества вызывает быстрое непрерывное ухудшение экологической обстановки на всей территории Белгородской области. Так, в частности, приуроченность сельскохозяйственных земель к склонам при отсутствии здесь постоянного растительного покрова является основной причиной их эрозии (водно-ветровой эрозии подвержено более 70% пашни), а высокоинтенсивное их использование при насыщенности севооборотов пропашными культурами – основной причиной быстрого снижения содержания в почве гумуса и в целом снижения её плодородия. Продолжающееся освоение залежных земель и загрязнение водоёмов не только уменьшают их благотворное действие на агроценозы и самого человека, но подрывают возможность их естественной саморегуляции, самоочищения и самовосстановления, что неизбежно ведёт к их деградации и резкому увеличению затрат на «борьбу» со стихийными явлениями.

2. Почему метан в больших концентрациях опасен для жизни, поясните, в чем состоит двойственная роль метана в природе.

3. Пользуясь материалом параграфа и источниками сети Интернет, составьте список типичных загрязнений водоемов Белгородской области. Предложите пути решения указанных проблем.

4. Пользуясь материалом параграфа и источниками сети Интернет, составьте список типичных загрязнений атмосферного воздуха населенных пунктов Белгородской области. Предложите пути решения указанных проблем.

5. Пользуясь дополнительными источниками (или материалами экскурсии на станцию очистки питьевой воды), перечислите и дайте краткую характеристику химическим и физико-химическим методам исследования питьевой воды, атмосферного воздуха.

СЛОВАРЬ РАЗДЕЛА

Группы возраста насаждений – распределение насаждений (древостоев) по группам в зависимости от возраста спелости и продолжительности классов возраста. Различают молодняки, средневозрастные, приспевающие, спелые и перестойные насаждения.

Лесной фонд – совокупность лесных и нелесных категорий земель административно-хозяйственных территорий (лесничества, лесного предприятия, области, края, республики, страны).

Рекреационная зона – специально выделяемая территория в пригородной местности или в городе, предназначенная для организации мест отдыха населения и включающая в себя парки, сады, городские леса, лесопарки, пляжи, иные объекты. В рекреационные зоны могут включаться особо охраняемые природные территории и природные объекты.

Рекультивация – комплекс мер по экологическому и экономическому восстановлению земель и водоёмов, плодородие которых в результате человеческой деятельности существенно снизилось.

Селе́кция (лат. selectio – выбирать) – наука о методах создания новых и улучшения существующих пород животных, сортов растений, штаммов микроорганизмов, с полезными для человека свойствами.

Эффлюент – органическое удобрение, полученное в результате анаэробной переработки органических отходов.

КУЛЬТУРА БЕЛГОРОДЧИНЫ И СОВРЕМЕННОСТЬ

§ 25. Образы Православного мира в мире искусств Белгородчины

**Что такое «православные традиции»? Какое место они занимают в культуре Белгородчины?*

Уникальность историко-культурного наследия Белгородчины, богатство её традиций, в первую очередь, православных, удивительное мастерство их носителей с каждым годом делает наш край всё более привлекательным для жителей края и гостей, представляющих другие регионы и страны.

Запомните! Среди давних православных традиций Белгородского края– иконописный промысел п. Борисовка.

На занятиях по изобразительному искусству Вы уже изучали искусство иконописи Древней Руси и можете рассказать о характерных её чертах. Возможно, Вы владеете и определенной информацией, связанной с развитием Борисовской иконописной школы на Белгородчине.

**Расскажите об истории развития искусства иконописи в России.*

**Каких художников- иконописцев Вы можете назвать?*

**Знакомы ли Вы с иконописью Белгородчины?*

**Где произошла Ваша первая встреча с искусством иконописи в Белгородском крае?*

Обратите внимание! С далёких времен православные художественные традиции прочно вошли в изобразительное искусство региона.

В выявленных документах упоминается о самом известном центре народного художественного творчества края – слободе Борисовке, прославившейся благодаря иконописной традиции, древнем виде рукотворной деятельности, связанном с техникой живописного письма на дереве.

**В каких источниках можно найти информацию о назначении искусства иконы?*

**Какой глубокий смысл заложен в композиционном решении изображений на иконе?*

Примите к сведению! До нашего времени дошли подлинники — рукописи XVI-XVIII вв., где собраны статьи о назначении этого искусства, краткие записи об изображении композиций и отдельных персон. Говорилось в них о типе лиц, цвете одежд и зданий, содержались также отрывки из различных литературных произведений – цитаты, которые художникам надлежало писать на раскрытых книгах, а также рисунки.

**Дайте пояснение понятию «мастеровики»?*

Запомните! Так называемые «мастеровики» – распространённые своеобразные собрания рецептов, как творить левкас, растирать и смешивать краски, составлять связующие, варить олифу, подготавливать стены для росписи и т. д. К сожалению, многие секреты были утрачены и забыты.

Запредельный свет иконописного искусства распространялся по территории Белгородчины и далеко за её границами, благодаря творчеству художников-иконописцев слободы Борисовки.

**Когда начал развиваться иконописный промысел на Белгородчине?*

Это интересно! Иконописный промысел начал развиваться в XVIII веке на базе мануфактурного производства. Число людей, занятых этим видом художественной деятельности, доходило до 500.

**Кто из художников-иконописцев положил начало иконописному ремеслу в Борисовке?*

Примите к сведению! Еще в 1714 г. из Петербурга в Борисовку был прислан «маляр» Игнатьев для обучения местных жителей иконописному ремеслу. Позже здесь сложилась самобытная иконописная школа. Делали киоты (особенно отличался в этом деле мастер Тесленко), иконостасы, оклады, которые широко использовались в монастырях.

Обратите внимание! Деятельность борисовских художников отмечена в дневнике курского помещика И. П. Анненкова в 1754 г. «Приговорен сентября 1 дня иконописцу Хотмыжского уезду слободы Борисовки житель

Тимофей Иосифов, сын Мезенковской, сделанной в кормановскую каменную Троицкую церковь иконостас написать и вызолотить по белому полю червоным золотом своим коштом самым добрым мастерством и лучшими красками и по пристойности золотом».

**Какие рекомендации были даны художнику-живописцу по украшению иконостаса?*

Это интересно! Примечательно, что в зависимости от рода занятий *художники* делились на «личкунов» и «красочников». К первым относились те, кто писали только лица и руки, ко вторым – одежды и всё остальное. Рабочий день начинался очень рано, с 3-4 часов утра, и длился до глубоких сумерек. Среди художников можно назвать таких, как Г. Подолякин, И. Р. Прошаков (росписи в церкви с. Ливны). Лучшими мастерами – «личкунами» почитались Г. А. Сидоренко, А. Г. Сидоренко, Т. Д. Ткаченко, А. А. Кульгута.

Узнайте, что борисовские живописцы не придерживались традиций иконописи. Сюжеты на библейские темы изображались обычными приемами живописи. Святых старались изображать в виде красивых людей в нарядных одеждах. Писавший икону пытался показать мир, который он видел, или хотел видеть его таковым. Он не стремился к изображению каких-либо символов. Борисовским иконам была присуща декоративность, что особенно наглядно проявлялось в украшении большей плоскости икон разного рода цветами или орнаментальными композициями. Цвета использовались яркие. Орнамент мог быть нарисованным или наложенным в виде окладов и других украшений.

**Образы каких святых любили изображать художники-иконописцы?*

Это интересно и необходимо знать! Борисовские художники любили изображать Святителя Иоасафа Белгородского, Георгия Победоносца, Богородицу.

Славился своими умелыми руками в создании яиц-писанок, своеобразных «писем к Богу», Е. Мокляков. В народе считали, что человек,

расписывающий пасхальные яйца, обязательно должен быть светлым душой, добрым, уравновешенным. Яйца-писанки освещают дом, изгоняют все печали и болезни.

Следы борисовских богомазов можно сегодня найти в домах местных жителей старшего поколения, в музеях. Так, например, в Орликовской общеобразовательной школе (Чернянский район) была создана при поддержке односельчан комната, где можно познакомиться и с борисовскими иконами. Село Орлик в прошлом было известно своими киотчиками (рис.1-4).

Рис. 1.Борисовские иконы. Borisovka.ucoz.ru.

Рис. 2. Борисовские иконы. Borisovka.ucoz.ru.

Рис. 4. Евангелие 1767 года из Хотмыжской Соборной церкви Воскресения Христова.

Рис. 3. Икона Николая Чудотворца.

Иконы пользовались большим спросом у местного населения и даже за пределами губернии, по всей России.

К сожалению, на сегодня данный промысел изучен не в достаточной степени, что позволяет молодому поколению проявить интерес к малоизученным традициям, способным объединять всех от мала до велика, и восполнять духовные и нравственные ценности, так необходимые современному человеку: смирение, послушание, терпение, трудолюбие, милосердие, безграничную любовь к

родным местам.

Высокое служение православной вере, христианским традициям, родной земле нашли отражение в художественных произведениях современных белгородских художников-иконописцев: А.С. Работнова, В.Н. Кутявинаи др. (рис.5-7).

Рис.5.Высокопреосвященнейший Иоанн,Митрополит Белгородский и Старооскольский, и А.С. Работнов.

Работы мастеров трудно объединить по тематике или жанру. И в тоже время они

Рис. 7. В.Н. Кутявин. Зимовенька. Марфо-Мариинский монастырь. В женском монастыре

Рис.6. А.С. Работнов.Белгородские архиереи с 1667 по 2011гг. www.vystavocnyi-zal-rodina.ru

создают целостную картину поиска Бога в своей душе, поиска человеком пути к Нему.

Рис. 9. В.Е. Нестерков. Покровская церковь.

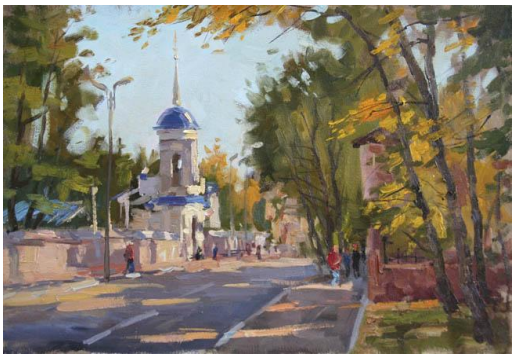


Рис.8. В.Е. Нестерков. Осень в Белгороде

Образы Православного Белогорья и Православной Руси ярко запечатлены в творчестве современных живописцев Белгородчины В. Е. Нестеркова, И.Д. Бобенчика и др. (рис. 8-10).

Православная тематика широко и образно представлена в работах белгородских (или обретших здесь духовную Родину) скульпторов: В.М. Клыкова (Памятник Святому Равноапостольному князю Владимиру (г.

Белгород (рис. 10) и др.); А.А. Шишкова (Памятники Святителю Иоасафу, епископу Белгородскому и Обоянскому, чудотворцу; Митрополиту Московскому и Коломенскому Макарию (Булгакову); Ротонда-часовня на северном въезде в город; Фонтан Св. Архангела Гавриила (рис. 11) и др.).

Рис. 10. Памятник Святому Равноапостольному князю Владимиру.

Вопросы для самоконтроля и обсуждения

1. Расскажите о становлении иконописи в Древней Руси.
2. Дайте характеристику иконописному промыслу в п. Борисовка.
3. Какие особенности характерны для этого промысла? Обсудите это в классе.
4. Назовите мастеров-иконописцев Борисовкой иконописной школы.

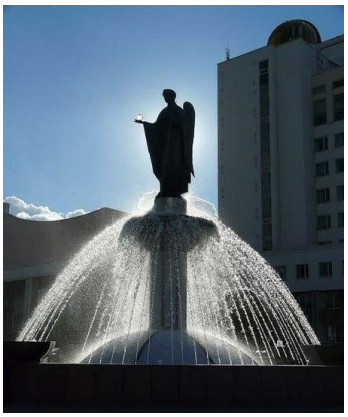


Рис.11.Фонтан Св. Архангела Гавриила.

Задания для самостоятельной работы

1. Опишите историю зарождения Борисовкой иконописной школы.
2. Напишите очерк о мастерах-иконописцах.
3. Подготовьте презентацию «Образы Православного Белогорья и Руси Православной в творчестве современных живописцев Белгородчины» (В.Е. Нестерков, И.Д. Бобенчик и др.). Сделайте к ней сопроводительный текст.
4. Сделайте фотоальбом «Современные художники-иконописцы на Белгородчине» (В.Н. Кутявин, А.С. Работнов и др.)».

§ 26. Музыкальная культура православной Белгородчины

*****Назовите возможные формы взаимодействия православия и музыкальной культуры Белгородчины.*

*****Что Вы знаете о храмовой музыке, храмовом пении?*

** Приходилось ли Вам слушать духовную, православную музыку? Какие чувства она вызывает у вас?*

Многовековая история православия немыслима без ангельского звучания хоров, музыки, возвышающей душу, несущей гармонию и ликование от сопричастности к миру Христовых заповедей.

Обратите внимание! Во все времена музыка оказывала особое воздействие на человека, вызывая у него самые разнообразные чувства: любви, нежности, героизма, мужества, смирения, благоговения.

Социальная роль духовной музыки уникальна: она способна усиливать эмоциональные порывы, несёт в себе идеи духовности, патриотизма, гражданственности и единения людей. На огромные потенциальные возможности современной духовной музыки, на её полифункциональность всё чаще обращают внимание представители музыкальной элиты: исполнители, дирижёры, критики.

**Дайте характеристику современной православной музыке!*

Примите к сведению. Говоря о современной православной музыке, необходимо прежде всего отметить, что под ней о подразумевается религиозная по содержанию музыка, написанная православными композиторами за последние годы.

Истории Православия более тысячи лет. За этот период народ православный преуспел не только в сохранении Отечества и земли, данной Богом, но и в созидании прекрасных образцов музыки, посвящено Творцу.

Значительный вклад в развитие музыки для храма, православных песнопений внесли белгородские композиторы и музыканты.

Степан Аникиевич Дегтярёв (Дехтерев, Дегтяревский). Родился в 1766 году в слободе Борисовке. Отец его Аникий (Оникий) Дехтерев был крепостным графа Шереметева. Ещё в раннем детстве у мальчика проявились редкие музыкальные способности. Он стал обучаться в Борисовской певческой школе и церковном хоре. Вместе с сестрой Стефанидой и братом

Евдокимом Степана забрали в подмосковную усадьбу Кусково в школу при известном на всю крепостную Россию театре Шереметевых.

В первые же месяцы обучения в Кускове обнаружились незаурядные способности Стефаниды и Степана Дегтярёвых. Благодаря самобытному таланту Стефанида выступает в театре в качестве солистки. Ей доверяют главные партии в самых сложных операх. Однако скоротечная болезнь уносит её в могилу.

«Крепостной человек» Степан Дегтярёв получает отличное образование. Он обучается сольному и хоровому пению, игре на фортепиано, скрипке, гуслях, слушает лекции по теории музыки, композиции, гармонии, полифонии. Его обучением руководят лучшие столичные музыканты, среди них – Джузеппе Сарти, знаменитый итальянский композитор, дирижёр и педагог.

Настойчиво-напряженное овладение знаниями не освобождало Дегтярёва от участия в хоре, он солировал в опере, бывал занят и в театральных спектаклях. Вскоре он и сам был назначен «учителем концертов» – капельмейстером, музыкальным руководителем Шереметевского театра.

Рис. 1. Степан Аникиевич Дегтярёв (1766-1813).

Обратите внимание! Во время пребывания в Италии, где наш земляк совершенствовал свои знания, С. А. Дегтярёв перевёл «Правила гармонические и мелодические для обучения всей музыке».

В эти же годы всё ярче проявляется талант Дегтярёва-композитора. Созданные им оригинальные хоровые концерты всё успешнее звучат в России, затем – в Вене и других городах Европы.

Это интересно! Автор 60 концертов и несколько первых русских ораторий, Степан Аникиевич считается одним из основоположников русской

классической музыки. Его произведения имеют не только историческую ценность, характеризуя собой определенный период в развитии русского искусства, но благодаря своей выразительности, мастерству, использованию русских национальных мотивов, высокому патриотическому воодушевлению представляют значительный интерес и в настоящее время.

Его лучшая оратория «Минин и Пожарский, или Освобождение Москвы», написанная на слова Н. Д. Горчакова, исполненная первый раз в 1811 году, звучит и в наше время.

Талантливый композитор всю жизнь мечтал о свободе, но так и не получил её, умерев крепостным 5 мая 1813 года в Москве.

В Белгородско - Курском крае свято чтут память о нём. В Белгороде музыкальный колледж, носивший имя С.А. Дегтярёва, явился основой факультета исполнительского искусства Белгородского государственного института искусств и культуры.

У входа в здание (справа) знатному земляку установлен отлитый из бронзы памятник работы белгородского скульптора А.С. Смелого. В память о заслугах С. А. Дегтярёва его именем названы улицы в Белгороде, Борисовке, Курске.

Что Вы можете рассказать о замечательном нашем земляке, композиторе Степане Аникиевиче Дегтярёве?

Запомните! ***Гавриил Якимович Ломакин***–русский хоровой дирижер, педагог и композитор. Родился 25 марта 1812 года в слободе Борисовка. И отец, и мать, и сам Гавриил были крепостными графа Д.Н. Шереметева, но принадлежали к «верхнему слою» крестьянского сообщества. Род Ломакиных издавна славился музыкальностью, и у Гавриила в детстве обнаружился великолепный голос. Мальчик начал петь в местном церковном хоре и вскоре стал его солистом. Гаврюше шёл 10-ый год, когда его перевели в графскую капеллу и увезли в далёкий Петербург.

Ломакин упорно и много занимался, брал уроки игры на скрипке и фортепиано, «переиграл и перетвердил» великое множество этюдов, «все сонаты Бетховена, Вебера, Моцарта, фуги Баха».

В 1830 году Гавриила назначают учителем певчих Шереметевской капеллы.

Ломакин налаживает систематическое обучение певчих: составляет для них учебные пособия, разрабатывает новый метод преподавания. Растущая популярность капеллы создала её руководителю славу талантливого педагога-музыканта. Довольный усердием и увлеченностью Ломакина, граф устраивает его на государственную службу, помогает получить место «штатного учителя хорового пения при кадетском корпусе и дворянском полку».

Известность Ломакина – вокального педагога и хормейстера продолжала стремительно расти. Гавриил Якимович начал преподавать в театральном училище, его пригласили в привилегированный Павловский кадетский корпус, а затем – и куратором хоров всех остальных военных учебных заведений столицы. Вскоре последовали предложения возглавить обучение певческому искусству в целом ряде других государственных и частных учебных заведений Петербурга: в лицее, Пажеском корпусе, училище правоведения, в Смольном, Екатерининском и ещё трёх других женских институтах. И это было только начало выдающейся педагогической деятельности нашего талантливого земляка.

Это интересно! В Смольном Г.Я. Ломакин сблизился с К.Д. Ушинским. Но особенно тёплыми стали дружеские взаимоотношения с М.И. Глинкой, в доме которого Ломакин был желанным гостем. В доме М.И.Глинки Г.Я. Ломакин познакомился со своей будущей женой, Надеждой Андреевной Садольской, родственницей Глинки, которая вскоре стала женой Ломакина.

В это же время Г.Я. Ломакин получает долгожданную вольную от графа Д.Н. Шереметева.

В 1848 году Г.Я. Ломакина пригласили на должность главного учителя певчих Придворной певческой капеллы. И здесь талантливый музыкант и педагог быстро добился столь блестящих успехов, что его даже представили к награждению орденом Святой Анны.

Весной 1862 года совместно с композитором М.А. Балакиревым Г.Я.Ломакин организовал бесплатную музыкальную школу и стал её директором. Многие воспитанники школы стали певцами, музыкантами, хоровыми дирижёрами, учителями музыки.

Последние годы жизни Г.Я. Ломакин отдаёт композиторскому труду, им создан ряд сочинений для хора, написаны арии, романсы и песни на стихи А.С. Пушкина, М.Ю. Лермонтова, А.А. Дельвига, А.В. Кольцова и других русских поэтов.

В 1863-1865 гг. по настоянию В.В. Стасова Ломакин писал «Автобиографические записки». Завершающую главу записок – «Последние годы» – составляла уже его жена.

Г. Я. Ломакин умер 3 мая 1885 г. в Гатчине.

Это интересно! Имя нашего замечательного земляка носит Борисовская школа искусств. В его честь названы улицы в Белгороде и Борисовке. На здании Государственной академической капеллы в Санкт-Петербурге установлена мемориальная доска, посвящённая Ломакину.

В Белгороде периодически проводятся фестивали хоровой музыки имени Г.Я.Ломакина. В 1991 году такой фестиваль проводился в Москве.

**В чём уникальность наследия Г.Я. Ломакина в прошлом и настоящем?*

Имейте в виду! ***В пространстве музыкальной культуры духовная музыка занимала особое место, как звучащая для всех.***

Богослужебная музыка звучала не только в храмах, но и на концертных площадках, открывая слушателям несметные богатства русской православной культуры прошлого и настоящего.

Вопросы для самоконтроля и обсуждения

1. Раскройте понятие «православная музыка».

2. Расскажите о жизненном и творческом пути композитора С. А. Дегтярёва.

3. Какой вклад внес в музыкальную культуру Г.Я. Ломакин?

4. Охарактеризуйте духовно-музыкальные сочинения Г.Я. Ломакина.

5. Расскажите о формах взаимодействия православной и современной музыки.

Задания для самостоятельной работы

1. Послушайте сочинения С.А. Дегтярёва.Поделитесь впечатлениями об услышанном.

2. Напишите эссе «Г.Я. Ломакин – выдающийся музыкант и педагог».

§ 27.Театральное искусство Белгородчины

Среди приоритетных направлений развития культуры Белгородчины– формирование культурных потребностей населения, повышение уровня доступности культурных благ и услуг, сохранение культурно-исторического наследия, в частности, не только памятников культуры, учреждений культуры, но и их деятельности. Это по праву можно отнести и развитию театрального искусства нашего края.

**Что Вы знаете об истории развития театрального искусства на Белгородчине?*

Примите к сведению! Становление театрального искусства на Белгородчине уводит нас в далекие времена ксемейству Хорватов, дворянсербского происхождения,владельцев села Головчино.

Родоначальником этой дворянской фамилиина Белгородчинебыл известный по тем временамполковник Иван Самуилович Хорват, перешедший в1751 году из австрийского в русское подданство со

множеством православных сербов и поставленный Елизаветой во главе управления «Новой Сербией» с производством в генерал-майоры.

В период царствования Екатерины II Хорват был удалёнот своей должности, но хорватские имения остались в руках его наследников. Сын Ивана СамуиловичаХорвата – Осип Иванович Хорват известен созданием в своей вотчине крепостного оркестра и музыкальной школы. После смерти О.И. Хорвата Головчино владели его сыновья Владимир и Иван. При них и был построен деревянный театр.

Старший сын Владимир Осипович создал из крепостных крестьян актерскую труппу Головчинского театра. Он и сам частенько выходил на сцену в качестве актера. Младший – Иван Осипович неплохо играл на скрипке и даже сочинял музыку к оперным постановкам. После смерти брата он взял на себя руководство театром, оркестром и музыкальной школой.

Это интересно! Борис и Александр Осыковы рассказывают, «что Головчинские актеры отличались очень хорошей игрой, превосходно исполняли оперы знаменитых композиторов: «фантастические и волшебные»: «Калиф Багдадский», «Русалка», «Белая дама», «Зефир и Флора» и вместе с тем: «Жизнь за царя» М.И. Глинки, «Аскольдова могила» А.Н. Верстовского, «Марфа Новгородская» (музыка И.О. Хорвата). По осени, когда в губернском городе начинались выборы в дворянское собрание, Хорват вывозил почти всю театральную труппу (более ста человек) в Курск и там щедро раздавал приглашения на спектакли– при выборах это служило ему верную службу.

На его двух сценах ставились драмы, комедии, водевили, оперы, балеты. Спектакли шли круглый год, не менее четырех раз в неделю. Труппа насчитывала до 200 человек. Её гордостью были режиссеры Канищев, Зелинский, дирижер Лгеньковский, певцы Ф. Безматный, С. Скляров, примадонны П. Гончарова, М. Душина, М. Кучерявенкова, балерины А. Рабутовская, А. Козодавлева.

Театр И. Хорвата гастролировал в Курске, Полтаве, Харькове, Москве и Петербурге.

Театр в Головчино просуществовал до 1849 года. После смерти И.О. Хорвата (в октябре 1849 г.) – согласно его завещанию – актрисам была выдана «вольная», а актеры отпущены на оброк. Оркестр же головчинский играл вплоть до 1879 года. В начале 1900-х и роскошная усадьба, и деревянный театр полностью сгорели, но сохранились до наших дней от «дворянского гнезда» старинный парк и загадочное «Круглое здание».

Можно говорить о знаменитых крепостных театрах бесконечно. Уже при Петре I крупные владения в Белгородском крае получили сподвижники императора А. Д. Меншиков, Б. П. Шереметев. Позднее, во времена Елизаветы Петровны и Екатерины II, хозяевами поместий стали Трубецкие, Щербатовы, Голицыны, Юсуповы, Раевские, Вяземские и др.

Рис. 1. Аргунов И.П. Портрет графа Петра Борисовича Шереметева.

Среди самых родовитых и богатых фамилий на Белгородчине выделялись Шереметевы. В их имении строились школы, много внимания уделялось поддержке крепостных актеров, художников, композиторов. Большую известность приобрел крепостной театр Шереметевых, начало которому положил сын фельдмаршала П. Б. Шереметев (1713 – 1788) (рис. 1-2).

Рис. 2. Крепостной театр Шереметевых.

Обратите внимание! Наибольшего расцвета этот театр достиг при графе Н. П. Шереметеве, который перестроил под театр подмосковную усадьбу Кусково и создал великолепный дворец-театр Останкино. Артистами его труппы были многие наши земляки, уроженцы слободы Борисовка. В истории сохранились имена борисовцев–

басов Григория Мамонтова и Григория Ямпольского, теноров Степана Игнатенко и Ефима Прошаченкова. Широкую известность приобрел композитор, дирижёр, педагог, певец С. А. Дегтярёв. В числе звезд прославленной труппы были также певцы Ф. Кирющенко, И. Кривошеев, Г. Кохановский, Г. и Ф. Божко, крепостные примадонны С. Дегтярёва, Т. Беденкова, А. Калмыкова.

Уроженцы слободы Ракитной были актерами труппы крепостного театра князя Н.Б. Юсупова.

**С чьим именем, на Ваш взгляд, связано зарождение театра на Белгородчине?*

Это интересно! Зарождение театра уводит нас в XIX век и связано с именем Михаила Семеновича Щепкина(1788-1863 гг.), русского актера, основоположника реализма в русском сценическом искусстве, реформатора русского театра.

**Чем знаменит Михаил Семенович Щепкин, уроженец земли белгродской? Что Вы можете о нем рассказать?*

Обратите внимание! ***Михаил Семёнович Щепкин*** родился 17 ноября (по новому стилю) 1788 года в селе Красном Обоянского уезда Курской губернии (ныне – Яковлевский район Белгородской области) (рис. 3).

Рис. 3.М.С.Щепкин.

Из «Записок крепостного актера М. С. Щепкина»: «Я родился в Курской губернии, Обоянского уезда в селе Красном, что на речке Пенке, в 1788 году ноября 6 числа. Отец мой, Семен Григорьевич, был крепостной человек графа Волькенштейна... Мать моя, Марья Тимофеевна, была также из крепостных,

пришедшая в приданое за графиней: так уж издавна велось и теперь продолжается, что камердинер молодого господина женится всегда на сенной девушке молодой барыни».

Щепкины выделялись в среде крепостных природной сметкой, грамотностью. Вскоре Семен Григорьевич сменил обязанности камердинера на звание управителя.

В 1793 году семейство Щепкиных переселилось из Красного в Суджанский уезд, на хутор Проходы. Так было назначено графом – чтобы управитель жил «в центре управляемого им имения».

В шесть лет Михаила Щепкина отдали в учение ключнику при винокуренном заводе. Там он познавал азбуку и зубрил псалтырь. В эту школу – попросту говоря, в дом ключника – бегали по утрам с десяток хуторских ребятишек.

Семен Григорьевич решил использовать положение управителя, чтобы дать сыну настоящее образование. «К чести же моего отца скажу, что он всегда был выше своего звания, чему служит доказательством и то, что он не удовлетворялся тогдашними общими понятиями своего круга об образовании детей, а желал научить меня чему-то больше…» – делился воспоминаниями в «Записках…» М.С. Щепкин. Семен Григорьевич завел переписку с «очень ученым священником» из Белгорода, обучавшим еще в студенческие годы сына графа. Определяя сына к белгородскому священнику, он хотел, чтобы Миша обучался истории и языкам – латыни и французскому.

Однако перед отъездом в Белгород случилось знаменательное событие. У графа Волькенштейна был хороший крепостной театр. В этот раз ставили оперу С. К. Вязмитинова «Новое семейство». На спектакль пригласили и Щепкиных. Михаил Семенович вспоминал: «Я было пустился в расспросы: что такое опера? Но, вместо объяснений, отец просто сказал: «А вот сам увидишь», – и потому я это принял равнодушно; я не знал, что в этот вечер решится вся будущая судьба моя».

В самом начале мая 1799 года десятилетний Михаил Щепкин начал заниматься сразу во втором классе Суджанского уездного «малонародного училища». Белгородский учитель отлично подготовил сельского парнишку. Его воспитанник скоро стал первым учеником в классе и оставался им до конца обучения.

Ученики Суджанского училища поставили комедию А. П. Сумарокова «Вздорщица». 12-летний Щепкин очень боялся, что ему не дадут роль, так как он был крепостным. Но учитель ему дал роль слуги Розмарина. Радости мальчика не было предела!

**Можете ли Вы сказать, какое выступление положило начало артистической деятельности М.С. Щепкина?*

Примите к сведению! В 1801 году после успешной сдачи экзаменов за курс Суджанского училища М. Щепкин выдержал экзамены в Курске и стал воспитанником третьего класса четырехклассного губернского училища. В те годы он начал выступать в домашнем театре графа Волькенштейна. Сохранились сведения об исполнении им ролей в комедии Н. Судовщикова «Опыт искусства», в комической опере Я. Княжнина «Сбитенщик». Летом 1802 года в родном селе Красном Щепкин исполнял роль Фирюлина в комической опере Я. Княжнина «Несчастье от кареты». В 1804 году Михаил Семенович несколько раз суфлировал в театре братьев Барсовых в Курске, а в ноябре 1805 года вышел на сцену этого же театра в роли почтаря Андрея (в драме Мерсье «Зоа»). Это выступление считается началом артистической деятельности М. С. Щепкина.

В 1816 году М. Щепкин стал выступать в составе харьковской театральной труппы. Потом были Полтава, Киев, Тула. Семнадцать лет провел он в провинциальных труппах: голодал, переносил с товарищами тяготы и унижения бродячей жизни. В те годы у него не было амплуа, он не выбирал ролей – играл всё, что было необходимо. Заболел ли кто из актеров, запил ли горькую – Щепкин в несколько часов выучивал его роль. «…Им затыкали все прорехи малочисленной труппы и скудного репертуара» (С. Т.

Аксаков). Михаил Семенович всегда работал с полным творческим напряжением и увлеченностью. Ни разу не усомнился он в верности однажды и навсегда избранного пути.

Стремление стать профессиональным актером объяснялось ещё и тяжелым положением крепостного и заветной мечтой избавиться от рабства. Познакомившись в Курске с актерами - братьями Барсовыми, Щепкин записал: «Старший из этих сыновей был уже на воле, а меньшие – еще крепостные, и меня удивляло одно: они тоже были господские, а вели себя как-то иначе, так, что я даже завидовал им и все это приписывал не чему иному, как именно тому, что они актеры; а потому быть актером – была главная моя цель».

Отец Щепкина пытался освободиться от крепостного рабства на том основании, что его дед был сыном священника и закрепощен был незаконно. Но его попытка не увенчалась успехом.

Играя в Полтавском театре, куда Щепкина пригласил малороссийский губернатор князь Репнин, Михаил Семёнович, пользуясь его расположением, твердо решил стать свободным. Графиня, наследница Волькенштейна, запросила за Щепкина 8 тысяч рублей. Начались мучительные, постыдные торги. 26 июля 1818 года в Полтаве был устроен спектакль, все деньги от которого пошли «в награду таланта Щепкина для основания его участи». Для этой же цели была проведена подписка. Горячее участие в судьбе Щепкина принял С. Г. Волконский, будущий декабрист. В генеральском мундире (для большего успеха) он объезжал по ярмарке купеческие лавки, собирая деньги. Но денег все равно не хватило. Князь Репнин доложил свои, и таким образом Щепкин был перекуплен. Вся эта запутанная тяжелая история затянулась на несколько лет. Лишь в 1821 году М. С. Щепкин и вся его семья стали свободными.

Освобождение от рабства почти совпало с другим радостным событием: актера пригласили в Москву. 20 сентября 1822 года Михаил Семёнович Щепкин дебютировал на московской сцене. Спустя годы этот

день театроведы назвали «началом новой эры» в отечественном сценическом искусстве, а за московским Малым театром утвердилось имя «Дом Щепкина».

М. С. Щепкин пришел в Москву уже зрелым мастером, он нёс в себе и огромный реалистический опыт крепостного народа. Поняв ещё в провинции, что «искусство настолько высоко, насколько оно близко природе», он боролся с театральной условностью, утверждая жизненную правду, воспитывая и актеров и зрителей в духе реализма. Как справедливо считают отечественные искусствоведы, Щепкин – в такой же мере преобразователь актерского творчества в России, в какой Пушкин и Гоголь – преобразователи русской литературы, а Глинка – музыки.

** Какими чертами характера обладал М.С. Щепкин? Какими качествами характера из перечисленных Вы бы хотели обладать?*

Обратите внимание! 40 лет играл М.С. Щепкин на сцене Малого театра. Все современники отмечали в актере обширный ум, острую наблюдательность, необыкновенную память, бесподобное чувство юмора, пламенный темперамент, самозабвенную любовь к театру, священное уважение к своей профессии.

**Каким образом Михаил Семёнович Щепкин выражал свою любовь к родному краю – Белгородчине?*

**Кто из его друзей – писателей заслушивался рассказами о красоте белгородской земли, духовности и трудолюбии её жителей?*

Это интересно! М.С. Щепкин был прекрасным рассказчиком. Красочными его историями – а речь в них так часто шла о милой сердцу родной стороне – «селе Красном, что на речке Пенке», о Белгороде, Курске – заслушивались Грибоедов, Пушкин, Герцен, Белинский, Гоголь, Тургенев. Вот далеко не полный перечень литературных творений, в которые вошли щепкинские рассказы: «Сорока-воровка» А. И. Герцена и «Собачка» В. А. Соллогуба, «Бедность не порок» А. Н. Островского и «Дело» А. В. Сухово-

Кобылина, «Мертвые души» и «Старосветские помещики» Н. В. Гоголя. Могучие художники слова обессмертили мысли и чувства великого актера.

В свой последний приезд в Москву в мае 1836 года А. С. Пушкин убедил Щепкина заняться «Записками актера» и своею рукой вывел дату, заглавие и начальные строки. На том же листе с дорогими для него пушкинскими строками Михаил Семёнович продолжил свои воспоминания. Написанная без литературных затей и претензий книга М. С. Щепкина и сегодня продолжает волновать подлинностью человеческого чувства, живостью мысли, лукавой щепкинской улыбкой.

Великий подвиг во имя искусства, каким была вся жизнь Щепкина, всенародное признание его лучшим русским актёром не могли, однако, обеспечить ни спокойной старости, ни материального достатка. Имея громадную семью, Щепкин для поправления своих финансовых дел отправился летом 1863 года в большую гастрольную поездку. Ему надо было лечиться и отдохнуть, а вместо этого он вынужден был растрачивать последние силы на изнурительные, непосильные для него в то время спектакли.

В Крым, в Ялту, М. С. Щепкин приехал уже тяжело больным. В Ялте Михаил Семенович некоторое время чувствовал себя сносно. Он даже ездил к знакомым, гостил несколько дней в Ливадии. Но затем состояние его резко ухудшилось. Последняя ночь в жизни великого артиста прошла в дешёвом номере местной гостиницы. Рассказывают, что над его головой, не утихая всю ночь, шумел и гремел устроенный приезжей знатью бал!..

23 августа 1863 года, когда великий артист скончался, прах его распорядились уложить в мебельный ящик и повезли в Москву.

К кончине артиста – славы и гордости русского театра – правящие круги, Воронцов и ему подобные аристократические «покровители» искусства, отнеслись с поразительным бездушием.

**Сколько лет отдал служению сценическому искусству Михаил Семёнович Щепкин?*

Отметьте для себя! Пятьдесят восемь лет отдал Щепкин сцене. Его несомненная заслуга – в создании роли Фамусова в грибоедовской комедии «Горе от ума», Городничего – в «Ревизоре», сатирических типов дворян – в «Женитьбе», «Игроках» и «Тяжбе» Н. В. Гоголя. В. Г. Белинский видел «торжество» Щепкина в том, что «он умеет заинтересовать зрителей судьбой простого человека». В то время, когда реалистически правдивые образы крестьян были такой редкостью на сцене, М. С. Щепкин с огромной жизненной силой и достоверностью играл казака Чупруна в пьесе «Москаль-Чаривник» И. П. Котляревского, заглавные роли в пьесе Г. Ф. Квитки-Основьяненко «Шельменко - денщик» и в популярном водевиле «Матрос». Сценический подвиг Щепкина был и его высоким гражданским подвигом, его беззаветным служением передовым общественным идеалам. Щепкин считал театр великой школой нравов и в работе актера видел ответственную общественную миссию. Знаменитые его «Записки…» – предельно искренняя человеческая и актерская исповедь, в которой рассказ о собственных поисках, заблуждениях, разочарованиях и открытиях вырастает в раздумье о сущности искусства, о законах творчества. Именем М. С. Щепкина назван Белгородский государственный академический драматический театр.

**Знакомы ли Вы с экспозицией«Щепкинский уголок», расположенной в Белгородском государственном историко-краеведческом музее?*

Это интересно! Выдающемуся земляку посвящена специальная экспозиция в Белгородском государственном историко-краеведческом музее «Щепкинский уголок». Здесь представлена мебель из дома Щепкиных: стол из гостиной, украшенный художественной резьбой по дереву, старинное затейливое кресло. Имеются личные вещи М. С. Щепкина. Среди них – бювар, в него он складывал свои переписанные от руки роли; фарфоровая статуэтка-шарж на Михаила Семеновича; картина аллеи, по которой любил ходить Михаил Семенович, обдумывая роли. Картину рисовала жена внука М. С. Щепкина. И еще – любимая палка актера. В последние годы жизни он

редко расставался с нею. Опирающимся на эту палку изображен актер и на известном портрете кисти Ильи Репина. Работа уже много лет находится в холле Малого театра, а палка – в Белгородском государственном историко-краеведческом музее.

В 1938 году отмечалось 150-летие со дня рождения М. С. Щепкина. Колхозу «Красный колос» на родине великого земляка было присвоено его имя.

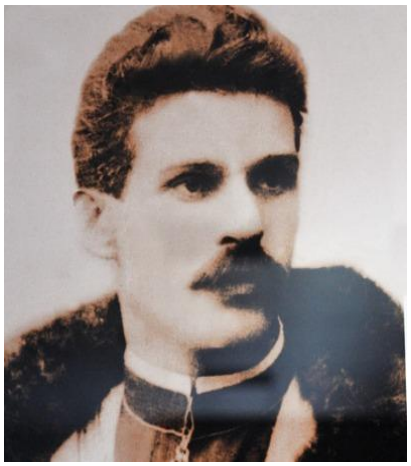
Это интересно! В 1988 г. в честь празднования 200-летия со дня рождения великого актера-земляка на центральном проспекте г. Белгорода был установлен памятник М. С. Щепкину (скульпторы – В.М. Клыков и А.А. Шишков).

**Назовите населенный пункт, в котором был открыт музей М.С. Щепкина?*

Обратите внимание! В селе Красном в 1973 году открыли музей М. С. Щепкина. В двух скромных залах общественного музея собрали интересный материал о жизненном и творческом пути актера. Здесь – подарки Малого театра и Белгородского государственного академического драматического театра, писателей, журналистов. В 1980 году общественный музей М. С. Щепкина получил почётное звание «народный». В год 200-летнего Щепкинского юбилея на месте прежнего музея поднялось новое, современное здание. Экспозицию нового музея в селе Красном оформляла группа художников из Ленинграда во главе с В. М. Пискуновым и М. И. Кудрявцевым.

**Как Вы думаете, кто еще из наших земляков смог повлиять на развитие театральной деятельности Белгородчины?*

Примите к сведению! ***Барвинский (Израильтянко) Павел Яковлевич*** (1862-1908) – ***актёр, режиссер, драматург.*** Родился в июле 1862 г. в слободе Борисовка Грайворонского уезда



Курской губернии (ныне п. Борисовка Белгородской области (рис. 4).

Отец постарался дать Павлу хорошее образование. Образование он вначале получил в Борисовском земском двухклассном училище, затем в Белгородской мужской гимназии, где проучился он три года. А в 1878 году Павел учится в Москве в одной из столичных гимназий.

Рис.4. Павел Яковлевич Барвинский

В1883 году Павел Яковлевич, окончив гимназию, поступает, вопреки желанию родителей, вместо университета в консерваторию по классу вокала. У него обнаруживается редкий по красоте и тембру баритон. Казалось бы, молодой человек определил свою судьбу как оперного певца. Но после двух лет успешных занятий пением врачи находят у Барвинского серьёзное заболевание горла. Ему была сделана операция, и он частично утратил свой удивительный голос. Павлу Яковлевичу ничего не оставалось, как покинуть консерваторию. Но он не оставлял мысль о сцене. В это время в Москве гастролировала труппа А.Н. Василенко - Десяткова, в которую он и вступает. Для него начинается нелегкая, неустроенная актерская жизнь с бесконечными разъездами творческими удачами и разочарованиями.

Это интересно! Зимой 1888 года П.Я. Барвинский переходит в труппу известного украинского драматурга, актера и режиссера Марка Лукича Крапивницкого, которая в это время выступала на белгородской сцене. Вместе с Павлом Яковлевичем в спектаклях в нашем городе и в Харькове участвовала его жена-землячка Аделаида Николаенко (сценический псевдоним – Гайдаривна). В эти же годы Барвинский пишет пьесы.

В 1900 году тридцативосьмилетний актер, драматург предпринимает попытку создать свою труппу, но, к сожалению, первая гастрольная поездка по Украине оказалась неудачной. Не выдержав конкуренции с опытными профессионалами, труппа вскоре распалась.

Напряженная творческая жизнь, острые неудачи, неустроенный быт – всё это повлияло на здоровье Барвинского, у него открылся туберкулёз. Пришлось расстаться со сценой, возвратиться в Белгород, где он получил

скромное место делопроизводителя в городской управе. В Белгороде Павел Барвинский продолжает писать.

В 1909 году П.Я. Барвинский уезжает из Белгорода в отчую Борисовку, чтобы «лечь в родную землю».

П.Я. Барвинский ушел из жизни 21августа 1908 года. Ему было сорок пять лет. Похоронили его на высокой Усовой горе. К сожалению, могила не сохранилась.

В том же году (1908) в Полтаве вышло «Собрание сочинений П.Я. Барвинского» в двух томах на украинском языке.

В 2001 году профессор Белгородского госуниверситета З.Т. Прокопенко перевела на русский язык три пьесы и 11 рассказов и очерков Барвинского и подготовила к печати сборник произведений нашего замечательного земляка.

Творчество актёра, режиссёра, драматурга, классика украинского драматического театра П. Барвинского стало явлением запечатления жизни и культуры Слобожанщины, фактором преодоления забвения, беспамятства, аспектом формирования чувств преемственности и самобытности. Реалист Барвинский не просто фиксирует события из жизни молодёжи и стариков, украинцев и русских, крестьян и шахтёров, священнослужителей и приказчиков, врачей и актёров, обусловливая человеческие истории социальными причинами. Прозаик и драматург Барвинский стремится раскрыть двойственность человеческой природы, порождаемой материальными и духовными проблемами, не только анализируя вместе с героями социально-политические и экономические события 60-90-х гг. уходящего, XIX, века, но и пророчески предсказывая исход этих народных метаний и странствий в поисках лучшей доли, которые приведут в итоге к революционным потрясениям и государственной катастрофе. Мы не можем отказать Барвинскому в страстности, эмоциональности оценок.

Литературно-драматическое наследие П.Я. Барвинского является сегодня выражением не только общечеловеческих (вечных) универсалий, но

славянской идеи, всеславянского национального характера, что обусловливает аксиологическую значимость его произведений. Совокупность духовно-нравственных начал – смысловая доминанта творчества П.Я. Барвинского о цели истинного пути, который в продолжение жизни совершает человек справедливый, милосердный, чистый. Постулирование сакрального, самобытного содержания оригинального межнационального произведения слова обусловлено как особым статусом писателя (как правило, учителя нации, пророка, проповедника), так и тенденциями сакрализации слова как основы межнациональной, славянской культуры.

В память о подвижнике театра, любительского театрального творчества в Народный театр Борисовки носит имя Павла Яковлевича Барвинского.

Рис. 5. Памятник М.С.Щепкину.

**Вспомните, какие исторические события в стране повлияли на дальнейшее развитие театрального искусства Белгородского края.*

Запомните! Существенное влияние на развитие театральной деятельности на Белгородчине оказал интенсивный XX век! Новая идеология требует новых форм театрального творчества.

**Когда впервые начал свою деятельность Белгородский государственный академический драматический театр?*

Рис. 6.Драмтеатр им. М.С.Щепкина.

Обратите внимание! Первое театральное (деревянное) здание было построено в Белгороде в конце XIX века и располагалось в районе железнодорожного вокзала. Вскоре оно сгорело. В начале XX века был построен каменный театр «Орион». Есть сведения, что он открылся в 1909

году, а играли там любительские театральные кружки и гастролеры. По слухам, в 1914 году, в канун первой мировой войны, на сцене «Ориона» пел Федор Иванович Шаляпин. Однако вскоре после революции коллектив театра распался.

Первые упоминания о Белгородском театре**,** сохранившиеся в архивах, датируются октябрём 1936 года. Именно в это время начал свою работу Белгородский колхозно-совхозный театр, призванный «внедрять в самую толщу колхозного крестьянства образцы подлинного социалистического искусства».

**Какой период, на Ваш взгляд, оказался переломным для развития Белгородского театра?*

Примите к сведению! Переломным в истории театра стал 1954 год, год, в котором была образована Белгородская область. В этом же году театр получил статус областного. Репертуар театра включает спектакли по произведениям белгородских авторов, повествующие о легендарном прошлом Белогорья, о его интересных людях, ратных полях и святых местах. Истории Белгородчины посвящены пьесы «Живая земля» А. Зеликова, «За други своя» и «Сказание об Иоасафе» Л. Кондратьевой. Премьера «Сказания об Иоасафе» состоялась в день торжеств по случаю 100-летия канонизации Святителя Иоасафа, епископа Белгородского.

Обратите внимание! Шефство над белгородской сценой в период её становления берёт коллектив прославленного Малого театра. Представители Малого театра часто приезжали в Белгород, участвовали в формировании репертуара, в обсуждении спектаклей, проводили с актерами занятия по речи и сценическому движению. Через два года театру было присвоено имя нашего земляка, великого русского актёра Михаила Семёновича Щепкина и было принято решение о строительстве нового здания драматического театра. В 1962 году театр переехал в новое, специально построенное в центре города здание.

Запомните! В 1998 году театру было присвоено почётное наименование «Академический».

Это интересно! Особой строкой вписан в историю театра Всероссийский фестиваль «Актеры России – Михаилу Щепкину» – первый актёрский фестиваль в стране.

В сентябре 2011 года Белгородский государственный академический драматический театр имени М.С. Щепкина отметил свое 75-летие.Успехи последнего двадцатилетия – это, прежде всего, заслуга художественного руководителя театра В.И. Слободчука, который достойно возглавляет коллектив щепкинцев. Виталий Иванович – заслуженный деятель искусств РФ, почётный гражданин Белгорода. Награждён орденом Дружбы, медалью ордена «За заслуги перед Отечеством» II степени.

**Назовите наших земляков, внесших значительный вклад в развитие Белгородского государственного академического драматического театра.*

Это интересно! Большой вклад в становление и развитие Белгородского государственного академического драматического театра внесли его первые директора Н.Г. Белоконь и С.М. Козлова, режиссёры А.С. Гарский, А.П. Троицкий, С.И. и А.И. Музили (из знаменитой артистической династии Малого театра), А.Е. Ребник. Яркие страницы судьбы театра связаны с творческой деятельностью режиссёров, возглавлявших труппу: это А.А. Пиковский, Р.Г. Байер, В.И. Ильин, Г.А. Косюков, В.В. Казначеев.

**Каких Вы знаете художников, посвятивших свою деятельность театру*?

Примите к сведению! Многие годы посвятили работе в театре заслуженные художники России ***А.П. Мамонтов, Г.И. Гритчин, М.Е. Парахненко***, художник ***Н.Н. Мельникова*** и др.

Это интересно! В историю театра навсегда вписаны имена актёров, любимцев белгородской публики разных поколений: народного артиста РСФСР В. Бондарука, заслуженного артиста РСФСР С. Кухаренко,

заслуженной артистки РСФСР В. Логиновой, заслуженного артиста РФ В. Подмогильного,народной артистки РФ М. Русаковой, народного артиста РФ В. Старикова, народного артиста РФ Н. Черныша,заслуженной артистки РФ И. Чернышёвой, заслуженного артиста РФ В. Ярмака,заслуженной артистки РСФСР Е. Ярцевой, артистов И. Баниной, А. Баратова, М. Басковой, Г. Ежовой,Е. Зориной, В. Игнатова, И. Лебедева, А. Негиной, Н. Павленко, В. Протасовой, С. Овсянниковой, П. Самсонова и др.

Сегодня в Белгородском государственном академическом драматическом театре имени М.С. Щепкина работает очень талантливый творческий коллектив.

**Назовите актеров, входящих в основной состав театральной труппы.*

Запомните! В основе труппы – опытные, профессионально зрелые актёры, много лет проработавшие в театре. Это народные артисты РФ В. Стариков и М. Русакова, заслуженные артисты РФ И. Чернышёва, И. Кириллов, В. Бгавин, О. Бгавина. Ярко проявляет себя и талантливая молодежь, среди которой – лауреаты международных и российских театральных фестивалей.

Это интересно! Игорь Ткачёв и Оксана Бгавина — лауреаты Российской литературно-театральной премии «Хрустальная роза Виктора Розова».

Примите к сведению! В театре работают «малая сцена» и «театр в фойе».

С коллективом сотрудничали и сотрудничают известные режиссеры: В. Андреев, Б. Морозов, П. Хомский, И. Райхельгауз, А. Вилькин, М. Мокеев, Ю. Иоффе, А. Литвин, А. Гирба, В. Варецкий, А. Огарев, В. Данцигер, В. Белякович, художники-сценографы И. Сумбаташвили, Э. Кочергин, Ю. Хариков, М. Рыбасова, Ю. Доломанов, А. Климов, А. Глебова, М. Обрезков, О. Сидорина.

Щепкинцы гастролировали во многих городах России, Украины, Прибалтики, Польши, Сербии. Доброй традицией стали обменные гастроли. Неоднократно театр гастролировал в Москве.

Это интересно! Белгородская драма принимала и принимает участие в российских и международных театральных фестивалях – «Островский в Доме Островского» (г. Москва), драматургии А.Н. Островского (г. Кострома), «Русская классика» (г. Орёл), «Голоса истории» (г. Вологда), имени А. Вампилова (г. Иркутск), имени Ф. Волкова (г. Ярославль), имени Н.Х. Рыбакова (г. Тамбов), «Старейшие театры России» (г. Калуга), «Звезды Победы» (г. Рязань) «У Золотых ворот» (г. Владимир); в фестивалях «На Волге» (г. Тольятти), «Белая Вежа» (г. Брест), «На родине А.П. Чехова» (г. Таганрог), «Липецкие театральные встречи», «Встречи в Одессе», «Арбатские встречи» (г. Москва).

В последние годы у щепкинцев сложились тесные дружеские отношения с коллективами Центрального академического театра Российской Армии, Московского театра имени М.Н. Ермоловой.

Это интересно! Кроме того, БГАДТ имени М.С. Щепкина был представлен в афишах III Международного фестиваля имени А. П. Чехова (г. Москва), II и IV международных форумов «Золотой Витязь» (г. Москва).

В июне 2011 года Белгородский государственный академический драматический театр был приглашён для участия в фестивале- панораме «Сочинский театральный Олимп»– фестивале главных событий театрального года в России, приуроченном к проведению в 2011 году Года театра в рамках Культурной Олимпиады Сочи-2014.

В настоящее время Белгородский государственный академический драматический театр им. М.С. Щепкина с каждым годом привлекает все больше зрителей разного возраста.

«Посещение хорошего спектакля – идёт ли он в прославленном театре или на маленькой студийной сцене – всегда духовное наслаждение

и настоящий праздник» (Наталья Михайловна Медведева, кандидат филологических наук).

Огромное внимание, деятельную поддержку развитию Белгородского государственного академического драматического театра оказывают Правительство Белгородской области и Губернатор Евгений Степанович Савченко.

Рис. 7. Белгородский театр кукол.

Рис. 8. Белгородский театр кукол.

В развитии воспитательного пространства Белгородчины, культуры зрителя, слушателя большую роль играет Белгородский государственный театр кукол (рис. 7-8).

**Знаете ли Вы, где и когда появился Белгородский государственный театр кукол?*

В 1962г. при Областном драматургическом театре им. М.С.Щепкина, была создана небольшая кукольная студия под руководством А. Е. Шиковой. Она не удовлетворяла в полной мере запросы детей. И вот 1 января 1966г. создается Белгородский Областной театр кукол.

**Назовите основателей Белгородского государственного театра кукол.*

Примите к сведению! Первым директором, возглавившим в Белгороде новый театр для детей, становится М.И. Аннушкин, а первым главным режиссёром – В.А. Вольховский**.** В 1967г. он ставит спектакль «Мальчиш-Кибальчиш», главный герой которого стал собирательным образом, символом всех мальчишек ушедших вслед за отцами и старшими братьями на защиту своей Родины. В 1969г. спектакль В. Вольховского «Дружба врозь», поставленный по пьесе болгарских драматургов Стойчева и Начева, был отмечен Дипломом Министерства культуры СССР и ВТО, а также Благородностью от Комитета искусств и культуры Народной Республики Болгарии. Телеверсия этого спектакля была показана по Всесоюзному

телевидению. В 1972г. главным режиссёром театра кукол становится Н.Е.Данилова, а самым значительным спектаклем, поставленным в это время, стал спектакль «Бука» (1982г.), который шёл на сцене театра 25 лет. Новаторством в работе Н.Е.Даниловой стало пополнение труппы театра молодёжью без специального образования. Этих «ребят с улицы» она превращала в ловких кукловодов.

За последние годы Белгородский театр кукол поставил на своей сцене большое количество спектаклей для разных возрастных категорий жителей областного центра и региона.

Это интересно! Одним из значимых событий в деятельности театра является проведение Международного фестиваля «Белгородская Забава». Белгородский театр кукол является соучредителем и постоянным участником гастрольно-фестивального тура «Майская карусель».

Вопросы для самоконтроля и обсуждения

1. Почему М.С. Щепкина называют основоположником русского реалистического театра?
2. В чём смысл понятия «Дом Щепкина»?
3. В чём состоит вклад П.Я. Барвинского в развитие театрального искусства?
4. Расскажите об этапах развития главного театра Белгородчины.

Задания для самостоятельной работы

1. Посетите один из спектаклей Белгородского государственного академического драматического театра имени М.С. Щепкина. Напишите рецензию на спектакль.
2. Нарисуйте афишу к одному из спектаклей Белгородского государственного театра кукол.

§ 28. Техногенные искусства Белгородчины

Пошлости, бездуховности и
растлевающим душу и тело
различным субкультурам
должны быть противопоставлены
высоконравственные
художественные произведения,
которые несут высокий
духовный и патриотический заряд,
и которые, к счастью, хоть и редко,
но стали появляться в печати,
на сцене и в кинотеатрах.

Губернатор Белгородской области
Е.С. Савченко

*****Что такое техногенные искусства?*

**Согласны ли вы с утверждением о том, что каждый человек с камерой в руках – это уже состоявшийся мастер (в частности, оператор)?*

Очень важно! ***Техногенными называются искусства, средством создания образов в которых является не только творческая мысль, но и техника: в первую очередь, фотоискусство, киноискусство (синема), телевидение.***

** Что вы знаете о техногенных искусствах на Белгородчине?*

Обратите внимание! Самым первым техногенным искусством на Белгородчине была, как и в других градах и весях, фотография – сегодня принадлежащая к числу самых востребованных, доступных, демократичных явлений массовой культуры – а тогда, в середине XIX в. скорее воспринимаемая как средство науки. Художественно-критический журнал Германии «Kunstblatt» в середине позапрошлого века писал: «Открытие фотографии имеет высокое значение для науки и весьма ограниченное для художества <…> Искусствам, основанным на рисунке, нечего опасаться

дагерротипа: фотографическим рисункам не достает высшей красоты божественного произведения, души, смысла, духа художника. Картинки этого волшебного фонаря оставляют нас холодными, потому что в наслаждении художественными произведениями главную роль играет не столько впечатление, производимое известным предметом, сколько впечатление, производимое на нас тем духом, который воспринял в себя тот предмет». В этой оценке фотографии нет и следа её важнейших качеств: ***документальности, аутентичности, содержательной универсальности***.

Это интересно! Не желая расставаться со старыми традициями в искусстве, утверждая приоритет поэзии, поэты XIX века повсеместно, в первую очередь, в Европе предрекали «горе поэзии», если этому «солнцепоклонничеству» будет позволено захватить в свои руки область «неосязаемого и воображаемого», т.е. мир образов; утверждая доминирование поэзии над фотографией (так полагал Шарль Бодлер, который в 1854 г. говорил о безумии, которое охватило массу людей, о «солнцепоклонничестве», как он иронически называл занятия светописью). Другие свидетели рождения фотографии относились к ней весьма снисходительно, Так, Теофиль Готье отвёл фотографии роль служанки в мастерской художника (тем более многие живописцы разных стран Европы пользовались снимками как эскизами), указывая, таким образом, на невысокую эстетическую и общественную значимость портретной фотографии.

Однако наши соотечественники восприняли новшество радостно. Так, искусствовед В.В. Стасов оценивал фотографию следующим образом: «Фотография – изобретение ещё слишком недавнее, действие её произведений было ещё слишком непродолжительно», предполагая, что «фотография будет иметь несомненное влияние на образование человеческого рода и рано или поздно повлечёт за собою ***великие результаты***». Искусствовед прозорливо предсказывал социологический аспект статуса фотографии в будущем.

Действительно, лишь немногие в XIX в. (в частности, в его середине) предсказывали неизбежность вхождения фотографии в число искусств. А тем временем отрицая художественные возможности фотографии, не только столичные, но и провинциальные жители фотографируются, дарят друг другу портреты, в результате чего домашние альбомы становятся необъемлемым атрибутом личной и родовой памяти. Фотографии, свидетельства жизни Белгорода и белгородцев – знак постепенного формирования фотографической культуры, возникающей «на границе» личного и коллективного, частного и общего, науки и техники, публицистики и искусства.

Минует столетие, и на Земле Белгородской вырастет настоящий «народный фотохудожник». Именно так называл Виталия Ануфриевича Собровина Губернатор Белгородской области Е.С. Савченко.

Виталий Ануфриевич Собровин (1935–2008), фотохудожник, заслуженный работник культуры РФ, член Союза журналистов России, почётный гражданин г. Белгорода. Работал в редакциях газет «Ленинская смена», «Белгородская правда», «Знамя». На страницах газет впервые были опубликованы его фотоработы. Первая фотовыставка экспонировалась в 1964 г. в кинотеатре «Победа».

Обратите внимание! Если жизнь человека – неустанный путь свершений, то для Виталия Ануфриевича Собровина жизнь была движением к недосягаемому горизонту, стремлением увидеть необычное в привычном, запечатлеть посредством фотографии подлинную, но постоянно ускользающую красоту мира. Неслучайно жизненным девизом известного журналиста, фотохудожника, ставшего знаковой фигурой культуры Белгородчины, было его моление-восклицание: «Господи! Пошли нам силы душевные познать всю красоту земли, созданную тобой!» А потому для мастера фотографии главным было не просто зафиксировать, но поразмышлять и пригласить к раздумью зрителя, подарив ему многочисленные ассоциации и эмоции, объединённые восторгом ощущения

многомерности гармоничной природы и человеческой жизни. Это и объясняет заслуженную любовь белгородцев к Маэстро Собровину и устойчивый интерес к его творчеству, представленному тысячами, миллионами художественных фотографий, многочисленными фотокнигами, фотоальбомами – настоящими энциклопедиями о родном крае (самые известные среди которых – «Белогорье, синие дали», «Озарённый первым салютом», «Белгород», «Земля Российского подвига», «Священная земля. Прохоровское поле», «Святое Белогорье», «Белогорье России»).

Имейте в виду! Наделенный неугомонным характером и трепетной душой, исключительной наблюдательностью и сердечной добротой, Виталий Собровин никогда не уставал от творческих поисков, всегда следуя своему главному принципу: «Думать в дороге», –ориентируясь в своей деятельности на высокие образцы искусства, созданные Микеланджело, Бетховеном, Пушкиным и другими мастерами прекрасного.

И сегодня работы Маэстро Собровина современны и неповторимы, потому что, соединив в них исторически значимое и глубоко личное, эпическое и лирическое, народный фотохудожник Белгородчины предоставил каждому возможность по-новому открыть для себя знакомый мир, наполненный множеством красок, линий, звуков, представленный множеством лиц и образов, осознать глубинную связь с историей и культурой России и мира, почувствовать неиссякаемую любовь к малой родине – Белогорью.

Это нужно знать! Почетный гражданин города Белгорода, заслуженный работник культуры России, художник, удостоенный высшего знака отличия Белгородской области «Коллекция памятных медалей: Прохоровское поле – Третье ратное поле России» I степени, медалью «За заслуги перед Землёй Белгородской» I степени, медалью ордена «За заслуги перед Отечеством» II степени и других многочисленных наград, автор более 30 персональных выставок художественной

Рис. 1. В. Собровин. Из серии «Строкою Пушкина воспето».

фотографии на Белгородчине (в Белгородском художественном музее, в здании администрации Белгородской области, в образовательных учреждениях (в том и числе и в Белгородском государственном институте искусств и культуры), в других регионах России (в Российском «Белом доме», Большом театре, Центральном Доме журналистов, Манеже, Доме Поленова и др.) и во многих странах мира (Польша, Германия, Болгария и др.), Собровин был прост, самокритичен и открыт для мира и окружающих, с которыми он постоянно вступал в диалог и продолжает вести разговор сегодня посредством циклов своих произведений, каждый из которых – лирическое признание: «Душа моя, все мысли мои в России!», «Любите Россию», «Святое Белогорье», «Тысячелетие христианства», «Строкою Пушкина воспето», «Музыка – язык мира», «К вершинам духа» (рис. 1) .

Отличающиеся неповторимым почерком, особым стилем, фотокартины Собровина близки каждому, ведь в них узнаваемо всё: и утопающая в снегах деревенька, и крошечный вестник весны – подснежник, и ромашково-березовая роща, и огромное облако, раскинувшееся над бездонным Байкалом, и хрупкая фигурка девушки на фоне огромного заходящего за море солнца, и шедевры зодчества, и ждущие холодов дворянские усадьбы, – превращающиеся в визитные карточки времени, укрепляющие нашу родовую, национальную и общечеловеческую память.

Многолетняя плодотворная работа фотохудожника В. А. Собровина по развитию и пропаганде художественной фотографии, сопряжённая с воспеванием красоты и величия малой родины, с популяризацией культуры как основы человека и народа, с просвещением народов и современников в контексте выявления знаковых произведений и фигур ноосферы (сферы разума и добра), с прославлением Отечества, его истории, культуры, природы, сегодня заслуживает дальнейшей популяризации и исследования.

В знак признания особого вклада подлинного подвижника культуры Отечества, просветителя, гуманиста в развитие культуры Белгородчины и всей России в Белгородском государственном институте искусств и культуры

учреждена Стипендия имени В. А. Собровина за вклад студента в творческую жизнь вуза, а в Белгороде открыта Белгородская галерея фотоискусства имени В. А. Собровина. А это значит, что движение к горизонту продолжается!..

**Знакомы ли Вы с творчеством Павла Кривцова?*

Павел Павлович Кривцов (1943). Родился в с. Рождественка Белгородской области. Детство прошло в деревне. Фотографией увлёкся в школьные годы. Работал в молодёжной газете «Ленинская смена» (1966-1981), газете «Советская Россия», журнале «Огонёк». Фотохудожник журнала «Слово» (1991 – настоящее время (рис. 2).

Рис. 2. Фото Павла Кривцова.

Награды: Золотые медали «Интерпрессфото», обладатель приза Международного конкурса «Уорлд Пресс Фото», «Золотой глаз», обладатель звания «Мастер международной фотографии». Лауреат премии Союза журналистов СССР. Член жюри «Уорлд Пресс Фото-92». Приз «Золотое перо России» (2004). Лауреат Международной премии им. М. Шолохова (2004). Национальная премия Союза журналистов России и Международной гильдии профессиональных фотографов СМИ России «Золотой глаз России».

Настоящий профессионал, замечательный фотохудожник, Павел Кривцов достигает высокого психологизма, используя возможности самой трудной (!) – чёрно-белой фотографии, возвращающей зрителя к изначальному переводу слова «фотография» с греческого, буквально означающего «светопись». Поразительно точно отмечает Высокопреосвященнейший Иоанн, говоря о творчестве Павла Кривцова: «Свет Христов просвещает всех и пишет в душах людей образ Спасителя, открывает пути благодатного достижения высот духа. Внутренний свет прорывается во внешний облик человека, который и запечатлён мастером художественной фотографии Павлом Кривцовым».

Оценивая работы Павла Кривцова как «напоминание всем нам о своих истоках и национальных корнях, отечественной истории и культуре и всеспасающей вере и верности христианским ценностям», Губернатор Белгородской области Е.С. Савченко подчеркивает, что фотографии П. Кривцова – «это не просто профессиональный взгляд сквозь призму фотообъектива. Они прошли через сердце художника, через его восприятие малой Родины. Они одухотворены незримой ностальгией по родной, провинциальной России, наполнены великой радостью нравственного возрождения соотечественников».

Рис. 4. Богоматерь Владимирская С.С. Косенков.

Любовь к чёрно-белой фотографии, наверное, в судьбе Мастера предопределена генетической связью с родной землёй, с исконным, неярким, подлинным. ***Реализм фотохудожника Павла Павловича Кривцова родственен реализму графика Станислава Степановича Косенкова, односельчанина и друга. Оба они идут в глубь, в глубь корней, характеров, событий, стремясь запечатлеть в человеческих лицах, встреченных на дорогах (у Кривцова), у оврагов (у Косенкова), даже во тьме житейской, свет Христовой Любви*** (рис. 3-4).

Фотоэпос П. Кривцова, как и наследие С. Косенкова, – это наглядная демонстрация национальной идеи, которую высказал незадолго до рождения белгородских Мастеров великий сын срединной исконной России И.А. Бунин: «Мы <…> подлинно русские <…> живем той особой, простой, с виду скромной жизнью, которая и есть настоящая русская жизнь и лучше которой нет и не может быть, ибо скромна-то она только с виду, а на деле обильна, как нигде, есть законное порождение исконного духа России, а Россия богаче, сильней, праведнее и славней всех стран в мире» («Жизнь

Рис. 3. Фото П. Кривцова.

Арсеньева»).

На Белгородчине сильны традиции фотографии, возвращающей к духовным истокам. С каждым годом молодые фотографы, которые не только держат в руках камеру, но и вдохновенно мыслят, уверенно заявляют о себе (в том числе и в рамках многочисленных фотоконкурсов, выставок и пр. (рис. 5-6).

Рис. 5. На традиционных выставках фотомастерства. Из фондов БГИИК.

Рис.6. Фотовыставка студентов БГИИК в Выставочном зале Храма во имя свв. мчц. Веры, Надежды, Любови и матери их Софии. Из фондов БГИИК.

Это надо знать! ***Значителен вклад белгородцев в становление и развитие киноискусства! Белгородчина – родина известных деятелей киноискусства.***

Анощенко Александр Дмитриевич (1887-1969). Родился в Курске в семье юриста, детские годы провёл в г. Белгороде. Окончил Белгородскую мужскую гимназию, учился в Политехническом институте в г. Гейдельберге (Германия), окончил университет и Народную Консерваторию в г. Москве.

Это интересно! Автор первого проекта и один из организаторов Всесоюзного Государственного института кинематографии. С 1923 года работал в качестве сценариста и режиссёра разных столичных и провинциальных киностудий.
Автор сценариев художественных фильмов «Вперёд и выше», «Всем на радость», «Чудесная книжка», «Трипольская трагедия», «Тени Бельведера» и свыше 50 научно-популярных и учебных фильмов.

Автор романа для подростков «Скверные ребята», пьесы «Сумасшедший дом», нескольких повестей и рассказов, стихотворных произведений, воспоминаний об авиации и кино.

Анощенко Николай Дмитриевич (1894-1974). Родился в семье юриста. Окончил 2 Московскую гимназию, учился в Императорском техническом училище (ныне – МВТУ им. Баумана). В 15-летнем возрасте

написал свою первую книгу по авиамоделизму «Как сделать действующую модель аэроплана, планера и геликоптера».

Это интересно! Николай Дмитриевич Анощенко с 1909 года связал свою жизнь с авиацией. В 1910 году на первых в России состязаниях летающих моделей планеров в Москве занял призовое место и получил из рук председателя жюри – Н.Е. Жуковского – серебряный жетон. В 1912 году установил спортивный рекорд России по длительности перелёта на гоночном аэроплане. В 1911-1913 году учился в авиашколе, в 1914 году окончил Алексеевское военное училище в Москве, в 1916 – Офицерскую воздухоплавательную школу.

Участник Первой мировой войны, удостоен 6 боевых наград, в том числе высшей – офицерского ордена Святого Георгия.

Это интересно! Н.Д. Анощенко – первым в русской армии 5 мая 1917 года совершил прыжок с парашютом привязанного аэростата с высоты 720 метров. Работал в летучей лаборатории Н.Е. Жуковского по изучению и совершенствованию парашюта, является изобретателем мягкого матерчатого парашютного чехла. 27 июля 1920 года Н.Д. Анощенко с двумя помощниками совершил первый в нашей стране свободный полёт на аэростате, поднявшись с Красной площади в Москве и достигнув высоты пять тысяч метров. За этот полёт Николаю Дмитриевичу было присвоено звание «Первый красный пилот-воздухоплаватель!» В 1920 году Н.Д. Анощенко возглавил аэростатный отдел Авиадрома. 8 и 9 ноября 1922 года на свободном аэростате группа аэронавтов во главе с Н.Д. Анощенко совершила полёт продолжительностью 22 часа 10 минут на расстояние 1273 километра (Москва – озеро Лиекса, Северная Карелия). Это был новый мировой рекорд (Б.И. Осыков).

Н.Д. Анощенко достаточно рано проявил интерес к новинке своего времени – кино. Ещё в 1913 году Н.Д. Анощенко впервые попробовал себя в роли кинооператора, проведя киносъёмки с борта самолёта. Тогда же Николай Дмитриевич стал заведовать отделом журнала «Кино - театр и

жизнь», а с начала 1920-х – консультировать отдел научных съёмок Кинокомитета Наркомпроса. Уже будучи опытным кинематографистом, Н.Д. Анощенко в 1927 году окончил Государственный институт кинематографии (ГИК), начав преподавать в этом учебном заведении.

Это интересно! Профессор Н.Д. Анощенко создал новые курсы дисциплин «Общая кинотехника» и «Технология производства фильмов».Совершил ряд изобретений в области кино, в том числе придумал проектор с непрерывным движением плёнки и метод цветного кино «Спектроколор».

Первым в истории отечественного кино цветным фильмом стала хроникально-документальная лента «Праздник труда». Автор сценария и режиссёр – Н.Д. Анощенко.

Первый из отечественных звуковых фильмов – «Цыгане шумною толпою…» – создал Н.Д. Анощенко.

Режиссёр 10 и оператор 11 художественных и хроникально-документальных фильмов.

Находясь у истоков отечественной авиации и кинематографии, своё литературное творчество (в том числе и художественное) посвятил этим двум завоеваниям человеческого разума XX века, создав множество книг, брошюр и отдельных статей.

Басов Владимир Павлович (1923-1987)– народный артист СССР, талантливый кинорежиссёр, автор 36 полнометражных фильмов, блистательный актёр, сыгравший более 100 ролей, удостоенный за большой вклад в развитие отечественного кинематографа Государственной премии РСФСР, награждённый орденом Трудового Красного Знамени.

Владимир Басов родился в слободе Уразово на Белгородчине (по рассказам самого Владимира Павловича, мать была «книгоношей <…> ездила от села к селу , читая на вечерних посиделках людям, не знающим грамоты, Пушкина, Толстого, Чехова… И меня мама родила, можно сказать, проездом … Потом, вот так, с мальчонкой под мышкой, путешествовала по

всей стране. Побывали мы на Турксибе и на Волге, жили в Липецке, Воронеже, Курске… Отец мой, красный комиссар, философ по образованию, боролся с басмачами в Средней Азии, и, в конце концов, мы с мамой приехали в Мары, что недалеко от Кушки, самой южной точки Советского Союза. Отец служил на границе, мать заведовала коммуной для детей военнослужащих. В семь лет я пошел в школу, но мне там показалось неинтересно – всё, чему учили первоклассников, я давно уже знал из маминых сельских уроков.

В тридцать первом году, после трагической смерти отца, мы переехали к дяде, в город Железнодорожный по Нижегородской дороге, и я стал ходить сразу в третий класс, миновав первый и второй. Вскоре маму назначили секретарем редакции районной газеты в Калининской области, и свой четвертый класс я закончил в Кашине. Летом загостился у тетки под Сухуми– так понравилось, что решил там остаться на весь пятый год, а потом еще и шестой прихватил. В селе Александрово Горьковской области закончен был седьмой класс – мама снова стала книгоношей. Ну а потом Москва – десятилетка, а вечерами Художественное училище имени 1905 года… А ещё поэзия. Театр, кино. Когда-то я был уверен, что ***кино делается за маленьким окошком в задней стенке кинотеатра – там, журча и излучая свет, готовится волшебное киноварево. Очень хотелось стать механиком и самому делать кино…***».

Это интересно! В 1942 году Владимир Басов ушел на фронт. Как рассказывал наш земляк, «войну закончил в чине капитана и в должности заместителя начальника оперативного отдела 28-й отдельной артиллерийской дивизии прорыва резерва Главного командования. Имел все шансы остаться на военной службе и сделать блестящую карьеру… Но я все четыре года войны не переставал думать о другом образовании – режиссёрском, и всё представлял себе, как сниму фильм о фронте. Поэтому вопреки желанию командования я демобилизовался и поступил во ВГИК». Учился на режиссёрском факультете в мастерской С.И. Юткевича и М.И. Ромма.

С Белгородом у Басова были связаны военные воспоминания: «В 1944-м в Белгороде формировалась 28-я отдельная артиллерийская дивизия прорыва Резерва Главного Командования. С этой дивизией я до конца войны мотался по горячим точкам разных фронтов. Победу я встретил в Прибалтике. Беспощадная статистика времени: мои ровесники, десятиклассники выпуска 1941-го, на фронте погибали чаще всех. Наши семнадцатилетние жизни война поглощала особенно охотно, так и не позволив узнать и почувствовать всё счастье возраста. Мне дано было выжить – как много у нас прекрасных людей! Это сознание помогало драться, побеждать и остаться живым!» (Б.И. Осыков).

Обратите внимание! ***Стремление к созиданию, помноженное на желание победить, стали основой профессионального почерка Владимира Басова, для которого самой большой наградой была любовь зрителей.*** И потому по-прежнему не забывают зрители его мужественный облик, неповторимый тембр голоса, яркие роли и знаковые работы. «Характерное, немного странное и сразу запоминающееся лицо, густой, низкий, басовитый и чётко акцентированный голос. И глаза! Глаза, которые бывают глубокими и пустыми, полными тоски и возбуждённо весёлыми. Строгий капитан милиции в весёлой комедии «Операция «Ы» и другие приключения Шурика», мужественный разведчик-связной Бруно в «Щите и мече», шумный и обаятельный Мышлаевский в фильме «Дни Турбиных», колоритный полотёр в киноленте «Я шагаю по Москве…», Пётр Петрович Лужин в «Преступлении и наказании», таинственный Шеф Стамп в «Приключениях Электроника», неподражаемый, похожий на противную приставучую пиявку Дуремар» (Б.И. Осыков).

Обратите внимание! ***Современная Белгородчина – это территория активно поддерживаемого и развивающегося авторского кино!***

Документальное кино на Белгородчине – «искусство созидательного духа» (Н. Бурляев), это пространство осмысления того, кто мы такие, откуда родом, кто наши предки и куда мы идем.

Среди различных направлений и форм кинодокументалистики (идея киноправды Д. Вертова, основанная на «жизни врасплох» на экране при отсутствии сценария и монтажа; авторская документалистика А. Пелешяна, использовавшего ассоциативный монтаж; документальное кино о реальном человеке (документальном герое) и реальных событиях в его жизни, представителями которого явились фильмы В. Лисаковича и Д. Лунькова); фильм-самовыражение с напряженной драматургией (И. Беляев, М. Голдовская); проблемные ленты на социальные темы (А. Габрилович, С. Зеликин, А. Каневский), ***авторское кино, в котором один человек является одновременно сценаристом, режиссером, оператором и автором идеи фильма, занимает особое место.***

Документальное кино в XX веке стало особо действенным средством формирования сознания человека и общества, воспитания масс на материале знаковых исторических событий, героических судеб выдающихся сограждан. Белгородская область была не просто активно вовлечена в процесс проката документального, документально-хроникального кино (здесь ежегодно проводилось до 1350 кинопроектов: кинопанорам, премьер фильмов, зрительских конференций, сеансов творческих портретов, ретроспективных тематических показов и т.п.). Судьбы знаменитых земляков, история легендарной Белгородчины оказались в центре внимания отечественного кинематографа. Большой резонанс среди белгородцев вызвали документальные фильмы «М.С. Щепкин», «Генерал Н.Ф. Ватутин», «Академик Павловский», представлявшие кинопортреты земляков, внесших значительный вклад в развитие отечественной науки, культуры, в историю Отечества.

Особая страница документального кино Белгородчины – документальные фильмы о событиях Великой Отечественной войны. Глубинный патриотизм, гордость за свою Родину и чувство причастности к Победе советского народа в самой страшной из войн традиционно вызываюту зрителя фильмы «На Курской дуге» («визитная карточка»

Мемориала в честь героев Курской битвы), «Поле под Прохоровкой» (снятый по сценарию нашего земляка, журналиста, кинодокументалиста Н.Ф. Ряполова; демонстрировавшийся более чем в ста странах; признанный лучшим среди документальных кинолент военно-патриотической тематики (1984); принесший режиссёру картины П.В. Русанову золотую медаль им. А.П. Довженко).

Обратите внимание!Значительным вкладом в развитие документального кино о Белгородчине стали авторские фильмы нашего земляка, обладателя историко-патриотического мышления Н.Ф. Ряполова: «Вселиственный венок», «На земле опаленной», «Поле под Прохоровкой», «О чём плачет жалейка», «Мать – Сыра земля» и др.

Николай ФилипповичРяполов(1938-2009).Родился в селе Климовое Борисовского района Белгородской области в большой крестьянской семье. Отец и четыре брата погибли на фронте. Мать и шесть сестер умерли от непосильных невзгод. С двухлетнего возраста Николай оказался в детдоме. С детским домом мальчик был эвакуирован в Казахстан, где его взяла на воспитание казахская семья. До 15 лет не знал ни своего настоящего имени, ни фамилии, не говорил по-русски. С 15 лет начал трудовую деятельность: работал трактористом, слесарем, библиотекарем, учился в лётном училище. Высшее образование получил в педагогическом институте. Став теле- и радиожурналистом, обратился к теме возвращения к родным истокам, к русской культуре, к своей родине.

Известность Николаю принес цикл передач на белгородском радио, за который он был отмечен высшей журналистской премией СССР. В документальном кино – с 1982 года.

Фильмография обширна: «Под Прохоровкой», «На земле опаленной», «Вселиственный венок», «Непокоренная Россия», «Вот вспыхнуло утро», «Мать сыра земля» и др.

Главная тема творчества – народная жизнь в глубинных деревнях России, одухотворённая светом подвига и памяти Великой Отечественной

войны, верой православной, неутомимым трудом и самобытным творчеством. Лауреат премии имени А. Довженко, трижды удостоен высших призов Международного кинофорума «Золотой Витязь».

Патриот своей малой Родины, Николай Филиппович всегда ждал оценки своих новых работ от земляков. Сюда, на Белгородчину, он привозил для премьерного показа фильмы. О ней, Белгородчине, – практически все фильмы талантливого режиссера, драматурга, сценариста.

Авторский фильм – феномен сохранения ненаследственной (социальной, культурной, исторической, коллективной) памяти, способствующий передаче последующим поколениям духовного потенциала знаний, ценностных ориентиров и идеалов. ***Отражая формы мышления, ментальности, духовную деятельность индивидов и групп в символах, ритуалах, языке, формах организации жизни, авторский фильм формирует универсальное поле взаимодействия образа мышления, практики и социальных институтов; транслирует и актуализирует культурные смыслы. Отраженная в кинодокументе, реальность становится не историей, а памятью, транслирующей аксиологемы, несущей готовые истины, моделирующей историю и сознание, способом преодолеть ничто, высшим уровнем человеческого бытия и культуры.***

Документальное (неигровое) кино, как правило, строится на съемках подлинных событий. Какими бы уникальными ни были съемки и запечатленные события, они нередко требуют определенных ухищрений для придания им зрелищности и эффекта достоверности: монтажа, микширования, комментария и сочетания жанров для создания драматургической композиции.

Свидетельством востребованности авторского кино на Белгородчине является насыщенноеконкурсно-фестивальное движение, направленное на поддержку авторского кино, выявление творческого потенциала и устойчивой духовно-нравственной позиции белгородцев, ориентированное на популяризацию ценностных оснований культуры: доброты и трудолюбия,

милосердия и терпения, веры и надежды. Среди самых востребованных у кинолюбителей, сторонников авторского кино– ежегодный областной фестиваль «Традиции живая нить» и городской кинофестиваль «Видеовзгляд Белогорья». Приобретает известность «Короткий метр», кинофорум, организуемый на Борисовской земле.

Как показывает анализ авторских фильмов современной Белгородчины, аккумулирование подлинного материала, исчерпывающая информативность, композиционная стройность и эмоциональная трактовка темы короткометражного кинополотна обеспечивают успех ленты как на региональном, так и на всероссийском уровне. Эти секреты мастерства активно используют в своей практике студенты Белгородского государственного института искусств и культуры, победители престижных кинематографических форумов России и зарубежья (таких, как Всероссийский кинофестиваль «Семья России» и др.).

Авторское документальное кино Белгородчины, являющееся основой виртуализирующейся цивилизации, должно оставаться фактором проникновения во внутренний мир личности с целью её гуманизации, средством фиксации исторических реалий и сохранения ликов национальных культур как условий перехода из биосферы в ноосферу, сферу разума и добра.

**Познакомьтесь с работой местных радио- и телеканалов. Проанализируйте содержание их программ. Представлен ли в их содержании региональный компонент? А ценностные основания традиционной культуры?*

Вопросы для самоконтроля и обсуждения

1. Что такое техногенные искусства и для чего они нужны?
2. Назовите известных Вам белгородских фотохудожников?
3. Фильмы каких белгородских кинорежиссёров Вы знаете?
4. Какие личные качества объединяют белгородских мастеров, служащих техногенным искусствам?

Задания для самостоятельной работы

1.Посетите Белгородскую галерею фотоискусства имени В.А. Собровина. Расскажите о посещении одноклассникам, близким и родным.

2. Подготовьте фотоальбом на одну из тем («Мои родные земляки», «…Что зову своей судьбой»).

§ 29. Развитие музыкального искусства как одно из приоритетных направлений культурной политики современной Белгородчины

**Какие музыкальные проекты, реализуемые на Белгородчине, Вы знаете?*

Обратите внимание! ***Цель Стратегии развития культуры Белгородчины– формирование культурно-ценностных ориентаций населения региона посредством развития сферы культуры и искусств. И поскольку самым доступным и демократичным искусством, мгновенно объединяющим даже говорящих на разных языках, является музыка, то формирование музыкального пространства вокруг человека – одна из важнейших стратегических задач прогрессивной культурной политики региона.***

В создании и развитии единого музыкального пространства ведущую роль выполняют учреждения образования и культуры, которые призваны формировать предпочтения, вкусы, суждения личности и общества на основе сохранения традиционного и использования нового (или их интеграции).

Отличительной чертой музыкальной Белгородчины является смешение стилей и направлений. Здесь ревностно защищают наследие старших и с уважением относятся к пристрастиям молодёжи.

Нередко старые формы получают новый импульс в своём развитии (это может, в частности, проявиться в неожиданном выборе репертуара, места выступления, аудитории, манеры исполнения, костюма и пр.).

В музыкальное пространство нашего региона человек входит с рождения, и семья уже в этот период должна создать условия для обеспечения процесса знакомства с музыкой.

Обширная музыкальная палитра, активно поддерживаемая Правительством Белгородской области и другими социальными институтами, создает возможности для индивидуального выбора между академической и народной музыкой, хоровым и сольным исполнением и т.д.

**Дайте характеристику музыке духовых оркестров!*

Обратите внимание! Музыка духовых оркестров – неотъемлемая часть официально-праздничной культуры края, обязательный атрибут государственных праздников и церемоний.

Это интересно! В настоящее время в Белгородской области насчитывается свыше 60 духовых коллективов (в том числе профессиональных) при Управлении культуры Белгородской области, в Белгороде, Старом Осколе, Волоконовском, Новооскольском, Чернянском, Яковлевском районах.

Стало хорошей традицией проведение областных конкурсов, фестивалей, смотров, марш-парадов, дефиле духовых оркестров, что является хорошим стимулом для повышения профессионального мастерства.

Хранители традиций духовой музыки на Белгородчине с особым уважением вспоминают В.А. Старкова. Будучи заслуженным работником культуры РФ, первым руководителем духового оркестра «ДК железнодорожников», он воспитал более 200 музыкантов, связав свою жизнь с духовой музыкой. Профессионально-творческая жизнь В.А. Старкова связана с воспитанием юношества в духе наследования традиций и преемственности поколений.

Современное музыкальное пространство региона включает самые разные формы взаимодействия музыкальных традиций и видов музыкального искусства, которые могут быть представлены через концертную деятельность, фестивали, конкурсы, театральную деятельность, мастер-

классы, благотворительные вечера, музыкальные ассамблеи и другие мероприятия социально- досугового характера.

Благодаря общему пространству различные музыкальные направления сотрудничают, что и способствует появлению оригинальных музыкальных продуктов (примером этого является сближение академического и народного, джаза и рока).

Сегодня Белгородчина по праву может гордиться музыкальными, хоровыми коллективами, ансамблями, исполнителями Белгородской области. Белгородчина стала своеобразной творческой площадкой, объединяющей профессиональные творческие коллективы разных регионов России, ближнего и дальнего зарубежья, выступающей в качестве уникальной лаборатории для осуществления самых смелых проектов (например, многотысячный хор) (рис. 1).

*Какова роль в музыкальной жизни региона Белгородской государственной филармонии?

Рис.1. Белгородская государственная филармония.

Примите к сведению! Белгородская государственная филармония – уникальное учреждение культуры, которое не только радует жителей края, его близких и дальних территорий, приобщая к музыкальной культуре во всех ее проявлениях, но и несет в себе колоссальный запас духовной силы, гармонии и красоты.

Это интересно! 21 декабря 2010 года – знаменательный день в музыкальной культуре Белгорода: после серьезной реконструкции и ремонта открылось новое здание Белгородской государственной филармонии. За высокую гуманитарную и просветительскую миссию филармонии был присвоен статус «Национальное достояние России - 2010».

В феврале 2009 Белгородская государственная филармония пополнилась новыми коллективами**:** оркестр русских народных инструментов (гл.

дирижер Е. Алешников), концертный оркестр духовых инструментов (гл. дирижер Ю. Меркулов), камерный хор (гл. дирижер Е. Алексеева), вокально-хореографический ансамбль «Белогорье» (руководитель Н. Чендева).

2012 год стал годом рождения новой замечательной культурной инициативы – создания Фонда по развитию классической музыки. Благодаря деятельности Фонда филармония смогла порадовать жителей Белгородчины удивительными встречами с мировыми звёздами, такими, как Дмитрий Хворостовский, Борислав Струлёв, Денис Мацуев, «Имперский русский балет».

Большим событием в культурной жизни белгородцев в 2012 году стал Международный фестиваль «Шереметевские музыкальные ассамблеи».

На Белгородчине успешно развивается музыкальное профессиональное искусство.

В 2000 году в области был создан Театр песни, основной целью которого является развитие и распространение мировой музыкальной культуры в самых широких кругах слушателей.

Государственный центр музыкального искусства объединил пять разножанровых профессиональных коллективов: духовой оркестр, оркестр русских народных инструментов, эстрадно-джазовый оркестр, камерный хор, ансамбль гитаристов, два хореографических ансамбля.

Растёт число учебных заведений начального музыкального и среднего профессионального образования.

По инициативе руководства области были организованы всероссийские конкурсы юных скрипачей им. М.Г. Эрденко среди учащихся детских музыкальных школ, школ искусств и исполнителей на народных инструментах, среди студентов средних специальных учебных заведений, Международный конкурс гитаристов.

* *Назовите образовательные учреждения Белгородчины, в которых дают музыкальное образование!*

** Имеется ли в Вашем населённом пункте музыкальная школа (школа искусств)?*

Вопросы для самоконтроля и обсуждения

1. В каких видах современного музыкального искусства нашли свое отражение фольклорные традиции Белгородского края? Приведите примеры.
2. Назовите основные направления современного музыкального искусства на Белгородчине.
3. Какие Вы знаете ведущие музыкальные коллективы Белгородского края? Расскажите об их деятельности.
4. Имеются ли на территории Вашего населенного пункта современные музыкальные коллективы? Приведите примеры и расскажите об их деятельности.
5. Какие джазовые коллективы Белгородской области Вы знаете? Расскажите о них.
6. В чем состоит, на Ваш взгляд, роль филармонии в развитии культуры Белгородчины?
7. Какие Вы можете назвать праздники, конкурсы, фестивали и другие мероприятия социально-досугового характера, которые постоянно проходят на Белгородчине? Какие из них вызывают у Вас наибольший интерес и почему?

Задания для самостоятельной работы

1. Создайте фотоальбом с пояснительным текстом об использовании фольклорных традиций в современном музыкальном искусстве на территории Белгородского края.
2. Разработайте эскиз афиши с учетом тематики праздника, конкурса, фестиваля и предложите его для обсуждения в классе.
3. Составьте презентацию на тему «Современное музыкальное искусство Белгородской области». Сделайте к ней сопроводительный текст и представьте её в классе, либо поделитесь с ней и обсудите с родными, близкими, друзьями.
4. Разработайте эскиз афиши для концерта, с которым может выступить музыкальный коллектив и предложите для обсуждения в классе.

§ 30. Декоративно - прикладное искусство современной Белгородчины

**Дайте определение народному и декоративно-прикладному искусству.*

**Какие виды декоративно-прикладного искусства современной Белгородчины Вы знаете?*

Обратите внимание! Декоративно-прикладное искусство современной Белгородчины является важной составной частью народной художественной культуры края.

Современное декоративно-прикладное искусство Белгородчины, подобно литературе и музыке, воплотило в себе духовную мощь и величие своего народа, его удивительное трудолюбие, чувство меры, достоинство, милосердие, дисциплинированность, любовь к своей малой и большой Родине и др.

**Чем отличается традиционное народное художественное творчество от современного декоративно-прикладного искусства?*

Рис.1. Народные мастера Т. и В. Лобынцевы.

Примите к сведению! Его мир корнями уходит в традиции народного искусства, но в тоже время несёт новые подходы к созданию изделий для бытовых нужд и сувенирной продукции. В создании изделий участвуют как профессиональные художники, народные мастера, так и самодеятельные художники. Палитра видов художественного творчества и техник художественной обработки материала стала более разнообразной.

Рис. 2. Занятия в клубе

Наиболее ярко это проявляется в творчестве как отдельных народных мастеров, самобытных художников, создающих прекрасные уникальные вещи, возрождающих ремесла и культуру ушедших

Рис. 3. Мастер О. М. Рощупкина

поколений и создающих новые произведения искусства в традициях своей территории, так и в деятельности отдельных учреждений (рис.1-4).

Среди современных промышленных предприятий области, использующих орнаментальные композиции, приемы декорирования бытовой утвари, можно выделить ООО «Борисовская фабрика художественной керамики» (рис.4-6).

Основными центрами народного и декоративно-прикладного искусства являются:

– **керамика** (Старый Оскол, Старооскольский, Борисовский, Белгородский, Прохоровский, Яковлевский районы);

– **резьба по дереву** (Губкинский, Ракитянский, Шебекинский, Белгородский, Прохоровский, Чернянский, Грайворонский районы, г. Белгород);

– **ткачество** (Старооскольский район (на станке); пояса - в Прохоровском, Губкинском, Грайворонском, Корочанском районах, г. Белгород).

Рис. 4. Старооскольская традиционная глиняная игрушка «Хоровод»

Современная Белгородчина может по праву гордиться профессиональными художниками – прикладниками, такими как Ю.П. Агафонов и О.В. Коврижкина(керамика), О.А. Попова (гобелен), Ю.А. Легеза (гобелен, ткачество), А.А. Пшеничный, Н. Расковалова(игрушка), М.П. Кудрявцева, Г.И. АксеноваВ.И Станкевич (лоскутная техника), В. В. Аксенов (резьба по дереву). Многие из них являются выпускниками Абрамцевского художественного училища.

Рис. 5.Посуда Борисовской

Рис. 6. Борисовская керамическая фабрика (ООО «Борисовскаякерамика)

В настоящее время в Белгородской области много самодеятельных художников и народных мастеров, которые являются постоянными участниками районных, областных, городских, межрегиональных, международных выставок, фестивалей, ярмарок.

**Назовите народных мастеров декоративно-прикладного искусства Белгородчины?*

Это интересно! Народный мастер Белгородской области по лозоплетению из Яковлевского района Александр Котельников теперь стал и лауреатом Международной премии «Филантроп» за выдающиеся достижения инвалидов в области культуры и искусства. Александр удостоен первой премии в номинации «Изобразительное и декоративно-прикладное искусство».

Он плетёт не просто стулья и корзины, а создает настоящие скульптуры и композиции из лозы. Природный материал для своих произведений Александр выращивает сам на собственном огороде. Замачивает пруты, здесь же в небольшом ручье, что протекает по границе участка Котельниковых.

Эта любовь к лозе и искусству создания из неё красивых вещей пришла к Александру ещё в юности. Стоило ему лишь однажды побывать в мебельном цехе по лозоплетению Борисовской фабрики, как судьба молодого специалиста, только что окончившего вуз, была решена.

За 20 с лишним лет увлечение стало не просто профессией, а образом жизни. И не только для самого Александра, но и для всей семьи: супруги, сына и дочери. Поэтому и переехали из города в село – хутор Роговой. Теперь Александр Котельников работает с материалом на природе. Из лозы, говорит он, можно делать все. Из своей усадьбы он планирует сделать музей и мастерскую, где можно будет обучать детей старинному ремеслу. Александр Котельников много лет экспонирует свои работы из лозы в Белгородской области и за её пределами, стажировался в Америке.

Александр – лауреат премий «Молодость Белгородчины» и «Белгородский сувенир», победитель конкурса малых грантов

Госдепартамента США. В скором времени воплощение задумок в усадьбе Котельниковых сможет увидеть любой желающий.

Обратите внимание! ***В настоящее время в Белгородской области художественными ремеслами занимаются около 2000 мастеров, многие работы которых приобретаются белгородскими музеями, частными коллекционерами как в России, так и за рубежом.***

Вопросы для самоконтроля и обсуждения

1. Дайте характеристику основным видам современного декоративно-прикладного искусства на Белгородчине.
2. Назовите известные Вам Центры народного творчества на Белгородчине.
3. Назовите известных Вам мастеров декоративно-прикладного искусства Белгородского края.

Задания для самостоятельной работы

1. Подготовьте презентацию «Современные виды декоративно-прикладного искусства на Белгородчине».
2. Найдите в Интернете, литературных источниках информацию о деятельности современных мастеров декоративно-прикладного искусства. Подготовьте выступление с мультимедийным сопровождением (презентация).
3. Подберите информацию о белгородских мастерах декоративно-прикладного искусства и сделайте альбом.

§ 31. Выдающиеся соотечественники – гордость Земли Белгородской

Любая страна, любой народ сильны своей исторической общностью, людьми, её созидающими, и, конечно же, самой глубокой, значимой и благородной идеей, которую из поколения в поколение передают наши предки, – любовью к Родине. Чувство сопричастности к их свершениям,

желание оставить свой след в истории Белгородской земли вселяют в нас гордость за прошлое, уверенность в настоящем и надежду на будущее.

Е.С. Савченко,

Губернатор Белгородской области

**Назовите известных Вам почетных граждан Белгородчины.*

Расскажите о них.

Гордость любого народа и края – это люди, преуспевшие в чём-то больше, чем другие; это носители лучших качества; национальные герои, становящиеся объектом для подражания.

Гордость Земли Белгородской – это наши выдающиеся земляки, хранители и благо украшатели земли, чья жизнь и счастье были положены во имя жизни и счастья других…

Благодаря многим белгородцам внесён значительный вклад в развитие отечественной науки. Это и И. А. Двигубский (1771-1839), многие годы (1826-1833 гг.)являвшийся ректором Московского университета; и Макарий, Митрополит Московский и Коломенский, ученый-богослов(М. П. Булгаков (1816-1882);и В. Г. Шухов, всемирно знаменитый инженер (1853-1939); и академик М. П. Костенко (1889-1976), электротехник, лауреат Ленинской и Государственной премий; и В. П. Костенко (1881-1956), кораблестроитель, лауреат Государственной премии; и И. А. Русинович, геолог, первооткрыватель Лебединского и Михайловского железорудных месторождений, лауреат Ленинской премии (1906-1980). К представителям белгородского рода Мухановых относится выдающийся ученый-физик, правозащитник и общественный деятель, трижды Герой Социалистического Труда, академик А. Д. Сахаров (1921-1989).

С Белгородчиной связаны судьбы многих замечательных мастеров живописи – К. А. Трутовского, Ю. Я. Феддера, И. С. Ивашкевича, З. Е. Серебряковой, А. А. Рылова, М. Н. Добронравова и других.

Большой вклад в развитие российской музыкальной культуры внесли знаменитые композиторы, хоровые дирижеры, педагоги С. А. Дегтярёв (1768-1813) и Г.Я.Ломакин (1812-1885).

Наша белгородская земля является родиной великого актёра, основоположника реализма в русском сценическом искусстве М. С. Щепкина (1788-1863). Белгородская земля хранит память о литературном критике, историке литературы и публицисте А. В. Никитенко (1804-1877); философе, публицисте и литературном критике Н. Н. Страхове (1828-1896); декабристе В. Ф. Раевском (1795-1872); просветителе Н.В. Станкевиче (1813-1840); писателе, виолончелисте и музыкальном деятеле – князе Н. Б. Голицыне (1794-1866); актере, режиссере и драматурге П. Я. Барвинском (1862-1908).

История Белгородчиной связана с именами геолога И.М.Губкина, писателей И.Е. Вольнова, Д.И.Крутикова, А.П.Гайдара, Ф.И.Панферова, С.Т. Славутинского, И.Н. Шидловского, Н.Н. Страхова. Мы гордимся именем нашего земляка Святителя Иоасафа, епископа Белгородского и Обоянского.

В историю российской культуры XX столетия вписаны замечательные имена белгородцев и тех, кто родовыми корнями был связан с нашим землей. Среди них скрипач-виртуоз М. Г. Эрденко (1886-1940), певица, народная артистка СССР, Герой Социалистического Труда, лауреат Ленинской премии И.К. Архипова (1925-2010), поэт В.С. Буханов (1926-1965), художник-график, заслуженный художник РСФСР С. С. Косенков (1941-1993), кинорежиссер и актер, народный артист СССР В. П. Басов (1923-1987) и др.

Имена многих знаменитых личностей нашего края увековечены. Созданы и установлены памятники маршалам Г.К. Жукову, И.С. Коневу. Отреставрированы памятники генералу армии И.С. Апанасенко, генерал-майору М.П. Лебедю, гвардии ст. лейтенанту А.И.Попову.

Сегодня многие скверы, зоны отдыха в г. Белгороде и районных центрах украшают интересные скульптуры, образы которых взяты из окружающей действительности.

Многие из граждан Белгородчины занесены в Областную Книгу Почета.

**Назовите почетных граждан Белгородской области.*

Асыка Николай Романович

Ученый, заслуженный агроном РСФСР

Родился 10 июня 1929 г. в селе Большая Халань Корочанского района Белгородской области. Окончил агрономический факультет Харьковского сельскохозяйственного института. Работал агрономом Прохоровского госсортоучастка и агрономом колхоза им. Энгельса, главным агрономом Прохоровского района.

В 1965 г. Н. Р. Асыка успешно защитил кандидатскую диссертацию по разработке технологий возделывания бобовых культур. После окончания аспирантуры был назначен заместителем директора по научной работе Белгородской областной опытной станции. Здесь ученый-агроном в 1965 г. заложил опытное поле, ставшее детищем всей его жизни. За 36 лет, которые Н. Р. Асыка посвятил полю, им разработано и внедрено много ценных идей. Например, только обработка почвы поверхностным способом под зерновые, инициированная Николаем Романовичем, позволила увеличить урожаи более чем в два раза. После преобразования опытной станции в Научно-исследовательский и проектно-технологический институт животноводства Центрально-Черноземной зоны возглавил отдел земледелия, где работал до 2001 г.

За многолетний и плодотворный труд в системе сельскохозяйственного производства Белгородской области Н. Р. Асыка в 1996 г. удостоен звания «Почетный гражданин Белгородской области». Награжден орденом «Знак Почета», орденом Трудового Красного Знамени, медалями.

Горин Василий Яковлевич (1922–2014)

Председатель ордена Трудового Красного Знамени колхоза им. Фрунзе,

дважды Герой Социалистического Труда, заслуженный работник сельского хозяйства РФ

Родился 9 января 1922 г. в селе Бессоновка Белгородского района. Окончил Харьковское военно-медицинское училище, Корочанский совхоз-техникум.

Участник Великой Отечественной войны, сражался на Западном и Калининском фронтах. После ранения попал в плен. Когда лагерь освободили, продолжал службу в Красной армии в качестве фельдшера. В декабре 1945 г. демобилизовался и работал заведующим Черемошанским, а затем Краснооктябрьским и Бессоновским фельдшерско-акушерскими пунктами.

В 1959 г. был избран председателем колхоза им. Фрунзе, объединившего несколько мелких, почти по всем показателям отстающих сельхозартелей. Всего за несколько лет колхоз им. Фрунзе стал флагманом в Центрально-Черноземном регионе, а затем и во всей Российской Федерации среди хозяйств, производящих мясо.

В 1965 г. за успехи в подъеме сельского хозяйства В. Я. Горин был награжден орденом Ленина. В 1971 и 1985 гг. удостоен золотой медали «Серп и Молот».

В. Я. Горин отмечен также многими другими наградами, в том числе орденом «За заслуги перед Отечеством» III степени. В 1998 г. удостоен звания «Лучший по профессии 1997 года». В 2000 г. ему присвоено звание «Почетный профессор Московской сельскохозяйственной академии имени К. Тимирязева».

9 января 2002 г. постановлением губернатора Белгородской области учреждена премия В. Я. Горина. Ее присуждают работникам агропромышленного комплекса области за успехи, достигнутые в совершенствовании сельскохозяйственного производства и развитии социальной сферы села.

В 2003 г. В. Я. Горин назван в числе первых лауреатов национальной премии им. П. А. Столыпина «Аграрная элита России». Он победил в номинации «Эффективный руководитель крупного хозяйства». В 2004 г. стал лауреатом премии им. А. Н. Косыгина Российского союза товаропроизводителей. В 2007 г. награжден орденом «За заслуги перед Отечеством» II степени и золотой медалью «За выдающийся вклад в развитие агропромышленного комплекса». В 2011 г. награжден орденом «За заслуги перед Отечеством» IV степени.

На центральной площади села Бессоновка установлен бронзовый бюст в честь В. Я. Горина.

В 2011 г. Белгородской государственной сельскохозяйственной академии присвоено имя дважды Героя Социалистического Труда Василия Яковлевича Горина. 9 января 2012 года, в день 90-летия В. Я. Горина, на площадке перед одним из учебных корпусов БелГСХА открыт памятник выдающемуся аграрию.

Деркач Мария Афанасьевна

Государственный и общественный деятель

Родилась 24 ноября 1928 г. в селе Колтуновка Алексеевского района Белгородской области. Окончила Острогожское педагогическое училище, агрономический факультет Харьковского сельскохозяйственного института.

Работала секретарем Колтуновского сельского совета, учителем биологии средней школы в селе Щербаково, председателем Щербаковского сельского совета, председателем колхоза «Верный путь» в селе Тютюниково.

С 1968 по 1980 г. – председатель исполкома Корочанского районного совета народных депутатов. Содействовала повышению роли представительной власти в решении экономических, социальных, культурных проблем района.

Работая с 1980 по 1988 г. заведующей отделом социального обеспечения Белгородского облисполкома, М. А. Деркач проявляла инициативу по укреплению материальной базы домов-интернатов.

В 1962 г. была избрана депутатом Верховного Совета СССР, принимала участие в работе XXII съезда КПСС; избиралась членом бюро Корочанского РК КПСС.

В 1989–2010 гг. работала председателем областного Совета ветеранов войны, труда, Вооруженных Сил и правоохранительных органов.

За заслуги перед государством М. А. Деркач награждена орденами Ленина, Трудового Красного Знамени, Дружбы народов, «Знак Почета», медалью «За доблестный труд. В ознаменование 100-летия со дня рождения В. И. Ленина».

В 1998 г. М. А. Деркач присвоено звание «Почетный гражданин Белгородской области».

Емельяненко Федор Владимирович

Выдающийся спортсмен, четырехкратный чемпион мира и семикратный чемпион России по боевому самбо, заслуженный мастер спорта по самбо, мастер спорта международного класса по дзюдо

Родился 28 сентября 1976 года в селе Рубежное Луганской области (Украина). В 1978 г. семья Емельяненко переехала в Старый Оскол. Окончил с красным дипломом ПТУ № 22 в Старом Осколе, затем Белгородский государственный университет.

Спортивное увлечение Фёдора Емельяненко борьбой началось в 10 лет с занятий самбо и дзюдо под руководством Василия Ивановича Гаврилова.

В 1997 г. Ф. В. Емельяненко получил звание мастера спорта России по самбо, а спустя два месяца, выиграв международный турнир в Курске, стал мастером спорта по дзюдо. В 1999 г. приглашен в российскую сборную по самбо, в составе которой стал бронзовым призером международных турниров класса «А», а также помог привести сборную России к золотой медали в командном чемпионате Европы в Стамбуле. После этих выступлений решил сфокусироваться на смешанных стилях единоборств.

В 2003 г. Фёдор Емельяненко получил звание чемпиона мира по боям без правил по версии «Прайд», победив предыдущего чемпиона Антонио

РодригоНагиера. В 2006 г. Фёдору Емельяненко присвоен титул четырехкратного чемпиона мира по боям без правил по версии «Прайд».

В 2009 г. Ф. В. Емельяненко присвоено звание «Почетный гражданин Белгородской области».

Зеликов Анатолий Яковлевич

Герой Социалистического труда, почетный гражданин Красногвардейского района

Родился 6 марта 1937 г. в селе Н.-Ильминск Новохоперского района Воронежской области. Окончил Воронежский сельскохозяйственный институт и Московскую высшую партийную школу.

С 1956 г. живет и трудится в Белгородской области. Работал заведующим передвижным фондом районной библиотеки, заведующим сельским клубом, после окончания института – плановиком-экономистом в колхозе «Свободный путь» Борисовского района Белгородской области. На протяжении 25 лет работал в комсомольских, партийных и советских органах: секретарь райкома и обкома ВЛКСМ, секретарь райкома КПСС, председатель исполкома районного и заместитель председателя исполкома областного Совета народных депутатов.

В 1994–1997 гг. – председатель областного фонда поддержки индивидуального жилищного строительства.

В 1997–2010 гг. – председатель Белгородской областной думы.

А. Я. Зеликов является автором книг: «Живая земля», «Стояние в истине», «Дар божий», «По воле памяти своей…» и др.

В Белгородском государственном драматическом театре им. М. С. Щепкина по книге А. Я. Зеликова «Живая земля» поставлен одноименный спектакль. За книгу «По воле памяти своей…» Анатолий Зеликов удостоен Всероссийской историко-литературной премии «Александр Невский».

Награжден орденом Почета, медалями, почетным знаком Совета Федерации «За большой вклад в развитие парламентаризма в России». В

2010 году А. Я. Зеликову присвоено звание «Почетный гражданин Белгородской области».

Кулабухов Андрей Владимирович

Начальник группы по охране и использованию памятников истории и культуры управления культуры Белгородской области, заслуженный работник культуры РФ

Родился 16 июля 1941 г. на хуторе Подхороший, близ села ПодольхиПрохоровского района. Окончил Белгородский государственный педагогический институт им. Ольминского. Работал учителем в Пестуновской восьмилетней школе Прохоровского района. После службы в рядах Советской армии работал в школах Корочанского и Губкинского районов, трудился заместителем председателя Корочанского районного исполнительного комитета Совета народных депутатов. Осуществляя руководство учебно-воспитательным процессом в общеобразовательных школах и детских садах, создал в них систему художественно-эстетического воспитания, объединив усилия в учреждениях культуры и образования.

В 1985–2008 гг. возглавлял управление культуры Белгородской области. В сложный период социально-экономических реформ в области были сохранены все клубные учреждения и библиотеки, открыты новые учреждения культуры, в том числе и музей-заповедник «Прохоровское поле». Белгородчина стала местом проведения многих всероссийских творческих фестивалей и конкурсов.

В настоящее время А. В. Кулабухов является начальником группы по охране и использованию памятников истории и культуры управления культуры Белгородской области.

Награжден орденом Почета, орденом «За обустройство Земли Российской», медалями «За заслуги перед Землей Белгородской» I и II степени.

В 2009 г. А. В. Кулабухову присвоено звание «Почетный гражданин Белгородской области».

Куликовский Владимир Федорович

Главный врач Белгородской областной клинической больницы Святителя Иоасафа

Родился 23 февраля 1950 года в поселке Борисовка Белгородской области. Окончил Борисовскую среднюю школу, затем Курский государственный медицинский институт.

С 1973 г. по настоящее время работает в Белгородской областной клинической больнице Святителя Иоасафа.

В 1980 г. окончил специальную клиническую ординатуру по хирургии, после чего в 1981–1983 гг. заведовал хирургическим отделением регионального госпиталя г. Габу Республики Гвинея-Бисау.

С 2002 г. В. Ф. Куликовский – главный врач Белгородской областной клинической больницы Святителя Иоасафа. В 2003 и 2005 гг. избирался депутатом Белгородской областной Думы.

Является членом рабочей группы Министерства здравоохранения и социального развития РФ; членом редакционных советов журналов: «Проблемы медицинской науки и образования», «Колопроктология», «Теоретическая и практическая медицина Российской академии медицинских наук»; членом докторского диссертационного совета Воронежской государственной медицинской академии им. Н. Н. Бурденко.

В 2000 году В. Ф. Куликовский признан «Лучшим менеджером» в номинации «Здравоохранение». В 2002 г. победил во Всероссийском конкурсе «Лучший врач года» в номинации «Лучший хирург». В 2007 г. – победитель всероссийского конкурса «Лучший врач года» в номинации «Лучший руководитель лечебного учреждения».

Награжден орденом Ломоносова I степени, орденом Дружбы.

В 2009 году В. Ф. Куликовскому присвоено звание «Почетный гражданин Белгородской области».

Пономарев Алексей Филиппович

(1930–2002)

Доктор сельскохозяйственных наук, профессор,

Герой Социалистического Труда

Родился 21 августа 1930 г. в селе Красный Октябрь Белгородской области. Окончил Харьковский институт механизации и электрификации сельского хозяйства. Работал главным инженером, а затем директором Черкасской МТС, директором Томаровской МТС и РТС.

В 1961–1972 гг. занимал должности председателя райисполкома и первого секретаря райкома КПСС в Томаровском районе, начальника Борисовского производственного колхозно-совхозного управления, начальника областного управления сельского хозяйства.

В 1978–1983 гг. председатель исполкома Белгородского областного Совета, в 1983–1991 – первый секретарь Белгородского обкома КПСС, в 1990–1991 – председатель Белгородского областного совета народных депутатов.

С 1994 по 2002 г. возглавлял Белгородскую государственную сельскохозяйственную академию.

А. Ф. Пономарёв – автор многих публикаций, девяти монографий, восьми изобретений в области сельского хозяйства.

В 2000 году А. Ф. Пономарёву присвоено звание «Почетный гражданин Белгородской области».

Рыжков Николай Иванович

Государственный и общественный деятель, председатель

Попечительского совета «Прохоровское поле»

Родился 28 сентября 1929 г. в селе Дылеевка Донецкой области (Украина). Окончил Краматорский машиностроительный техникум,

Уральский политехнический институт им. С. М. Кирова. Работал на заводе «Уралмаш», где прошел путь от мастера до генерального директора.

В 1975 г. стал первым заместителем министра тяжелого и транспортного машиностроения СССР; в 1979 г. – первый заместитель председателя Государственного планового комитета СССР. В 1982–1985 гг. занимал должность секретаря ЦК КПСС по экономике; в 1985–1990 гг. – председатель Совета Министров СССР.

С 1993 г. Н. И. Рыжков – председатель Попечительского совета «Прохоровское поле». Явился одним из организаторов строительства мемориального комплекса на месте величайшего танкового сражения – Третьего ратного поля России.

С декабря 1995 г. по октябрь 2003 г. Николай Иванович Рыжков – депутат Государственной Думы Федерального Собрания Российской Федерации.

В сентябре 2003 г. Рыжков назначен представителем администрации Белгородской области в Совете Федерации Федерального Собрания РФ, в связи с чем сложил полномочия депутата Государственной Думы.

Сегодня Н. И. Рыжков является председателем Комиссии Совета Федерации по естественным монополиям, членом Комитета по вопросам местного самоуправления, сопредседателем российско-армянской комиссии межпарламентского сотрудничества.

Награжден двумя орденами Ленина; орденом Октябрьской революции; двумя орденами Трудового Красного Знамени; орденом «За заслуги перед Отечеством» IV степени. Дважды лауреат Государственной премии СССР.

В 2004 г. Н. И. Рыжкову присвоено звание «Почетный гражданин Белгородской области».

Тетюхин Сергей Юрьевич

Российский волейболист, игрок сборной России в

1996–2009 и 2011–2012 гг., обладатель четырех олимпийских медалей, чемпион Игр XXX Олимпиады в Лондоне, заслуженный мастер спорта России

Родился 23 сентября 1975 г. в Узбекской ССР. Выступал за юношескую команду Узбекистана и ташкентские «Крылья Востока». В 1992 г. семья Тетюхиных переехала в Россию.

В 1995 г. Тетюхин выиграл с белгородским «Локомотивом» свой первый титул – Кубок России, в 1997 и 1998 гг. – чемпион страны. В 1999 г. впервые признан самым ценным игроком чемпионата, выиграв приз Андрея Кузнецова. В этом же году стал обладателем Кубка мира и получил звание заслуженного мастера спорта.

В 2002 г. сборная России впервые выиграла Мировую лигу и получила серебряные медали чемпионата мира. Сергей Тетюхин был назван одним из лучших игроков мирового форума, проходившего в Аргентине.

В 2003 г. С. Тетюхин вновь признан самым ценным игроком «Финала четырех» Лиги чемпионов, завершившегося первой в истории победой российского клуба, а также во второй раз стал обладателем приза Андрея Кузнецова.

7 мая 2011 г. Сергей Тетюхин стал девятикратным чемпионом страны, тем самым еще более упрочив свое лидерство по числу титулов в российской Суперлиге.

Сергей Тетюхин – обладатель серебряной медали Олимпиады в Сиднее, бронзовых медалей Игр в Афинах и Пекине, а завоевав золото Игр в Лондоне, Сергей стал первым четырехкратным олимпийским призером в мужском волейболе.

В 2013 г. С. Тетюхину присвоено звание «Почетный гражданин Белгородской области».

Хоркина Светлана Васильевна

Знаменитая российская гимнастка, двукратная олимпийская чемпионка в упражнениях на брусьях, трёхкратная абсолютная чемпионка мира, трёхкратная абсолютная чемпионка Европы. Заслуженный мастер спорта России. Вице-президент Федерации спортивной гимнастики России. Кандидат педагогических наук

Родилась 19 января 1979 года в Белгороде в семье рабочего и медицинской сестры. Гимнастикой начала заниматься в 1985 году – в возрасте 4-х лет – в детско-юношеской спортивной школе Дворца спорта профсоюзов г. Белгорода. Тренировалась под руководством Бориса Пилкина. С 1992 года Светлана Хоркина вошла в сборную России по спортивной гимнастике. Одновременно с тренировками Светлана обучалась в школе № 19 г. Белгорода.

С 1993 по 1998 гг. многократно становилась чемпионкой России, мира и Европы в различных гимнастических дисциплинах. Пять раз подряд (1994, 1996, 1998, 2000 и 2002 гг.) побеждала на брусьях. Брусья всегда были любимым снарядом Светланы, именно в этом виде она получала самые высокие оценки. Гимнастку неоднократно называли «королевой брусьев».

В 1995 году С. Хоркиной присвоено звание «Заслуженный мастер спорта России».

В 2001 году в Белгороде прошел первый турнир по спортивной гимнастике на Кубок Светланы Хоркиной. С. В. Хоркина стала лауреатом национальной премии «Человек года – 2001».

Светлана Хоркина окончила факультет физического воспитания Белгородского государственного университета и там же – аспирантуру. В 2002 году защитила кандидатскую диссертацию на тему «Изучение спортивно-гимнастических упражнений с применением линейно-дидактического программирования».

В этом же году Светлана успешно дебютировала на театральной сцене. Актер и режиссер Сергей Виноградов пригласил ее на главную роль – Музы – в спектакле «VENUS».

В 2003 году на чемпионате мира в Анахайме (США) С. Хоркина победила в абсолютном первенстве и стала трехкратной чемпионкой мира. До нее ни одной спортсменке такое достижение не удавалось. Как единственная трехкратная абсолютная чемпионка мира по спортивной гимнастике С. Хоркина вошла в Книгу рекордов Гиннесса.

Решением сессии городского Совета депутатов от 22 июля 2003 г. № 388 за выдающиеся достижения в спорте, большой личный вклад в развитие физкультурно-спортивного движения Белгорода Светлане Васильевне Хоркиной присвоено звание «Почетный гражданин города Белгорода».

После Олимпийских игр в Афинах Светлана Хоркина завершила спортивную карьеру. Свой уход спортсменка прокомментировала так: «Я вполне могу выступать еще на высшем уровне, но больше не хочу этого делать. Пора начинать другую жизнь».

Светлана Хоркина заслуженно именуется эпохой в спортивной гимнастике. Некоторые элементы, которые впервые в мировой истории выполнила Светлана, теперь носят имя Хоркиной. Их исполнение считается очень сложным и почетным для всех гимнасток.

30 сентября 2004 года С. Хоркина присвоено звание «Почетный гражданин Белгородской области». В этом же году она стала лауреатом Национальной премии общественного признания достижений женщин России «Олимпия».

В 2007 году состоялось открытие учебно-спортивного комплекса Светланы Хоркиной при Белгородском государственном университете. Универсальный комплекс, в котором одновременно могут заниматься несколько тысяч человек 12 видами спорта, включает в себя 50-метровый плавательный бассейн, многофункциональный спортивный зал, два гимнастических зала, шахматный клуб, восстановительный центр и другие

помещения, необходимые для учебно-тренировочного процесса. Перед входом в здание установлена скульптура двукратной олимпийской чемпионки по спортивной гимнастике, выпускницы БелГУ Светланы Хоркиной. Бронзовая скульптура изображает спортсменку в натуральную величину во время исполнения упражнения на бревне. Автор – белгородский скульптор, заслуженный художник России Анатолий Шишков.

Завершив свою спортивную карьеру, С. В. Хоркина начала политическую. Она – член партии «Единая Россия». 2 декабря 2007 года Светлана избрана депутатом Государственной Думы V созыва. По словам спортсменки, ей «как депутату поручено заниматься продвижением законодательных инициатив по молодежной политике: мы с коллегами занимаемся созданием общественной молодежной палаты, где активные молодые люди имели бы возможность продвигать свои интересы в законодательных органах России. Еще одна большая задача нашего комитета – добиться принятия федерального закона о государственной молодежной политике. Его ждет вся российская молодежь».

Знаменитая белгородка занимается и писательской деятельностью. Рассказав о себе в книге «Кульбиты на шпильках. Восхождение на Олимп, или Записки романтичной экстремалки» (2008) и приучив читателей к здоровому образу жизни по книге «Фитнес для души и тела» (2009), Светлана решила поделиться секретами красоты в своей третьей литературной работе, условное название которой – «Имидж и красота чемпионов».

Кроме того, Светлана Хоркина выпустила сольный альбом. На нем записаны шесть песен и все – «про любовь», говорит девушка. В планах – собственная передача для молодежи на телевидении: «Мне бы хотелось сделать на телевидении свой, отличный от всех уже существующих проект. Это будет программа о спортсменах, у которых закончилась спортивная карьера, а в других областях они себя еще не сумели применить…»

В 2009 году российская гимнастка избрана послом зимних Олимпийских игр 2014 года в Сочи. «Свою роль в качестве Посла я вижу в популяризации спорта в стране, проведении культурных и образовательных мероприятий, чтобы Игры стали по-настоящему всеобщим, всероссийским достоянием, чтобы в них принял участие каждый!», – утверждает Светлана.

С 26 июля 2010 года С. В. Хоркина – член Патриаршего совета по культуре Русской православной церкви. В компетенцию Совета включены вопросы диалога и взаимодействия с государственными учреждениями культуры, творческими союзами, общественными объединениями граждан, работающих в сфере культуры, а также со спортивными и иными подобными организациями в странах канонического пространства Московского Патриархата.

Прославленная гимнастка Светлана Хоркина имеет ряд наград: орден Дружбы (6 января 1997 г.) – за заслуги перед государством и высокие спортивные достижения на XXVI летних Олимпийских играх (1996); орден Почёта (19 апреля 2001 г.) – за большой вклад в развитие физической культуры и спорта, высокие спортивные достижения на Играх XXVII Олимпиады в Сиднее (2000); почётный знак (орден) «Спортивная слава России» (ноябрь 2002 г., редакция газеты «Комсомольская правда» и коллегия Олимпийского комитета России); медаль «За заслуги перед Землей Белгородской» I степени (ноябрь 2005 г.); орден «За заслуги перед Отечеством» IV степени (18 февраля 2006 г.) – за большой вклад в развитие физической культуры и спорта и высокие спортивные достижения.

Чуев Николай Яковлевич

Общественный деятель, председатель Губкинского районного совета ветеранов войны, труда, Вооруженных сил и правоохранительных органов

Родился 26 декабря 1925 г. на хуторе Муравка Губкинского района Белгородской области. В феврале 1943 г. призван в Красную армию. На

фронте воевал в качестве стрелка, пулеметчика в составе 262-го стрелкового Неманского, ордена Александра Невского полка, 184-й стрелковой Духовщинской Краснознаменной, орденов Суворова и Кутузова дивизии. За выполнение боевых заданий на фронте награжден боевыми орденами и медалями, ему присвоено звание «Почетный гражданин Шакяйского района Литвы».

В 1946 г. демобилизовался и вернулся в родное село, работал в колхозе «Заря пахаря», в Чуевской МТС, в аппарате райисполкома.

В 1955 г. окончил с отличием Корочанский сельскохозяйственный техникум, а в 1962 г. – Воронежский сельскохозяйственный институт.

Работал агрономом, заместителем председателя райисполкома, а после упразднения района – управляющим Скороднянской межрайонной конторой «Сортсемовощ». С образованием Губкинского района был направлен на работу заместителем Губкинского районного управления сельского хозяйства. В последние годы работал главным государственным инспектором по закупкам и качеству сельхозпродуктов по Губкинскому району.

На протяжении 40 лет бессменно избирался депутатом районного совета народных депутатов. С 1974 г. на общественных началах возглавляет Губкинский районный совет ветеранов войны, труда, Вооруженных Сил и правоохранительных органов, который объединяет более 13 тысяч пенсионеров.

Н. Я. Чуев награжден орденом Отечественной войны I степени, орденом Красной Звезды, двумя орденами Дружбы народов; медалями, в том числе «За отвагу» и «За боевые заслуги».

В 1997 г. ему присвоено звание «Почетный гражданин Белгородской области».

Шаповалов Владислав Мефодьевич

Писатель, член Союза писателей России, издатель, главный редактор

общественно-политического, литературно-художественного и научного журнала «Звонница»

Родился 30 ноября 1925 г. в селе Васильковка Екатеринославской губернии (ныне Днепропетровская область, Украина). В 1943 г. семнадцатилетним юношей ушёл на фронт, принимал участие в боях в составе 1-го Украинского фронта. При форсировании реки Висла был тяжело ранен. Прошёл боевой путь от рядового до офицера. Награждён орденом Отечественной войны I степени, медалью «За отвагу».

После войны окончил Днепропетровский государственный университет. Около тридцати лет посвятил педагогической деятельности – работал учителем, директором школы.

В 1982 г. переехал в Белгород. В 1991 г. один из первых в России и первый на Белгородчине основал частное издательство – издательский дом «В. Шаповалов».

В. М. Шаповалов – главный редактор журнала «Звонница», учредителем которого выступила Белгородская региональная общественная организация «Радуница» (Есенинское общество).

Автор более 20 книг, многие из которых переведены на испанский, португальский, польский, украинский языки. Наиболее известные литературные произведения: «Белые берега», «Грезы», повести «Серые великаны», «Медвяный звон», «Старый букварь», «Зачарованный бор».

В. М. Шаповалов стал лауреат трех журнальных премий, Всероссийского конкурса на лучшее художественное произведение для детей и юношества, Всероссийской литературно-патриотической премии «Прохоровское поле». Его имя внесено в энциклопедию «Лучшие люди России».

В 2013 г. удостоен звания «Почетный гражданин Белгородской области».

Как Вы понимаете слова Губернатора Белгородской области Е.С. Савченко:* *«Область, которая создавалась как административный придаток месторождений Курской магнитной аномалии, раскрыла неисчерпаемые духовные богатства её жителей — особый белгородский сплав людей...».***

Вопросы для самопроверки и обсуждения

1. Назовите Почётных граждан Белгородской области.
2. На кого из героев Белгородчины Вы хотели бы походить и почему?

Задания для самостоятельной работы

1. Подготовьте проект на одну их предложенных тем: «Моя земля – мои земляки», «Край, в котором я живу», «Наш дом Белгородчина».

§ 32. Образование как основа региональной культурной политики. Белгородский государственный институт искусств и культуры

Мы должны понимать, что «детоцентризм», который мы объявили как приоритет в школах, начинается с «педагогоцентризма». Педагог, учитель должен быть в центре внимания. Свободную личность сможет воспитать только свободный учитель. Он должен быть поставлен на вершину системы образования, а не под неё.

Е.С. Савченко,
Губернатор Белгородской области

У человека два источника познания — мозг и душа. Наша система образования настроена на то, чтобы развивать только мозг. Это неправильно.

Е.С. Савченко,
Губернатор Белгородской области

Обрати внимание! Наступивший XXI век обещает стать веком культуры и образования. Современный человек прекрасно понимает, что значит хорошее образование. При этом несомненно, что образованные найдут применение свои способностям и смогут обеспечить себе достойную жизнь. Получить образование – это, по существу, спроектировать своё будущее, как и будущее всего общества. Будущее человечества всё более зависит от состояния общественной инфраструктуры и, в первую очередь, от уровня образования общества.

В современном мире образование – ведущий элемент культуры, важнейшая ценность в системе духовных абсолютов.

Образование как социокультурный феномен представляет собой процесс самосозидания, развития и обогащения духовных возможностей человека, его сущностных сил; оно направлено на становление и совершенствование духовно богатой личности, формирование человека – творца культуры, утверждение его социальной ценности.

Очень важно! В настоящее время Белгородчина входит в десятку лучших регионов России по образованию, в пятёрку лучших регионов – по благоустройству территории.

Сегодня Белгородчина – это один из ведущих социально-экономических, научно-исследовательский, духовно-просветительский, культурообразующий центр России.

Здесь осуществляется связь времён, поколений, проявляется бережно-уважительное отношение к своей истории, восстанавливаются некогда утраченные скрепы, возрождаются основы соборного мира и согласия.

Развитию культурно-образовательного пространства региона способствуют учреждения образования и культуры.

Белгородский государственный национальный исследовательский университет

История университета начинается с 1876 г., когда в уездном городе Белгороде по распоряжению Министерства народного просвещения был открыт учительский институт – девятый в России (рис.1).

Рис. 1. НИУ «БелГУ»

После многочисленных реорганизаций довоенного и послевоенного времени учительский институт в 1954 г. становится педагогическим институтом, в 1967 г. ему присвоено имя советского публициста и историка Михаила Степановича Ольминского, в 1994 г. он преобразован в Белгородский государственный педагогический университет им. М. Ольминского.

В июле 1996 г. Указом Президента Российской Федерации БГПУ им. М. Ольминского становится Белгородским государственным университетом.

Современный БелГУ – это университет XXI века. Для продуктивной научной и учебной работы студентов и преподавателей созданы исключительно комфортные условия. Новые просторные залы научной библиотеки, светлые аудитории, оснащенные современным оборудованием, компьютерные классы, клинические лаборатории позволяют осуществлять учебный процесс на высоком научном уровне.

Профессиональная образовательная подготовка специалистов осуществляется на 98 кафедрах. Из числа штатных преподавателей – более 1100 докторов и кандидатов наук.

В 7 институтах и на 3 факультетах университета обучаются более 26 тысяч студентов из 85 регионов России, а также более 1000 иностранных студентов из 76 стран.

Научно-исследовательская работа осуществляется в 74 научных центрах и лабораториях.

Университет имеет 2 филиала – в городах Алексеевка и Старый Оскол Белгородской области, а также медицинский колледж в Белгороде.

В 2010 г.БелГУ – единственный вуз не только Белгородчины, но и всего Центрального федерального округа (за исключением столичных университетов) – получил статус Национального исследовательского университета.

В 2012 г. НИУ «БелГУ» вошел в число 30-ти лучших вузов страны в результате исследования 103 государственных вузов России и около 500 филиалов.

В 2014 г. НИУ «БелГУ» вошел в международный рейтинг университетов стран БРИКС совместно с компанией QS в ТОП-200 (151 позиция).

Ректором НИУ «БелГУ» с 2012 г. является доктор политических наук, профессор Олег Николаевич Полухин.

Белгородский государственный технологический университет им. В.Г. Шухова

Специализированный вуз России в области промышленности строительных материалов и строительства (рис. 2).

Был создан в 1970 г. как Белгородский технологический институт строительных материалов и носил имя министра промышленности строительных материалов СССР Ивана Александровича Гришманова.

Рис. 2. БГТУ им. В. Г. Шухова

В 1994 г. институт был переименован в академию, а в феврале 2003 г. – в университет, которому было присвоено имя гениального инженера XX века, знаменитого уроженца Белгородчины Владимира Григорьевича Шухова.

БГТУ им. В. Г. Шухова – крупнейший специализированный вуз России в области промышленности строительных материалов и строительства,

уверенно занимающий достойное место в мировом образовательном и научном пространстве.

Основное направление его работы – подготовка высококлассных специалистов для строительной индустрии. На территории в 35 га создан современный университетский комплекс с хорошо оснащенными учебно-лабораторными корпусами, опытно-производственной базой, научно-технической библиотекой, спортивным комплексом и Студенческим дворцом культуры.

В университете насчитывается более 40 кафедр и 8 факультетов. Всеми формами обучения охвачено более 25 тысяч студентов, в том числе иностранных граждан из 32 стран мира, также здесь обучаются 400 аспирантов и соискателей.

В состав университета входят 9 институтов, в том числе институт дистанционного образования. В настоящее время функционируют Губкинский, Северокавказский и Новороссийский филиалы БГТУ.

Ректором университета с 2010 г. является доктор экономических наук, профессор, председатель комиссии по международному образованию и сотрудничеству Совета ректоров Белгородской области, член-корреспондент Академии проблем качества Сергей Николаевич Глаголев.

Белгородский университет кооперации, экономики и права

Высшее учебное заведение. Основан в 1978 г. (рис. 3).

Рис. 3. БУКЭП

Своих первых абитуриентов университет встретил как филиал Полтавского кооперативного института.

Развивая материально-техническую базу, укрепляя профессорско-преподавательский состав и научный потенциал, в 1994 г. Белгородский кооперативный институт приобрел

сначала статус академии, а в декабре 1996 г. – статус университета, став одним из наиболее динамично развивающихся вузов России.

Сегодня в Белгородском университете кооперации, экономики и права работают более 300 преподавателей, 15 % из них имеют ученую степень доктора наук и ученое звание профессора, более 50 % – кандидаты наук и доценты. Среди ученых университета – академики и члены-корреспонденты различных российских и международных академий.

В настоящее время на 24 кафедрах 11 факультетов вуза обучаются 23 тысячи студентов.

Университет располагает современной учебной и научно-технической базой, имеет научно-исследовательский и 2 учебно-методических центра.

В структуру университета входят кооперативные институты (филиалы) в городах Ставрополь, Воронеж, Липецк, Буйнакск, Ростов-на-Дону, Нальчик, Курск, филиал в пос. Ровеньки Белгородской области. Ректором БУКЭП с 1979 г. является доктор экономических наук, профессор, заслуженный работник высшей школы РФ Виталий Иванович Теплов.

Белгородский юридический институт МВД РОССИИ имени И.Д. Путилина

Высшее учебное заведение, осуществляющее подготовку высококвалифицированных юридических кадров (рис. 4).

Рис. 4. Белгородский юридический институт МВД РОССИИ имени И.Д. Путилина

История Белгородского юридического института МВД России начинается с 1985 г., когда была создана Белгородская специальная средняя школа милиции МВД СССР по подготовке участковых инспекторов и оперуполномоченных уголовного розыска со средним юридическим образованием. В 1992 г. она была преобразована в Белгородскую высшую

школу МВД РФ, а в 1997 г. переименована в Белгородский юридический институт МВД России.

Руководящий и профессорско-преподавательский состав института – это специалисты, обладающие обширными знаниями и большим опытом практической работы в органах внутренних дел.

В институте работают и обучаются заслуженный мастер спорта России, два мастера спорта международного класса России, 14 мастеров спорта, 9 кандидатов в мастера спорта, более 20 перворазрядников. В юридическом институте МВД России функционируют 5 факультетов, 13 кафедр, адъюнктура (аспирантура). Имеется современная учебно-лабораторная база, включающая 2 тира, 3 учебных полигона, 2 фотолаборатории. Институт располагает и собственным спортивным комплексом. Администрацией города в ведомство БелЮИ передан городской стадион.

Сегодня в институте обучаются более 2 900 курсантов, слушателей и студентов из 30 регионов России. Помимо юридического образования, они проходят также курс военной и физической подготовки, автоподготовки. После изучения автодела и сдачи соответствующего экзамена слушателям выдается удостоверение на право управления автомобилем категории «В».

С 2004 года на базе БелЮИ открыт университет культуры. Соучредителями университета культуры стали Белгородский государственный академический драматический театр им. М. С. Щепкина, Белгородский государственный институт культуры и искусств и Белгородский государственный музыкальный колледж им. С. А. Дегтярёва, с которыми у института установлены тесные творческие контакты. Руководство и коллективы этих учреждений оказывают неоценимую помощь в культурно-эстетическом воспитании курсантов и слушателей. В рамках университета культуры подписаны договоры о взаимном сотрудничестве.

С 2010 года институтом руководит кандидат юридических наук, доцент, генерал-майор полиции Игорь Филиппович Амельчаков.

Белгородский государственный институт искусств и культуры

Высшее учебное заведение, обеспечивающее подготовку высококвалифицированных специалистов для социально-культурной сферы области, приобретение высшего образования и квалификации в избранной области профессиональной деятельности (рис. 5-7).

Рис. 5. Из фондов БГИИК.

Рис. 6. Из фондов БГИИК

История вуза начинается с открывшегося в Белгороде 27 мая 1960 г. культурно-просветительного училища.

Тогда оно стало единственным в регионе профессиональным учебным заведением, призванным обеспечить растущие потребности молодой Белгородской области в высококвалифицированных кадрах, работающих в сфере культуры.

Рис. 7. Из фондов БГИИК

Первым директором Белгородского культурно-просветительного училища 20 июня 1960 года был назначен Михаил Афанасьевич Ивашечкин, ветеран Великой Отечественной войны, работавший секретарём Белгородского горкома КПСС, награждённый двумя орденами Красной звезды, орденом Отечественной войны II степени и орденом Октябрьской революции. В соответствии с Постановлением МК РСФСР и Распоряжением управления культуры № 944 от 12 июня 1961 года в штатное расписание была введена должность заместителя по учебной работе, на которую назначена преподаватель хорового пения Анна Павловна Родионова,

участница Великой Отечественной войны, награждённая боевым орденом Красной звезды и медалью «За боевые заслуги».

Первый приём учащихся с отрывом от производства в количестве 90 человек был осуществлён по специализациям «Руководитель самодеятельного хорового коллектива», «Руководитель самодеятельного театрального коллектива» и «Руководитель самодеятельного оркестра народных инструментов». В момент открытия училища педагогический коллектив насчитывал всего 20 человек. Начиная с 1961 года, благодаря увеличению количества специальностей открылось заочное отделение, были созданы художественное отделение, факультет общественных профессий, группы иностранных учащихся (большинством из которых были граждане Народной республики Болгарии) и курсы повышения квалификации работников городских и сельских клубов. Первый выпуск студентов состоялся в 1963 году. Полученные теоретические и практические знания каждый выпускник мог реализовать в преподавательской и воспитательной работе с детскими коллективами на учебной и производственной практике, в концертной деятельности.

В 1982 году образовательное учреждение переместилось в новое здание по улице Королёва, 7. Для обобщения педагогического опыта и издания методических пособий был создан редакционно-методический отдел, получило своё развитие движение наставничества. Ознакомившись с методической деятельностью молодого учебного заведения, в 1982 году Министерство культуры РСФСР создает Методическое объединение КПУ ЦЧО, центром которого становится Белгородское культурно-просветительное училище, а председателем – Михаил Афанасьевич Ивашечкин.

В 1989 году приказом управления культуры Белгородского облисполкома № 98 культурно-просветительное училище было переименовано в Белгородское училище культуры, тому моменту за три десятка лет деятельности было подготовлено более 5000 специалистов, более

20 из которых были удостоены звания «Заслуженный работник культуры». В то время училище готовило кадры специалистов для культурно-досуговых, образовательных, внешкольных учреждений, а также специалистов по оформлению, рекламе и художественно-прикладному творчеству. Обучение учащихся велось по двухступенчатой системе, а выпускники училища, успешно сдавшие государственные экзамены, зачислялись на второй курс Орловского государственного института культуры. Училище располагало хорошим аудиторным фондом, был спортивный комплекс, клуб, театра и библиотека, а учебные кабинеты были оснащены современной по тем меркам аудио- и видеоаппаратурой. В 1995 году Белгородское училище культуры одним из первых в стране получило лицензию как среднее профессиональное учреждение нового типа и приказом управления культуры Белгородского облисполкома № 169 было переименовано в государственное образовательное учреждение культуры «Белгородский государственный колледж культуры и искусств».

27 мая 2000 года государственная аттестационная комиссия Министерства культуры РФ дала рекомендацию о создании на базе Колледжа культуры и искусств высшего учебного заведения как вуза субъекта Российской Федерации. 21 июня 2000 года было опубликовано постановление главы администрации Белгородской области № 375 «Об открытии Белгородского государственного института культуры». 13 сентября 2000 года подписан приказ Министерства образования РФ № 2636 о лицензировании Белгородского государственного института культуры на право ведения образовательной деятельности в сфере профессионального образования.

Сегодня БГИИК – государственное образовательное учреждение высшего профессионального образования, динамично развивающееся как ведущий образовательный комплекс Белгорода, области и всего Центрального Черноземья. Институт искусств и культуры призван реализовывать не только собственно образовательные, но и государственные

задачи по сохранению и развитию народной культуры и формированию национального наследия, духовности народа. Создание уникального вуза при поддержке руководства Белгородской области, лично губернатора Евгения Степановича Савченко и управления культуры — это результат многолетней научно-творческой деятельности преподавателей и сотрудников, считавших своим главным делом воспитание человека высокой культуры, личности, способной к просвещению и нравственному преображению нации, служению Святому Белогорью, формированию православного пространства региона.

В структуру института входят 6 факультетов, в т.ч. музыкальный колледж им. С.А. Дегтярёва, 29 кафедр, а также Школа искусств, которая с 2014 г. предлагает обучение не только для детей, но и для взрослых (рис. 8).

Рис. 8. Из фондов БГИИК

Институт искусств и культуры располагает достаточной материально-технической базой, комплексом аудиторий и кабинетов для ведения групповых и индивидуальных занятий, лабораториями, оснащенными техническими средствами обучения, кино-, фотостудией и студией звукозаписи, музеем декоративно-прикладного творчества и этнографическим музеем.

Ректором БГИИК с 2011 года является доктор педагогических наук, профессор, академик Петровской Академии наук и искусств, Почётный работник высшего профессионального образования РФ, заслуженный работник высшей школы РФ Ирина Борисовна Игнатова. (рис. 9-11).

Рис. 9. Из фондов БГИИК

Сегодня БГИИК – это динамично развивающийся ведущий образовательный комплекс Белгорода, области и всего Центрального Черноземья.

Рис. 10. Из фондов БГИИК

Рис. 11. Из фондов БГИИК

Неоспоримым доказательством, «знаками» высокой жизнеспособности уникального учебного заведения ставятся успехи его многочисленных выпускников — руководителей творческих коллективов и учреждений культуры, вокалистов, оркестрантов, хореографов, режиссёров, библиотекарей, мастеров декоративно-прикладного творчества, дизайнеров, менеджеров, фотохудожников, кино-, телеоператоров, кинорежиссёров, трудящихся в сфере искусств и культуры Белгородчины и других регионов России.

Выпускники Института искусств и культуры высоко востребованы на региональном рынке труда, что во многом обусловлено кадровым составом преподавателей. Большое значение в институте уделяется организации воспитательной работы со студентами. Творческие коллективы, преподаватели и студенты института ежегодно принимают участие в городских, областных, региональных, всероссийских и международных конкурсах, смотрах, фестивалях, становятся участниками художественных выставок различного уровня.

Вопросы для самопроверки и обсуждения

1. Какова роль образования в современном мире? Почему человек должен быть образованным?
2. Какие вы знаете высшие образовательные учреждения Белгородской области?

Задания для самостоятельной работы

1.Соберите информацию о высших учебных заведениях Белгородской области. Сделайте презентацию на тему «Вузы Белгородской области».Составьте сопроводительный текст.

§ 33. Белгородчина как ведущий центр искусств и культуры России

Образ Белгородчины 2017 года будет тусклым, безрадостным и нежизнеспособным, если мы не будем поддерживать культуру. Поддержка культуры и духовных традиций – ключевое направление нашей работы... Для нас культура уже давно не отраслевое понятие, а системообразующее и мировоззренческое. Культура – это всегда движение к Свету, а значит – к Добру. Так мы её понимаем и такой видим её в образе области 2017 года.

Е.С. Савченко,

Губернатор Белгородской области

**Назовите приоритетные направления развития культуры в Белгородской области.*

Очень важно! Стратегией социально-экономического развития Белгородской области на период до 2025 года (от 25 января 2010 года N 27-пп) определено, что ***стратегической целью развития области является достижение для населения Белгородской области качества жизни, достойного человека, и его постоянное улучшение на основе инновационно- ориентированной экономической и социальной политики, развития наукоемких и конкурентоспособных производств с учетом геостратегических приоритетов на юго-западе Российской Федерации.***

Важнейшими направлениями реализации стратегической цели является сохранение и приумножение культурного и природного потенциала области:

1) развитие инфраструктуры сферы культуры;

2) создание и продвижение культурных брендов региона.

Исторически Белгородчина – земля пахарей и воинов, высшая ценность, потому и в сознании наших предков, и в мировоззрении современников духовными приоритетами становятся вера, по которой и дана колыбель крестьянского мира, и верность ей, проявляющаяся в её возделывании, благоукрашении и защите.

Много раз дававшая отпор захватчику, ставшая наследницей Дикого поля, видевшая поход князя новгород-северского Игоря на половцев в 1185 г., с честью поправшая татар, Белгородчина, изрезанная Муравским, Изюмским и Кальмиусским шляхами, была известна и как порубежная Белгородская засечная черта со своими мощными крепостями, и как родина Большого Белгородского полка – участника Полтавской битвы, и как благополучный центр провинции, и как гостеприимная столица губернии, и как ряд богатейших уездов, и как земля, на которой появилась знаменитая песня «Там, вдали за рекой»…

Прохоровское поле – подлинная святыня для всех народов бывшего Советского Союза, чьи деды, отцы, братья, сыновья сложили головы здесь, став, как пишет в поэме «Третье поле» наш белгородский поэт Игорь Чернухин, «полем… навсегда знаменитым». Для каждого, кто хотя бы раз побывал на Белгородчине, Прохоровское поле является символом нашей земли – культурно-историческая ценность, соединившая в себе и земное, и небесное, не только выражение общечеловеческой, национальной, региональной и личной памяти, но и приоритет дня сегодняшнего, о котором белгородский поэт Виктор Белов сказал пронзительно просто:

России небо, хлебушек и воля!
Да не взойдёт над вами грозный час,
Когда не мы разыскиваем поле,
А поле ищет и находит нас…

Пограничное положение Белгородчины всегда предопределяло проявление в культуре и характере её жителей лучших качеств: трудолюбия

и гостеприимства, целомудрия и справедливости, милосердия и самоотверженности, скромности и героизма. Порождённое непростыми коллизиями истории края и ментальными основаниями характера, соборное стремление к миру и гармонии объясняет многовековую преемственность в сохранении духовных культурных традиций, заложенных на Белгородской земле отцами церкви, молитвенниками и богословами, среди которых Святитель Иоасаф, епископ Белгородский, чудотворец, историк церкви митрополит Макарий, архимандрит Серафим (Тяпочкин).

Белгородчина – уникальный заповедник южнорусского фольклора, представленного многоцветной народной одеждой, разнообразными орнаментами, архаичной мудростью песен, самобытной пластикой танца, карагодами и танками, неповторимыми праздниками и обрядами.

Культурно-историческая память Белгородчины становится базовым основанием культурно-образовательной политики Белгородской области. Доказательством диалогового начала культуры Белгородчины, основанной на традициях и инновациях, является, в частности, возвращение общими усилиями под руководством учёных-краеведов области из небытия имени и наследия драматурга украинского театра, уроженца п. Борисовка Белгородской области П.Я. Барвинского, представителя чеховской артели, на рубеже XIX-XX вв. защищавшего соотечественника, носителя культуры Слобожанщины, ищущего нравственные основания человеческого существования, в том числе и в формате спектаклей Народного театра имени П.Я. Барвинского (п. Борисовка).

Всегда выполнявшая особую социально-экономическую, культурно-политическую, собственно идеологическую роль, Белгородчина сегодня ориентирована на укрепление отношений с различными региональными образованиями, культурно-историческими, собственно этническими общностями и пр., благодаря чему превращается в крупный культурно-цивилизационный центр славянства.

Единая система духовно-нравственных ориентиров и идеалов, в первую очередь, отражённая в традиционной народной художественной культуре и отечественном искусстве прошлого и настоящего, обеспечит сохранение и трансляцию славянского культурного кода, в основе которого многовековая незыблемая парадигма ценностей: человек, семья, земля, дом, труд, вера, совесть, любовь, справедливость, свобода, слово, традиция, патриотизм. В условиях ценностной дезориентации личности средствами массовой информации и пр. духовно-нравственный код славянской цивилизации становится главным средством воспитания и образования человека, успешность которого – сообразно с традицией – состоит в реализации его природных дарований и нравственных ориентиров, в сохранении его индивидуальности и служении общему благу как соборной гармонии множества соотечественников, всеславянства.

Важнейшим сущностным акцентом возрождаемой гуманистической славянской цивилизации должен стать приоритет восстанавливаемых нравственных идеалов над всё возрастающими материальными потребностями, что и обеспечивается ценностной парадигмой, отражённой в культуре, – ведущим компонентом системного обязательного гуманитарного образования, предполагающего обязательное изучение истории большой и малой Родины, свободное владение родным языком, глубокое знание национальной и региональной культуры, классического и современного искусства (литературы, музыки, хореографии как источников нравственных ценностей и духовных идеалов).

Воспитание современной молодёжи как основной носительницы восстанавливаемой и развивающейся славянской цивилизации и самого активного потребителя виртуальной культуры должно обеспечиваться институтом медиаобразования (традиционная форма воспитания и образования в ведущих странах мира), который позволяет, в первую очередь, молодёжи, адекватно, сообразно национальному культурному коду,

механизмам национальной самоидентификации, «прочесть» медиапродукт, в частности, самое современное аудиовизуальное произведение.

Обращение к традиционным и современным ценностям культуры славянского мира обеспечит формирование национального культурного идеала – устойчивых представлений о личности духовно-нравственной и высокопрофессиональной, наделённой чувством личной ответственности за собственную судьбу, историю своего рода (семьи), малой и большой Родины, ориентированной на реализацию творческого потенциала, сохранение наследия предков и создание прогрессивно-нового.

Для дальнейшего позитивного развития Белгородчины как признанного центра культуры России следует выделить следующие основные направления:

– повышение качества жизни каждого человека посредством трансляции и формирования таких православных ценностей, как вера, любовь, уважение к старшим, семья, материнство, земля, целомудрие, милосердие, трудолюбие, справедливость, патриотизм;

– ценностное переосмысление значения труда, формирование уважения к человеку любой профессии, воспитание не потребителей, а созидателей;

– решение широкого спектра экологических задач (в контексте экологии окружающей среды и дома, экологии культурно-образованного человека, экологии мышления, экологии взаимоотношений и поведения, экологии информационного пространства). Только культурный человек способен решать эти задачи;

– формирование культурной элиты региона на основе освоения и сохранения традиционных этнических образцов художественной культуры, мировых и отечественных классических и авангардных, модернистских шедевров искусства;

– повышение доступности культурных благ широким слоям населения и включение различных групп населения в творческую деятельность;

– поиск новых форм стимулирования индивидуального творчества и социального энтузиазма как основы православных духовно-нравственных ценностей.

Ориентиром гуманистической человекоцентристской политики Белгородчины на ближайшие годы становится возрождение, сохранение и развитие культуры (в частности, славянского мира) как ведущего регионо- и государствообразующего фактора, создание и развитие единого культурно-образовательного пространства посредством «culturalvitality» («культурной жизненной силы места»), трансляции отражённых в сокровищнице национальной культуры традиционных ценностных оснований: чадородие, семья (род), земля, вера, любовь, целомудрие, справедливость, свобода, равенство, память, традиция, труд, творчество, патриотизм, самоотверженность, героизм, милосердие, гостеприимство.

Ценностные основания культуры человека и народа становятся доминирующим условием, предопределяющим существование государства и его регионов, что неоднократно отмечено в посланиях Президента России Федеральному собранию Российской Федерации: «Общество лишь тогда способно ставить и решать масштабные национальные задачи, когда у него есть общая система нравственных ориентиров, когда в стране хранят уважение к родному языку, к самобытной культуре и к самобытным культурным ценностям, к памяти своих предков, к каждой странице нашей отечественной истории».

История Белгородчины (порубежной, пограничной) предопределила проявление в характере её жителей и культуре лучших качеств: трудолюбия и гостеприимства, целомудрия и справедливости, милосердия и самоотверженности, скромности и героизма. Восходящее к вере в Бога и верности родной земле, порождённые непростыми коллизиями истории края и ментальными основаниями характера, соборное стремление к миру и гармонии объясняет многовековую преемственность в сохранении духовно-нравственных приоритетов, общих нравственных ориентиров,

проявляющихся, в частности, в уважении к родному языку, к самобытной культуре, к уникальным культурным ценностям, к памяти своих предков, к каждой странице нашей отечественной истории.

Духовность на Белгородчине, источник традиций веры и доброты, заложенных на Белгородской земле отцами церкви, молитвенниками и богословами (среди которых Святитель Иоасаф, епископ Белгородский, чудотворец, историк церкви митрополит Макарий, архимандрит Серафим (Тяпочкин), становится сегодня базовой идеей создания целостного образа малой родины, решающим условием отказа от нравов общества потребления в пользу возвращения к нравственности, духовной силу русского народа, благодаря которой эгоцентризм должен быть попран незыблемыми идеалами святости, представления о партнёрстве вечным образом семьи, стремление к глобализму – служением Отечеству.

Культурно-историческая память – сегодня одно из решающих условий создания солидарного общества, возвращающее к урокам истории, обозначающее ориентиры подлинного миролюбия и мужества, объединяющее вокруг идей жертвенного служения родной земле, верности Отечеству, преклонения перед подвигами предков.

Всегда выполнявшая знаковую социально-экономическую, культурно-политическую, собственно идеологическую роль, Белгородчина, ориентированная на укрепление отношений с различными региональными образованиями, культурно-историческими, собственно этническими общностями и пр., – в ареале возможных брендов, целостных образов(кодов гармоничного преображения человека и общества) – в первую очередь, должна предстать как хранительница идеалов духовности, соборности, державности, как эпицентр формирования солидарного общества и форпост гражданского мира, как ведущий культурно- цивилизационный центр славянства, сохраняющий традиции предков и активно транслирующий инновации, обеспечивающие, в свою очередь, аккумулирование вечных духовно-нравственных ценностей.

Апробированным опытом трансляции ценностей национальной и региональной культуры на Белгородчине как духовно-нравственных скреп современности становится фестивальное движение, продвигающее территориальные бренды, отражённые в Фестивальных календарях Белгородской области (Отв. за вып. С. И. Курганский, Н.О. Андросова), знакомящие с праздниками, фестивалями, ярмарками, народными гуляниями, выставками и многими другими культурными акциями, организуемыми как в областном центре, так и в городах и сёлах Белгородчины (например, Ежегодный региональный музыкальный фестиваль православной молодёжи в г. Белгороде «Сретенские встречи» (февраль, Храм во имя свв. мчц. Веры, Надежды, Любови и матери их Софии), «Борис Струлёв и друзья» (Международный фестиваль молодых музыкантов в Белгородской государственной филармонии (март), «Шереметевские музыкальные ассамблеи» (Всероссийский фестиваль классического музыкального искусства в Белгородской государственной филармонии (апрель), «Славяне мы – в единстве наша сила» (Международный фестиваль, посвящённый Дню славянской письменности и культуры в парке Дружбы с. Клименки Вейделевского района (май), «Пасхальная радость» (Областной фестивальсветских и церковных хоровых коллективов в Большом зале Дома правительства Белгородской области (май), «Воронцовый край» (Районный фестиваль самодеятельного творчества в Белоколодезском сельском поселении Вейделевского района (май), «Фомина яишня» (Народное гуляние на празднике Фомино воскресенье в г. Новый Оскол (май), «Верхопенский вернисаж» (Районный фестиваль самодеятельного творчества в с. ВерхопеньеИвнянского района (май), «Казачий круг» (Межрегиональный фестиваль казачьей культуры в п. Волоконовка (июнь), «Областной бал, посвящённый Пушкинскому дню России» (г. Валуйки (июнь), «Зелёные святки» (Праздник-фестиваль славянской культуры в п. Ровеньки (июнь), «Третье ратное поле России» (Театрализованный праздник, посвящённый годовщине Курской битвы и Прохоровского танкового сражения у памятника

Победы «Звонница» (июль), «Всё начинается с любви» (Областной праздник, посвящённый Всероссийскому дню семьи, любви и верности в с. Муром Шебекинского района (июль), «ЯблочныйСпас» (Межрайонный фестиваль-ярмарка в Поповском сельском округеКорочанского района (август), «День лука» (Праздник-ярмарка в с. Стригуны Борисовского района (август), «Хотмыжская осень» (Международный фестиваль славянской культуры в с. Хотмыжск Борисовского района (сентябрь), «Удеревский листопад» (Областной музыкально-литературный праздник в Мухоудеровском сельском поселении Алексеевского района (октябрь), «Актёры России – Михаилу Щепкину» (Всероссийский театральный фестиваль в БГАДТ им. М.С. Щепкина (ноябрь), «Традиции живая нить» (Областной фестиваль любительских видеофильмов в БГЦНТ (декабрь) и мн. др.).

Вопросы для самоконтроля и обсуждения

1. Перечислите основные перспективные направления развития Белгородчины.
2. Назовите формы сотрудничества культурно-досуговых и образовательных учреждений, связанных с реализацией «Стратегии социально-экономического развития Белгородской области на период до 2025 года».

Задания для самостоятельной работы

1.Подготовьте проект «Сохранение культурного наследия моего края» (на примере Вашего населённого пункта).

2.Разработайте экскурсию «Духовные святыни родной земли».

Словарь раздела

БЛЮЗ – (от английского – уныние, хандра) – жанр афроамериканской светской, преимущественно вокальной музыки. Для мелодий блюза

характерно использование так называемого блюзового лада с пониженными III, VII, реже V, ступенями («блюзовыми нотами»). Отличительное свойство блюзовых мелодий – печальное настроение. Вместе с тем подлинный блюз чужд сентиментальности.

ВИЗАЖ (искусство макияжа) – это искусство оформления лица с целью придания человеку нового эстетического облика.

ВЫСТАВОЧНАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ - процесс подготовки, организации и проведения маркетинговых мероприятий, на которых участники представляют всеобщему вниманию товары и услуги в области экономики, науки, техники, культуры, искусства и других областях общественной жизни. Эти мероприятия называются выставками. Международное бюро выставок даёт следующее определение: выставка – показ, основная цель которого состоит в просвещении публики путем демонстрации средств, имеющихся в распоряжении человечества, для удовлетворения потребностей в одной или нескольких областях его деятельности или будущих его перспектив.

ГЛАЗУРОВАНИЕ – самый распространенный способ декорирования гончарных изделий. Глазурь можно наносить разными способами: окунают изделие в глазурь, покрывают его глазурью, покрывают кистью небольшие участки поверхности.

ГРАФИЧЕСКИЙ ДИЗАЙН – это промышленная графика (различные упаковки для товара, этикетки, открытки, товарные знаки, конверты и т.д.),оформительские, изобразительные и шрифтовые работы, графическая реклама продукции, подготовка графического стиля учреждения и др. В графическом дизайне следует отдельно выделить дизайн книги.

ДЕКОРАТИВНО-ПРИКЛАДНОЕ ИСКУССТВО – вид художественного творчества, неразрывно связанный с предметной средой, которую оно оформляет художественно и вносит в нее эстетическое начало.

ДЖАЗ-БЭНД (ДЖАЗ-БАНД) – оркестр джазовой музыки.

ДИЗАЙН ОДЕЖДЫ – моделирование и конструирование одежды.

ДИЗАЙН СРЕДЫ – включает проектирование интерьеров и экстерьеров, ландшафтный дизайн.

ДИЗАЙН – деятельность по проектированию эстетических свойств промышленных изделий («художественное конструирование»), а также результат этой деятельности (например, в таких словосочетаниях, как «дизайн автомобиля»). Слово дизайн (от англ. *design* – проект, чертеж, проектирование) появилось в XVI веке и однозначно употреблялось во всей Европе. Итальянское выражение «disegnointero» означало рожденную у художника и внушенную Богом идею – концепцию произведения искусства. Оксфордский словарь 1588 г. дает следующую интерпретацию этого слова: «задуманный человеком план или схема чего-то, что будет реализовано, первый набросок будущего произведения искусства». В сентябре 1969 г. на конгрессе Международного совета организаций по дизайну было принято следующее определение: «Под термином дизайн понимается творческая деятельность, цель которой определение формальных качеств предметов, производимых промышленностью. Эти качества формы относятся не только к внешнему виду, но главным образом к структурным и функциональным связям, которые превращают систему в целостное единство с точки зрения, как изготовителя, так и потребителя». В середине XX в. в профессиональном лексиконе для обозначения формообразования в условиях индустриального производства употреблялось понятие «индустриальный дизайн». Тем самым подчеркивалась его неразрывная связь с промышленным производством и конкретизировалась многозначность термина «дизайн». Затем в конце XX в. проектно-художественную деятельность в области индустриального формообразования стали называть более кратко – «дизайн». Современное представление о дизайне в цивилизованном мире рассматривается гораздо шире, чем промышленное проектирование. И действительно, в любой области созидательной деятельности человека, будь то искусство, строительство или политика мы сталкиваемся с понятием дизайна.

ДУХОВНО-ПРОСВЕТИТЕЛЬСКИЙ ЦЕНТР - пециализированное место сосредоточения деятельности по духовно-нравственному воспитанию и духовному просвещению населения. Деятельность духовно-просветительских центров направлена на оказание разносторонней церковно-педагогической помощи, путём создания социокультурной среды, ориентированной на традиционные ценности отечественной культуры, основанной на православии.

ИМПРОВИЗАЦИЯ (в искусстве) – создание художественного произведения в момент исполнения и без подготовки.

ИНСТРУМЕНТАЛЬНАЯ МУЗЫКА - музыка, исполняемая на инструментах, без участия человеческого голоса. Различают сольную, ансамблевую и оркестровую инструментальную музыку. Широко распространена в классической музыке, джазе, электронной музыке, нью-эйдже, пост-роке и т. д.

КАЛЕНДАРНЫЕ АГРАРНЫЕ ПРАЗДНИКИ - особо чтимые народом события годового календарного круга, отмечаемые с весельем, радостью и благодарностью. Каждый праздник имеет свой смысл, содержание, свои, соответствующие ему ритуалы и обряды, свой порядок проведения. Аграрные праздники в своей основе содержат целый комплекс дуальных представлений, среди которых центральное место занимает бинарная оппозиция «жизнь – смерть».Представления о жизни и смерти в системе аграрных праздников непосредственно связаны с периодическими изменениями погоды и их влиянием на возрождение и увядание природы, плодородие земли, трудовую деятельность и биологические ритмы человека. Аграрные праздники включают все трудовые циклы народного быта: пахота, сев, жатва, уборка урожая, сенокос, молотьба, охота, путина.

ЛАНДШАФТНЫЙ ДИЗАЙН – озеленение и благоустройство территории: парков, садов, усадеб. Оформляются дорожками, беседками ,скульптурами, фонарями, мостами и другими архитектурными деталями.

М А Й О Л И К А – имеет естественный цвет обожженной глины и пористый черепок. При утилитарном назначении майоликовых изделий их поверхность покрывают глазурями, а также цветными эмалями, что позволяет сделать черепок водонепроницаемым. С целью обогащения декорирования майолики наносится ангоба – беложгучая глина в виде очень тонкого слоя. Благодаря этому глазури и цветные эмали приобретают повышенную звучность.

НАРОДНАЯ КУЛЬТУРА - культура, создаваемая в течение тысячелетий, путем естественного отбора, анонимными творцами – людьми труда, представителями народа, не имеющими специального профессионального образования. Народную культуру составляют религиозная (христианская), нравственная, бытовая, трудовая, оздоровительная, игровая, зрелищная культурные подсистемы. Эта культура зафиксирована в фольклоре, народных ремеслах, существует в обычаях, и укладе жизни. В убранстве жилища, в танце, песне, одежде. В характере питания и воспитания детей. Народная культура есть базис национальной культуры, педагогики, характера, самосознания.

НАРОДНАЯ ХОРЕОГРАФИЯ - танцевальное искусство, один из наиболее распространенных и древних видов народного творчества. Танец исполняется в своей естественной среде и имеет определённые традиционные для данной местности движения, ритмы, костюмы и тому подобное. Это стихийное проявление чувств, настроения, эмоций, выполняется в первую очередь для себя, а потом – для зрителя (общества, группы).

НАРОДНЫЕ ИГРЫ - деятельность, которая осуществляется по добровольно принятым правилам, трактуется как широкое явление, включающее все виды действий, которые обладают игровыми элементами. Обычно различают развлекательные и ритуальные игры. Первые представляют собой форму досуга в семейном кругу и общественных местах, последние являются частью обрядовых действий. Большинство игр

построено на соперничестве и состязательности как между индивидами, так и между коллективами. Русские народные игры имеют многовековую историю, они сохранились до наших дней из глубокой старины, передаваясь из поколения в поколение, вбирая в себя лучшие национальные традиции.

ОБРЯД – представляет собой традиционные действия, сопровождающие важные моменты жизни и производственной деятельности человеческого коллектива.

ОБРЯД – форма выражения религиозной или бытовой традиции. Для обряда характерны повтор, цикличность, постоянство Его главной отличительной чертой является массовость, поэтому влияние обрядов не ограничивается какой-то социальной группой. Оно относится ко всем носителям данной культуры. Как правило, обряды сопровождают важные моменты человеческой жизни, связанные с рождением, свадьбой, вступлением в новую сферу деятельности, переходом в другую возрастную группу, смертью.

ОБРЯДОВАЯ КУЛЬТУРА – совокупность знания обрядов и их значения и практики обрядовых действий, а также их включенность в повседневную жизнь. Это понятие содержит вербальную и невербальную составляющие, которые выражаются в обрядовом поведении, обрядовых жестах, обрядовом фольклоре (вербальные тексты, пение, музыка, танцы), материальных компонентах обряда. Можно различать обрядовую культуру отдельного индивида и общества.

ОБЫЧАЙ - общепринятые образцы действий, предписывающие правила поведения для представителей одной культуры. Влияние обычаев, главным образом, распространяется на область частной жизни людей. По своему назначению они призваны регулировать взаимоотношения и коммуникации внешнего характера, то есть отношения с близкими и дальними родственниками, со знакомыми и соседями, публичное поведение человека за пределами собственного дома, бытовой этикет со знакомыми и незнакомыми людьми и др.

ПАРТИТУРА – (от итальянского – разделение, распределение) – запись многоголосного музыкального произведения, при котором партия каждого инструмента или голоса выписывается на отдельной нотной строке.

ПАСХАЛЬНЫЙ КАНОН – цикл пасхальных песнопений.

ПОМОЧИ - определенные виды работ, выполняемые членами общины как помощь крестьянину, по какой-либо причине не сумевшему сделать данную работу в одиночку: девушки помогали в заготовке овощей, жатве, часто молодежь изъявляла желание помочь в сенокосных работах, уборке с полей урожая.

ПОСИДЕЛКИ – наиболее устойчивая, типичная форма крестьянского досуга, сохранившая свое значение вплоть до нашего времени, нашедшая свое отражение в народном художественном творчестве: песне, танце, росписи по дереву.

ПРАВОСЛАВИЕ – христианское вероучение, сложившееся в Византии в IX-XI вв. как восточнохристианская церковь.

ПРОЛОГ – вступление к музыкальному или литературному произведению.

ПРОМЫСЕЛ– форма организации художественного труда, основанного на коллективном творчестве, развивающем местную культурную традицию и ориентированном на продажу промысловых изделий.

ПРОМЫШЛЕННЫЙ ДИЗАЙН – занимается конструированием станков, различных механизмов, бытовых приборов, транспортных средств, мебели, посуди, игрушек и много другого. Форма должна быть не только красивой, но и удобной, соразмерной человеку.

ПРОФЕССИОНАЛЬНОЕ ИСКУССТВО представляет область произведений, созданных художниками, прошедшими специальную подготовку (обучение).

САМОДЕЯТЕЛЬНОЕ ХУДОЖЕСТВЕННОЕ ТВОРЧЕСТВО - одна из форм народного творчества, включающая в себя создание и исполнение

художественных произведений силами любителей, выступающих коллективно (кружки, студии, народные театры) или в одиночку (певцы, чтецы, музыканты, танцоры, акробаты и др.). Эта форма народного творчества отличались жанровой определенностью и наличием социального заказа. При клубах, Домах культуры, а также на фабриках, заводах, в учебных заведениях, воинских частях, колхозах, и т. д. организовывались самодеятельные художественные коллективы, которые за образец в своем творчестве принимали произведения, созданные профессиональными композиторами, драматургами, писателями и т. д. путем включения их в репертуар своих самодеятельных образований.

ТВОРЧЕСКИЕ ПРОФЕССИОНАЛЬНЫЕ СОЮЗЫ, добровольное объединение профессиональных творческих работников соответствующего профессионального направления в области культуры и искусства, имеющее фиксированное членство и действующее на основании устава. На Белгородчине действуют региональные отделения творческих профессиональных Союзовархитекторов, композиторов, писателей, театральных деятелей, художников.

ТЕАТРАЛЬНОЕ ИСКУССТВО (ТЕАТР), (от греч. theatron – места для зрелища, зрелище) - зрелищный вид искусства, представляющий собой синтез различных искусств – литературы, музыки, хореографии, вокала, изобразительного искусства и других. Обладает собственной спецификой: отражение действительности, конфликтов, характеров, а также их трактовка и оценка, утверждение тех или иных идей здесь происходит посредством драматического действия, главным носителем которого является актёр. Родовое понятие театра подразделяется на виды театрального искусства: драматический театр, оперный, балетный, театр пантомимы и т.д.

УСТНО-ПОЭТИЧЕСКИЙ ФОЛЬКЛОР, словесное творчество народа, не записывающего свои сочинения, а изустно передаваемого (из уст в уста) из поколения в поколение. Это словесность в жанрах: народный эпос (мифы), пословицы, поговорки, загадки, частушки, сказки, песни и др. Их

авторы – народ, а не отдельные личности, почему ни одно из народных произведений не имеет автора. Устное народное творчество, именуемое английским словом «фольклор», складывалось в глубокой древности, шлифуясь из поколения в поколение. Потребность в легком запоминании, передаче и устном хранении в памяти заставила слагать словесные формы в легких рифмах, ритмах и органично соединять их с музыкой и пением. Так появлялись обрядовые, бытовые и др. песни. Тематика устного народного творчества полностью зависит от культуры и истории народа.

ФИТОДИЗАЙН– это искусство составления отдельных объемных или плоских композиций из живых или засушенных цветов и растений

ФОЛЬКЛОРИЗМ (или **ВТОРИЧНЫЙ ФОЛЬКЛОР)**– сценическая форма фольклора, подготовленная и осмысленная с учетом закономерностей демонстрации зрителям, слушателям как художественного явления.

ХОРЕОГРАФИЯ, (от др.-греч.χορεία – танец, хоровод и γράφω – пишу) – искусство сочинения и сценической постановки танца, первоначальное значение – искусство записи танца балетмейстером. Специфика хореографии состоит в том, что мысли, чувства, переживания человека она передает без помощи речи, средствами движения и мимики

ХУДОЖЕСТВЕННАЯ САМОДЕЯТЕЛЬНОСТЬ – социально-организованное творчество, ориентированное на воспроизводство и развитие существующих образцов (произведений, изделий) элитарной, массовой или фольклорной культуры посредством специального обучения определенной части населения художественным навыкам и умениям.

ЩЕДРОВКИ - (от слова *щедроты* – милости, щедрые подарки), песни, исполняющиеся в деревнях во время рождественских обрядов.

ЭКОЛОГИЧЕСКИЙ ДИЗАЙН – решает задачу благотворного влияния окружающей среды на человека.

ЭЛИТАРНОЕ ИСКУССТВО, ЭЛИТАРНАЯ НАЦИОНАЛЬНАЯ КУЛЬТУРА – эти виды культуры формируются под воздействием

замкнутой группы профессиональных художников, способны удовлетворять нужды определенного слоя потребителя в специфической среде бытования.

www.art-pics.ru.

http://www.vnikitskom.ru

quicktickets.ru.

Bf-gallery.ru

altemative-view.info; www.kavicom.ru.

Содержание

К читателю 3
Наши авторы 4
Раздел I История
§ 1. Белгородчина в период социальных потрясений в начале XX века 6
§ 2–3. От империи к советской республике: Революционные события в белгородском крае в 1917 г. 22
§ 4. Белгородчина в годы гражданской войны 37
§ 5. Грани советской экономической политики (1918–1926 гг.) 47
§ 6. Сельское хозяйство Белгородчины в 1920 – 1930-е гг. 60
§ 7. Индустриализация Белгородчины 65
§ 8. Белгородчина в первый период Великой Отечественной Войны 75
§ 9. Коренной перелом. Курская битва 80
§ 10. Белгородская область в 1954– 1990 годы 88
§ 11. Белгородская область: современный этап развития 98
Раздел II География
§ 12. Население Белгородской области 105
Раздел III Биология. Химия
§ 13. Правовая охрана природы и среды обитания человека 123
§ 14. Влияние экологических факторов на качество среды обитания 127
§ 15. Здоровье человека и среда обитания..... 135
§ 16. Повышение качества жизни населения Белгородской области 141
§ 17. Развитие животноводства на территории Белгородской области 145
§ 18. Развитие растениеводства на территории Белгородской области. Влияние селекции на развитие растениеводства в Белгородской области 153
§ 19. Развитие садоводства на территории Белгородской области, селекция плодовых, ягодных и декоративных культур 157
§ 20. Развитие альтернативной энергетики на территории Белгородской области 162

§ 21. Озеленение территории как фактор улучшения климатических условий и комфортности жизненного пространства жителей белгородской области. Лесное хозяйство Белгородской области 167
§ 22. Озеленение территории как фактор улучшения климатических условий и комфортности жизненного пространства жителей Белгородской области. Озеленение населенных пунктов. Развитие рекреационных зон 172
Химические знания в решении экологических проблем Белгородской области
§ 23. Понятие о жёсткости воды и методах её устранения (на примере анализа химического состава водопроводной воды на территории Белгородской области) 177
§ 24. Природные ресурсы Белгородской области и проблемы их загрязнения: экологическая и химическая составляющие 184
Раздел IX Культура
§ 25. Образы Православного мира в мире искусств Белгородчины…….196
§ 26. Музыкальная культура православной Белгородчины……..201
§ 27.Театральное искусство Белгородчины……207
§ 28. Техногенные искусства Белгородчины……..……226
§ 29. Развитие музыкального искусства как одно из приоритетных направлений культурной политики современной Белгородчины…243
§ 30. Декоративно - прикладное искусство современной Белгородчины248
§ 31. Выдающиеся соотечественники – гордость Земли Белгородской..251
§ 32. Образование как основа региональной культурной политики. Белгородский государственный институт искусств и культуры…..270
§ 33. Белгородчина как ведущий центр искусств и культуры России….282

Учебное издание

Голдовская-Перистая Лидия Федотовна
Дроздов Константин Сергеевич
Погребняк Татьяна Алексеевна
Жидких Денис Владимирович
Замулин Валерий Николаевич
Крисанов Андрей Александрович
ПоловневаЛюдмила Сергеевна
Прокофьева Елена Юрьевна
Сергиенко Марина александровна
Шевченко Оксана Владимровна
Габрук Наталья Георгиевна
Ткаченко Наталия Николаевна
Соколова Наталья Георгиевна
Раевская Мария Викторовна
Кулабухова Марина Анатольевна
Линник-Ботова Светлана Ивановна
Богун Анна Борисовна
Сластина Татьяна Владимировна

БЕЛГОРОДОВЕДЕНИЕ 9-11 классы

Подписано в печать 17.08.2015. Формат 60×84/16
Гарнитура Times New Roman. Усл. п. л. 11,39. Заказ 131
Оригинал-макет подготовлен и тиражирован в ООО «ЭПИЦЕНТР»
308010, г. Белгород, ул. Б. Хмельницкого, 135, офис 40